

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1	101 ~ 1	雷雨の後	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
2	101 ~ 2	見よ、木立は緑に色づき	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
3	101 ~ 3	子供たち	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
4	101 ~ 4	秋	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
5	101 ~ 5	いかに苦しくとも最後の時は	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
6	101 ~ 6	空の雲が消え	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
7	101 ~ 7	旅路で	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
8	101 ~ 8	コラール	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
9	101 ~ 9	ポエジー	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
10	101 ~ 10	この世を訪れしものは幸いなり	アベリオヴィッチ・L	チュツチェフ・F	
11	102 ~ 1	アルバムに書いた詩	アレクサンドロフ・An	プーシキン・A	
12	102 ~ 2	アドニスにキプリードを捜す	アレクサンドロフ・An	クズミン・M	
13	102 ~ 3	我らが神学を読んだのは無駄ではない	アレクサンドロフ・An	クズミン・M	
14	102 ~ 4	友人たちに	アレクサンドロフ・An	プーシキン・A	プーシキンの詩による3つのロマンス~1
15	102 ~ 5	エレジー	アレクサンドロフ・An	プーシキン・A	プーシキンの詩による3つのロマンス~2
16	102 ~ 6	貧しい騎士のバラード	アレクサンドロフ・An	プーシキン・A	プーシキンの詩による3つのロマンス~3
17	102 ~ 7	狩人の夜の歌	アレクサンドロフ・An	ゲーテ(訳 パステルナーク・B)	
18	102 ~ 8	夜の歌	アレクサンドロフ・An	ゲーテ(訳 プリューソフ・V)	
19	102 ~ 9	ガエタン(「バラと十字架」より)	アレクサンドロフ・An	ブローク・A	
20	103 ~ 1	歌びと	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
21	103 ~ 2	夕べに赤い夕焼けを	アリアビエフ・A	ニコラーエフ・N	
22	103 ~ 3	夜鶯	アリアビエフ・A	デーリヴィグ・A	
23	103 ~ 4	夕べの鐘	アリアビエフ・A	コズロフ・I(T・ムーアによる)	
24	103 ~ 5	冬の道	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
25	103 ~ 6	秘めた悲しみ(あなたの姿は霞み…)	アリアビエフ・A	ベルトマン・A	
26	103 ~ 7	あなたの姿を見る	アリアビエフ・A	ビストロム・A(ゲーテによる)	
27	103 ~ 8	思い出	アリアビエフ・A	ジュコフスキー・V	
28	103 ~ 9	速い河の岸にたたずみ	アリアビエフ・A	ダヴィードフ・D(パールニによる)	
29	103 ~ 10	川向こうに街がある	アリアビエフ・A	デーリヴィグ・A	ロシアの歌
30	103 ~ 11	グルジアの歌(乙女はさめざめと泣く)	アリアビエフ・A	ヤクボヴィッチ・L	
31	103 ~ 12	あなたを愛していました	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
32	103 ~ 13	妻選び	アリアビエフ・A	チモフェーエフ・A	ロシアの歌
33	103 ~ 14	女乞食	アリアビエフ・A	レンスキー・D(ベランジェによる)	
34	103 ~ 15	百姓家	アリアビエフ・A	オガリョフ・N	
35	103 ~ 16	村の夜警	アリアビエフ・A	オガリョフ・N	
36	103 ~ 17	可愛いサラファン	アリアビエフ・A	ボレジャーエフ・A	
37	103 ~ 18	玄關へ出て	アリアビエフ・A	デーリヴィグ・A	
38	103 ~ 19	チェルケス人の歌(「コーカサスの虜」より)	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
39	103 ~ 20	私は悲しく、寂しい	アリアビエフ・A	アクサーコフ・I	
40	103 ~ 21	夢の中の幸せ	アリアビエフ・A	ジュコフスキー・V	
41	104 ~ 1	春に	アレンスキー・A	作詞者不明	
42	104 ~ 2	割れた花瓶	アレンスキー・A	アブーフチン・A	
43	104 ~ 3	魚の歌	アレンスキー・A	レールモントフ・M	
44	104 ~ 4	秋	アレンスキー・A	フェート・A	
45	104 ~ 5	スズラン	アレンスキー・A	チャイコフスキー・P	
46	104 ~ 6	火を燃やすな	アレンスキー・A	ラトガウズ・D	
47	104 ~ 7	一日は終わった	アレンスキー・A	ゴレニシチェフ=クトゥーゾフ・A	
48	104 ~ 8	かつて美しい響きのもと	アレンスキー・A	フェート・A	
49	104 ~ 9	私はあなたを待っていた	アレンスキー・A	アブーフチン・A	
50	104 ~ 10	懐かしいページ	アレンスキー・A	フェート・A	
51	104 ~ 11	庭は花盛り	アレンスキー・A	フェート・A	
52	104 ~ 12	幸せ	アレンスキー・A	シチェブキナ=クペールニク・T	
53	104 ~ 13	秋	アレンスキー・A	シチェブキナ=クペールニク・T	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
54	104 ~14	子守唄	アレンスキー・A	シチェPKナ=クペールニク・T	
55	104 ~15	私はあなたを笑顔で見る	アレンスキー・A	シチェPKナ=クペールニク・T	
56	104 ~16	もやの中のチュール	アレンスキー・A	作詞者不明	
57	105 ~ 1	空に輝く月が昇った	バラキレフ・M	ヤツェヴィッチ・M	
58	105 ~ 2	盗賊の歌	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
59	105 ~ 3	抱きしめて、口づけして	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
60	105 ~ 4	バルカロール	バラキレフ・M	アルセニエフ・A(ハイネによる)	
61	105 ~ 5	私のところへ来て	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
62	105 ~ 6	セリームの歌	バラキレフ・M	レールモントフ・M	
63	105 ~ 7	私を導け、おお夜よ、秘そかに	バラキレフ・M	マイコフ・A	
64	105 ~ 8	ヘヴライのメロディ	バラキレフ・M	レールモントフ・M(パイロンによる)	
65	105 ~ 9	金の魚の歌	バラキレフ・M	レールモントフ・M	
66	105 ~10	私は彼を愛していました	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
67	105 ~11	茜色の夕焼けが消えていく	バラキレフ・M	クリチンスキー・V	
68	106 ~ 1	なぜに早くも、夕焼けよ、色あせる?	ボロチン・A	民謡詩	歌
69	106 ~ 2	美しい漁師の妻	ボロチン・A	ハイネ	
70	106 ~ 3	美しい娘は愛さなくなった	ボロチン・A	作詞者不明	
71	106 ~ 4	聞いてください、女友達よ、私の歌を	ボロチン・A	作詞者不明	
72	106 ~ 5	眠り姫	ボロチン・A	ボロチン・A	
73	106 ~ 6	海の女王	ボロチン・A	ボロチン・A	
74	106 ~ 7	私の歌は毒に満ち	ボロチン・A	ハイネ	
75	106 ~ 8	暗い森の歌	ボロチン・A	ボロチン・A	古い歌
76	106 ~ 9	調子外れな音	ボロチン・A	ボロチン・A	
77	106 ~10	海(バラード)	ボロチン・A	ボロチン・A	バラード
78	106 ~11	私の涙で	ボロチン・A	ハイネ	
79	106 ~12	傲慢	ボロチン・A	トルストイ・A. K	
80	106 ~13	遠い故郷の岸へ	ボロチン・A	プーシキン・A	
81	106 ~14	世間の家では	ボロチン・A	ネクラソフ・N	歌
82	106 ~15	不思議な庭園	ボロチン・A	S. S	
83	106 ~16	アラビアのメロディ	ボロチン・A	ボロチン・A	
84	107 ~ 1	エレジー	ブラーホフ・P	ニキーチン・A	
85	107 ~ 2	思い出の夢を破るな	ブラーホフ・P	N. N.	
86	107 ~ 3	思い	ブラーホフ・P	ルドネフ・F	
87	107 ~ 4	苦しい生活のときに	ブラーホフ・P	レールモントフ・M	
88	107 ~ 5	一人、旅路をゆけば	ブラーホフ・P	レールモントフ・M	
89	107 ~ 6	行く手に大きな村が	ブラーホフ・P		
90	107 ~ 7	ああ、私のところへ急いで来て	ブラーホフ・P	クラソフ・V	
91	107 ~ 8	あなたは私を忘れてる	ブラーホフ・P	N. N.	
92	107 ~ 9	木の葉は沈黙し、星は赤く映える	ブラーホフ・P	フェート・A	
93	107 ~10	不眠	ブラーホフ・P	グレコフ・N	
94	107 ~11	美しい娘	ブラーホフ・P	レンスキー・D	
95	107 ~12	悲しみに疲れはてて	ブラーホフ・P	クラソフ・V	ロシアの歌
96	107 ~13	彼女に	ブラーホフ・P	V. V.	
97	107 ~14	世界にまたとない瞳	ブラーホフ・P	N. N.	
98	107 ~15	私は彼女を忘れられない	ブラーホフ・P		
99	107 ~16	トロイカ("Тройка мчится, тройка скачет...")	ブラーホフ・P	ヴァーゼムスキー・P	
100	107 ~17	ドキ、ドキ、ドキと心臓が脈打つ	ブラーホフ・P	タルノフスキー・K	
101	107 ~18	脅されて膨れ面をした	ブラーホフ・P	パヴロフ・N	
102	107 ~19	あいびき	ブラーホフ・P	グレコフ・N	
103	107 ~20	私にでなく	ブラーホフ・P		ロシアの歌
104	107 ~21	好きになって、不幸にしないで	ブラーホフ・P	N. N.	ロシアの歌
105	107 ~22	私は夕暮れから座っていた	ブラーホフ・P	クラソフ・V	ロシアの歌
106	107 ~23	兵士の歌	ブラーホフ・P		

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
107	107~24	いいえ、私はあなたを愛していない	ブラーホフ・P	ジメンコ	
108	107~25	素晴らしい眼	ブラーホフ・P	作詞者不明(ハイネより)	
109	107~26	黒っぽい眼	ブラーホフ・P	クルーゼ	
110	107~27	デスナ河の向こう	ブラーホフ・P	クラソフ・V	
111	107~28	輝け、輝け、私の星よ	ブラーホフ・P	チュエフスキー・V	
112	108~1	世界にまたとない瞳	ブラーホフ・P	N. N.	中声用
113	109~1	あいびき	ブラーホフ・P	グレコフ・N	中声用
114	110~1	山の峰々	ウルラーモフ・A	レールモントフ・M(ゲーテによる)	
115	110~2	思い出	ウルラーモフ・A	ウルラーモフ・A	
116	110~3	ああ、時よ、時	ウルラーモフ・A	民謡詩	
117	110~4	私は何を生き、悲しむ	ウルラーモフ・A	民謡詩	
118	110~5	おまえはどこに、小さな星よ	ウルラーモフ・A	グレコフ・N	
119	110~6	馬に鞍を置く	ウルラーモフ・A	チモフェーエフ・A	
120	110~7	なぜに早く、草よ、黄ばんでしまったか	ウルラーモフ・A	ツィガーノフ・N	
121	110~8	内なる音楽	ウルラーモフ・A	オガリョフ・N	
122	110~9	夜明けに彼女を目覚めさすな	ウルラーモフ・A	フェート・A	
123	110~10	あなたはすぐに私を忘れる	ウルラーモフ・A	ジャドフスカヤ・Yu	
124	110~11	ああ、口づけしないで	ウルラーモフ・A	作詞者不明	
125	110~12	失望	ウルラーモフ・A	デーリヴィグ・A	
126	110~13	なぜ飛び来るか、夜鶯よ、庭園に	ウルラーモフ・A	メルズリャーコフ・A	
127	110~14	ただ一つ、帆船が白く	ウルラーモフ・A	ベシエンツェフ・A	
128	110~15	去れ	ウルラーモフ・A	ベシエンツェフ・A	
129	110~16	悪天候が海を波立たせた	ウルラーモフ・A	スヴェチン・V	
130	110~17	歌うな、夜鶯よ	ウルラーモフ・A	コリツォフ・A	
131	110~18	言葉と瞳	ウルラーモフ・A	カルノヴィッチ・E	
132	111~1	希望の光り	ウルラーモフ・A	ヴァリトマン・A	
133	111~2	感謝	ウルラーモフ・A	レールモントフ・M	
134	111~3	なぜに、東方の光りは	ウルラーモフ・A	マルリンスキー・A	
135	111~4	苦しい、力はなくなった	ウルラーモフ・A	ゲーベル・E	
136	111~5	あなたが可哀相だ	ウルラーモフ・A	作詞者不明	
137	111~6	秘めたる物憂さをもって	ウルラーモフ・A	グリゴリエフ・A	
138	111~7	私は明るい夜に眺めるのが好きだ	ウルラーモフ・A	ジャドフスカヤ・Yu	
139	111~8	神、なれと共に	ウルラーモフ・A	作詞者不明	
140	111~9	天使	ウルラーモフ・A	レールモントフ・M	
141	111~10	木の葉は憂鬱にざわめく	ウルラーモフ・A	プレシチェーエフ・A	
142	111~11	赤いサラファン	ウルラーモフ・A	ツィガーノフ・N	
143	111~12	私は彼を愛していました	ウルラーモフ・A	コリツォフ・A	
144	111~13	花	ウルラーモフ・A	ジュコフスキー・V	
145	111~14	孤独	ウルラーモフ・A	ウルラーモフ・A	
146	111~15	ドクトル	ウルラーモフ・A	グリンカ・F	
147	111~16	夜鶯	ウルラーモフ・A	ラジェーチニコフ・I	
148	111~17	こんなにも心はときめく	ウルラーモフ・A	コリツォフ・A	
149	111~18	あなたは溜息つきますか	ウルラーモフ・A	ゴロバチョフ・G	
150	112~1	我が広がり	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~1
151	112~2	白鳥は残された	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~2
152	112~3	夕焼けの歌	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~3
153	112~4	輪踊りの歌	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~4
154	112~5	恋歌	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~5
155	112~6	踊り歌	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~6
156	112~7	溢れるな、私の静かなドナウ河	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~7
157	112~8	私を悲しむな	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~8
158	112~9	チャストウシカ	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~9
159	112~10	草原の歌	ワシレンコ・S	ロシア民謡	10のロシア民謡~10

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
160	113 ~ 1	鈴の音	ヴェルストフスキー・A	作詞者不明	訳註。詩の原作はF. グリンカの「トロイカ」
161	113 ~ 2	ジブシーの歌(老いた夫、恐ろしい夫)	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
162	113 ~ 3	二羽のカラス	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
163	113 ~ 4	スペインの歌(夜のそよ風)	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
164	113 ~ 5	歌びと	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
165	113 ~ 6	黒いショール	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
166	113 ~ 7	スカルド(吟遊詩人)の3つの歌	ヴェルストフスキー・A	ジュコフスキー・V	
167	113 ~ 8	ああ、本当か、彼女は決して	ヴェルストフスキー・A	グリボエドフ・A	
168	113 ~ 9	ロシアの歌(優しい友は私を愛していた)	ヴェルストフスキー・A	シャホフスキー・A	戯曲「ロスラヴリョフ」から
169	114 ~ 1	北方の息子	ヴェセローフ・V	スタロスチン・A	「我がレナ河」5つの牧歌~1
170	114 ~ 2	タイガー(密林)	ヴェセローフ・V	スタロスチン・A	「我がレナ河」5つの牧歌~2
171	114 ~ 3	レナ河上の太陽	ヴェセローフ・V	スタロスチン・A	「我がレナ河」5つの牧歌~3
172	114 ~ 4	不気味な星の旅のように	ヴェセローフ・V	スタロスチン・A	「我がレナ河」5つの牧歌~4
173	114 ~ 5	喜び	ヴェセローフ・V	スタロスチン・A	「我がレナ河」5つの牧歌~5
174	115 ~ 1	私の竖琴	グリンカ・M	バフトウーリン・K	
175	115 ~ 2	エレジー(私を誘うな...) 初稿	グリンカ・M	バラトウインスキー・E	
176	115 ~ 3	エレジー(私を誘うな...) 第2稿	グリンカ・M	バラトウインスキー・E	
177	115 ~ 4	哀れな歌い手	グリンカ・M	ジュコフスキー・V	
178	115 ~ 5	慰め	グリンカ・M	ジュコフスキー・V	
179	115 ~ 6	ああ、可愛い人、美しい娘よ	グリンカ・M	民謡詩	
180	115 ~ 7	心に残る印象	グリンカ・M	パチューシコフ・A	
181	115 ~ 8	愛してると、あなたは私に繰り返した(Le baiser接吻)	グリンカ・M	リムスキー=コルサク・A(ゴリツィン・S)	
182	115 ~ 9	つらい、私はつらい、美しい娘は	グリンカ・M	リムスキー=コルサク・A	ロシアの歌
183	115 ~ 10	教えて、なぜか	グリンカ・M	ゴリツィン・S	(41~44ページ欠)/116~7参照。
184	115 ~ 11	Pour un momemt(ほんの一瞬)	グリンカ・M	ゴリツィン・S	
185	115 ~ 12	どうして、若い美女は	グリンカ・M	デーリヴィグ・A	ロシアの歌
186	115 ~ 13	失望	グリンカ・M	ゴリツィン・S	
187	115 ~ 14	おじいさん!とあるとき娘たちが私に話した	グリンカ・M	デーリヴィグ・A	
188	115 ~ 15	グルジアの歌(歌うな、美しい娘よ)	グリンカ・M	プーシキン・A	(57~58ページ欠)/116~3参照。
189	115 ~ 16	Mio ben ricordati(もしも喜びの最中に突然)	グリンカ・M	チャイコフスキー・P 訳	
190	115 ~ 17	Ah,rammenta, o bella Irene(思い出して、イレナよ)	グリンカ・M	イタリアン・カンツォネッタ	2つのイタリアン・カンツォネッタ~1
191	115 ~ 18	Alla cetra(К ц и т р е チターに寄せて)	グリンカ・M	イタリアン・カンツォネッタ	2つのイタリアン・カンツォネッタ(欠)116~17参照
192	115 ~ 19	私は忘れるか	グリンカ・M	ゴリツィン・S	
193	115 ~ 20	愛すべき、秋の夜	グリンカ・M	リムスキー=コルサク・A	
194	115 ~ 21	ああ、夜、夜よ	グリンカ・M	デーリヴィグ・A	
195	115 ~ 22	終末の声	グリンカ・M	ジュコフスキー・V	
196	115 ~ 23	Il desiderio(希望)	グリンカ・M	Felice Romani	
197	115 ~ 24	希望	グリンカ・M	F. ロマーニの模作	
198	115 ~ 25	勝利者(100人の明るい色の目をした美女たち)	グリンカ・M	ジュコフスキー・V	
199	115 ~ 26	ヴェネツィアの夜(ファンタジア)	グリンカ・M	コズロフ・I	(96~97ページ欠)/116~16参照。
200	115 ~ 27	言うな、愛は通り過ぎると	グリンカ・M	デーリヴィグ・A	
201	115 ~ 28	森はざわめく	グリンカ・M	ジュコフスキー・V	
202	115 ~ 29	招くな、天なる彼女を	グリンカ・M	パヴロフ・N	
203	115 ~ 30	はじめて貴女を知った	グリンカ・M	デーリヴィグ・A	
204	115 ~ 31	私はここ、イネヅリアよ	グリンカ・M	プーシキン・A	(122~124ページ欠)/116~5参照。
205	115 ~ 32	夜の閲兵(ファンタジア)	グリンカ・M	ジュコフスキー・V	
206	115 ~ 33	4行連詩(秘密のあいびきの場)	グリンカ・M	クーコリニク・N	
207	115 ~ 34	疑い(ピアノとヴァイオリン伴奏)	グリンカ・M	クーコリニク・N	(136~143ページ欠)
208	115 ~ 35	疑い(ピアノ伴奏)	グリンカ・M	クーコリニク・N	(144~147ページ欠)/116~9参照。
209	115 ~ 36	血潮に希望の火は燃える	グリンカ・M	プーシキン・A	(148~149ページ欠)/116~6参照。
210	115 ~ 37	我らのバラはいずこ(第1稿)	グリンカ・M	プーシキン・A	
211	115 ~ 38	我らのバラはいずこ(第2稿)	グリンカ・M	プーシキン・A	
212	115 ~ 39	さえずるな、夜鶯よ	グリンカ・M	ザピラ・V(ロジェストヴェンスキー訳)	ウクライナの詩人

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
213	115 ~40	野辺で激しく風がうなる	グリーンカ・M	ザピラ・V(ロジェストヴェンスキー訳)	ウクライナの詩人(156~157ページ欠)/116~8
214	115 ~41	夜のそよ風	グリーンカ・M	ブーシキン・A	(158~161ページ欠)/116~5参照。
215	115 ~42	婚礼の歌(不思議な高殿が立っている)	グリーンカ・M	ロストブチーナ・E	(162~165ページ欠)/116~10参照。
216	115 ~43	ミザクラが咲き始め	グリーンカ・M	ロストブチーナ・E	
217	115 ~44	もしもあなたと逢うなら	グリーンカ・M	コリツォフ・A	
218	115 ~45	私は素晴らしい一時を覚えている	グリーンカ・M	ブーシキン・A	(171~176ページ欠)
219	115 ~46	ロマンス(叙事詩「ダヴィッド・リッツォ」から)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~1
220	115 ~47	ヘヴライの歌(悲劇「ホルムスキー公」から)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~2
221	115 ~48	ボレロ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~3(欠)116~11
222	115 ~49	すでに貴女はバラのごとく華やかに花開いた	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~4
223	115 ~50	子守唄	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~5
224	115 ~51	旅の歌	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~6
225	115 ~52	ファンタジア(止まれ、私の忠実な荒馬よ)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~7
226	115 ~53	バルカロール	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~8
227	115 ~54	Virtus antiqua (Рыцарский романс 騎士のロマンス)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~9(欠)116~4
228	115 ~55	ヒバリ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~10(欠)116~12
229	115 ~56	モリーに(ロマンス、長編小説「ビュルガー」から)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~11
230	115 ~57	別れの歌	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~12
231	115 ~58	なんと心地よい、あなたといて	グリーンカ・M	ルインデン・P	
232	115 ~59	告白	グリーンカ・M	ブーシキン・A	(235ページ欠)/116~13参照。
233	115 ~60	あなたを愛している、愛しいバラよ	グリーンカ・M	サマリン・I	
234	115 ~61	彼女に	グリーンカ・M	ミッケヴィッチ・A(ゴリツィン・S 訳)	(238~241ページ欠)/116~15参照。
235	115 ~62	可愛い女	グリーンカ・M		
236	115 ~63	あなたはすぐに私を忘れる	グリーンカ・M	ジャドフスカヤ・Yu	
237	115 ~64	あなたの声が聞こえる	グリーンカ・M	レールモントフ・M	
238	115 ~65	健康の祝杯	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
239	115 ~66	マルガリータの歌(ゲーテの悲劇「ファースト」から)	グリーンカ・M	ゲーベル・E 訳	
240	115 ~67	Rozmowa. Fantasia do spiewu.(ああ、愛しい娘)	グリーンカ・M	ミッケヴィッチ・Aの詩による模作	О милая дева
241	115 ~68	メリー	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
242	115 ~69	アデーリ	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
243	115 ~70	フィンランド湾	グリーンカ・M	オヴオドフスキー・P	
244	115 ~71	祈り(つらい生活の一瞬に)	グリーンカ・M	レールモントフ・M	
245	115 ~72	ああ、私がとうに知っていたら	グリーンカ・M	古いジプシーの歌	(294~296ページ欠)/116~2参照。
246	115 ~73	言うな、心が痛むと	グリーンカ・M	パウロフ・N	
247	115 ~74	Mi sento il cor trafiggere(憂鬱が痛く胸を締める)	グリーンカ・M	チャイコフスキー・P 訳	Тоска мне больно сердце жмёт
248	115 ~75	Ho perduto il mio tesoro(予期せぬ死が訪れた)	グリーンカ・M	チャイコフスキー・P 訳	Смертный час настал неожиданный
249	115 ~76	Tu sei figlia(まもなくヒューメンが)	グリーンカ・M	チャイコフスキー・P 訳	Скоро узы Гименя
250	115 ~77	Pur nel sonno(私は魅惑的な夢で)	グリーンカ・M	チャイコフスキー・P 訳	Я в волшебном сновиденьи
251	115 ~78	Pensa che questo istante(神々の意思を知っている)	グリーンカ・M	ロジェストヴェンスキー・Vs 訳	Волей богов знаю
252	115 ~79	Dovunque il guardo firo(いづこを見ても)	グリーンカ・M	ロジェストヴェンスキー・Vs 訳	Куда ни взгляну
253	115 ~80	Piangendo ancora rinascere suole(自由な広がり)	グリーンカ・M	ロジェストヴェンスキー・Vs 訳	Как в вольных просторах
254	115 ~81	O Dafni che di quest' anima amabile diletto(ダフネ)	グリーンカ・M	ロジェストヴェンスキー・Vs 訳	О Дафна моя прекрасная
255	116 ~ 1	私は素晴らしい一時を覚えている	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
256	116 ~ 2	ああ、私がとうに知っていたら	グリーンカ・M		
257	116 ~ 3	グルジアの歌(歌うな、美しい娘よ)	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
258	116 ~ 4	騎士のロマンス	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~9
259	116 ~ 5	私はここ、イネヅリアよ	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
260	116 ~ 6	血潮に希望の火は燃える	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
261	116 ~ 7	教えて、なぜか	グリーンカ・M	ゴリツィン・S	
262	116 ~ 8	野辺で激しく風がうなる	グリーンカ・M	ザピラ・V(ロジェストヴェンスキー訳)	ウクライナの詩人
263	116 ~ 9	疑い	グリーンカ・M	クーコリニク・N	
264	116 ~10	北国の星(不思議な高殿が立っている...)	グリーンカ・M	ロストブチーナ・E	
265	116 ~11	おお、我が魅力的な乙女よ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
266	116 ~12	ヒバリ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~10
267	116 ~13	告白	グリーンカ・M	プーシキン・A	
268	116 ~14	彼女に	グリーンカ・M	ミツケヴィッチ・A(ゴリツィン・S 訳)	
269	116 ~15	夜のそよ風	グリーンカ・M	プーシキン・A	
270	116 ~16	ヴェネツィアの夜(ファンタジア)	グリーンカ・M	コズロフ・I	Фантазия
271	116 ~17	Alla cetra (К цитре チターに寄せて)	グリーンカ・M	イタリアン・カンツォネッタ	2つのイタリアン・カンツォネッタ~2
272	117 ~ 1	4行連詩(秘密のあいびきの場)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	
273	117 ~ 2	疑い	グリーンカ・M	クーコリニク・N	
274	117 ~ 3	血潮に希望の火は燃える	グリーンカ・M	プーシキン・A	
275	117 ~ 4	我らのバラはいずこ	グリーンカ・M	プーシキン・A	
276	117 ~ 5	さえずるな、夜鶯よ	グリーンカ・M	ザビラ・V(ロジェストヴェンスキー訳)	ウクライナの詩人
277	117 ~ 6	野辺で激しく風がうなる	グリーンカ・M	ザビラ・V(ロジェストヴェンスキー訳)	ウクライナの詩人
278	117 ~ 7	夜のそよ風	グリーンカ・M	プーシキン・A	
279	117 ~ 8	婚礼の歌(不思議な高殿が立っている)	グリーンカ・M	ロストブチーナ・E	
280	117 ~ 9	ミザクラが咲き始め	グリーンカ・M	ロストブチーナ・E	
281	117 ~10	もしもあなたと逢うなら	グリーンカ・M	コリツォフ・A	
282	117 ~11	私は素晴らしい一時を覚えている	グリーンカ・M	プーシキン・A	
283	117 ~12	ロマンス(叙事詩「ダヴィッド・リッツォ」から)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~1
284	117 ~13	ヘヴライの歌(悲劇「ホルムスキー公」から)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~2
285	117 ~14	ボレロ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~3
286	117 ~15	すでに貴女はバラのごと華やかに花開いた	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~4
287	117 ~16	子守唄	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~5
288	117 ~17	旅の歌	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~6
289	117 ~18	ファンタジア(止まれ、私の忠実な荒馬よ)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~7
290	117 ~19	バルカロール	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~8
291	117 ~20	Virtus antiqua (Рыцарский романс 騎士のロマンス)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~9
292	117 ~21	ヒバリ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~10
293	117 ~22	モリーに(ロマンス、長編小説「ビュルガー」から)	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~11
294	117 ~23	別れの歌	グリーンカ・M	クーコリニク・N	歌集「ペテルブルグからの別れ」~12
295	117 ~24	イリインシナの歌	グリーンカ・M	クーコリニク・N	悲劇「ホルムスキー公」の音楽
296	117 ~25	ラヒーラの夢	グリーンカ・M	クーコリニク・N	悲劇「ホルムスキー公」の音楽
297	117 ~26	なんと心地よい、あなたといて	グリーンカ・M	ルインデン・P	
298	117 ~27	告白	グリーンカ・M	プーシキン・A	
299	117 ~28	あなたを愛している、愛しいバラよ	グリーンカ・M	サマリン・I	
300	117 ~29	彼女に	グリーンカ・M	ミツケヴィッチ・A(ゴリツィン・S 訳)	
301	117 ~30	可愛い女	グリーンカ・M		
302	117 ~31	あなたはすぐに私を忘れる	グリーンカ・M	ジャドフスカヤ・Yu	
303	117 ~32	あなたの声が聞こえる	グリーンカ・M	レールモントフ・M	
304	117 ~33	健康の祝杯	グリーンカ・M	プーシキン・A	
305	117 ~34	マルガリータの歌(ゲーテの悲劇「ファースト」から)	グリーンカ・M	ゲーベル・E 訳	
306	117 ~35	Rozmowa. (Fantasja do spiewu.) ああ、愛しい娘	グリーンカ・M	ミツケヴィッチ・Aの詩による模作	О милая дева
307	117 ~36	アデーリ	グリーンカ・M	プーシキン・A	
308	117 ~37	メリー	グリーンカ・M	プーシキン・A	
309	117 ~38	フィンランド湾	グリーンカ・M	オヴオドフスキー・P	
310	117 ~39	ああ、私がとうに知っていたら	グリーンカ・M	古いジプシーの歌	
311	117 ~40	言うな、心が痛むと	グリーンカ・M	バヴロフ・N	
312	118 ~ 1	教えて、なぜか	グリーンカ・M	ゴリツィン・S	
313	119 ~ 1	国軍と農民の合唱 オペラ「イワン・スサーニン」より	グリーンカ・M		オペラの合唱曲
314	119 ~ 2	婚礼の合唱とアントニダのロマンス、「イワン・スサーニン」より	グリーンカ・M		オペラの合唱曲
315	119 ~ 3	ベルシャ人の合唱、オペラ「ルスランとリュドミーラ」より	グリーンカ・M		オペラの合唱曲
316	119 ~ 4	魅惑的な乙女たちの合唱、「ルスランとリュドミーラ」より	グリーンカ・M		オペラの合唱曲
317	120 ~ 1	ああ、愛するリュドミーラ、オペラ「ルスランとリュドミーラ」より	グリーンカ・M		オペラの合唱曲
318	121 ~ 1	火のような空焼けに	グレチャニノフ・A	スリコフ・I	合唱曲 Op.4-1

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
319	121 ~ 2	近づきたい絶壁の上に	グレチャニノフ・A	トルストイ・A・K	合唱曲 Op.4-4
320	121 ~ 3	夜	グレチャニノフ・A	リブキン・M	2つの無伴奏合唱曲 Op.10-1
321	121 ~ 4	春が来る	グレチャニノフ・A	チュツチェフ・F	2つの無伴奏合唱曲 Op.10-2
322	121 ~ 5	秋	グレチャニノフ・A	マイコフ・A	2つの無伴奏合唱曲 Op.11-1
323	121 ~ 6	亜麻	グレチャニノフ・A	民謡詩	2つの無伴奏合唱曲 Op.11-2
324	121 ~ 7	聞け、神よ、我が祈りを	グレチャニノフ・A		合唱曲 Op.26
325	121 ~ 8	ケルヴィムの歌	グレチャニノフ・A		合唱曲 Op.29-6
326	121 ~ 9	刈り残された一筋の畦	グレチャニノフ・A	ネクラーツフ・N	合唱曲 Op.30-1
327	121 ~10	蛙と雄牛	グレチャニノフ・A	クリイロフ・I	2つの寓話・合唱曲・Op.36-1
328	121 ~11	白鳥とザリガニとカマス	グレチャニノフ・A	クリイロフ・I	2つの寓話・合唱曲・Op.36-2
329	121 ~12	死せる船々	グレチャニノフ・A	バーリモン・K	2つの男声4重唱曲 Op.56-1
330	121 ~13	静かな入江	グレチャニノフ・A	バーリモン・K	2つの男声4重唱曲 Op.56-2
331	121 ~14	流水	グレチャニノフ・A	チュツチェフ・F	合唱曲 Op.148
332	122 ~ 1	愛する母さん	グリリヨフ・A	ニルコムスキー	
333	122 ~ 2	灰色の翼のツバメが旋回する	グリリヨフ・A	グレコフ・N	
334	122 ~ 3	可愛いサラファン	グリリヨフ・A	ボレジャーエフ・A	
335	122 ~ 4	彼女は恋人	グリリヨフ・A	A・B	
336	122 ~ 5	私は覚えている、ほのかな希望を	グリリヨフ・A	オガリヨフ・N	
337	122 ~ 6	なぜあなたは私を苦しめる?	グリリヨフ・A	ゴルツキン・N	
338	122 ~ 7	ナナカマドは真っ赤になった	グリリヨフ・A	ポリヤーナ	
339	122 ~ 8	彼女はここにいない	グリリヨフ・A	V・V	
340	122 ~ 9	黒い巻き髪	グリリヨフ・A	A・B	
341	122 ~10	弄ばれた心	グリリヨフ・A	グーベル・E	
342	122 ~11	思い出(瑠璃色の空でもなく)	グリリヨフ・A	ヂヤコフ・A	
343	122 ~12	内なる音楽	グリリヨフ・A	オガリヨフ・N	
344	122 ~13	別れの時に私は言った	グリリヨフ・A	フェート・A	
345	122 ~14	可愛い人、美しい娘よ	グリリヨフ・A	ヴァーゼムスキー・P	
346	122 ~15	別れ(霞んだ青春時代の暁に)	グリリヨフ・A	コリツォフ・A	
347	122 ~16	答えて、母さん	グリリヨフ・A	クルーゼ・E	
348	122 ~17	私はまなざしを覚えている	グリリヨフ・A	T・・・オイ・A	
349	122 ~18	若く素晴らしい時代は	グリリヨフ・A	コンドシン・N	
350	122 ~19	横を向いて下さい、私を見ないで下さい	グリリヨフ・A	リュベッキー・S	
351	122 ~20	本当に、母さんに話しましょう	グリリヨフ・A	ベルグ・N	
352	122 ~21	馭者の歌	グリリヨフ・A	バフトウーリン・K	
353	122 ~22	おまえとあなた	グリリヨフ・A	プーシキン・A	
354	122 ~23	乙女の悲しみ	グリリヨフ・A	コリツォフ・A	
355	122 ~24	小鳥は飛び去った	グリリヨフ・A	セリスキー・S	
356	122 ~25	歌と共に魂は飛び立つ(別れの聖なる酒に)	グリリヨフ・A	シチェルビーナ・N	
357	122 ~26	鈴の音	グリリヨフ・A	マカロフ・I	
358	122 ~27	寂しく、悲しい	グリリヨフ・A	レールモントフ・M	
359	122 ~28	あなたは私の悲しみを理解しない	グリリヨフ・A	作詞者不明	
360	123 ~ 1	ちっちゃなお家	グリリヨフ・A	リュベッキー・S	
361	124 ~ 1	あなたを愛していました	ダルゴムイスキー・A	プーシキン・A	
362	124 ~ 2	血潮に希望の火は燃える	ダルゴムイスキー・A	プーシキン・A	
363	124 ~ 3	夜のそよ風が芳香を放つ	ダルゴムイスキー・A	プーシキン・A	
364	124 ~ 4	16歳	ダルゴムイスキー・A	デーリヴィグ・A	
365	124 ~ 5	青い眼	ダルゴムイスキー・A	トゥマンスキー・V	
366	124 ~ 6	おまえとあなた	ダルゴムイスキー・A	プーシキン・A	
367	124 ~ 7	誰にも話さない	ダルゴムイスキー・A	コリツォフ・A	
368	124 ~ 8	苦しい生活のときに	ダルゴムイスキー・A	レールモントフ・M	
369	124 ~ 9	あなたの声が聞こえる	ダルゴムイスキー・A	レールモントフ・M	
370	124 ~10	口づけして	ダルゴムイスキー・A	バラトウイスキー・E	
371	124 ~11	実は、おじさん、魔がさした	ダルゴムイスキー・A	チモフェーエフ・A	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
372	124 ~ 12	熱病	ダルゴムイシスキー・A	民謡詩	
373	125 ~ 1	荒れよ、波たて、深い海	ダルゴムイシスキー・A	ロストブチーナ・E	
374	125 ~ 2	東方のロマンス	ダルゴムイシスキー・A	ブーシキン・A	
375	125 ~ 3	あなたを愛していました	ダルゴムイシスキー・A	ブーシキン・A	
376	125 ~ 4	寂しく、悲しい	ダルゴムイシスキー・A	レールモントフ・M	
377	125 ~ 5	私は悲しい	ダルゴムイシスキー・A	レールモントフ・M	
378	125 ~ 6	苦しい生活のときに	ダルゴムイシスキー・A	レールモントフ・M	
379	125 ~ 7	誰にも話さない	ダルゴムイシスキー・A	コリツォフ・A	
380	125 ~ 8	我らは誇りをもって別れた	ダルゴムイシスキー・A	クローチキン・V	
381	125 ~ 9	今なお彼を愛している	ダルゴムイシスキー・A	ジャドフスカヤ・Yu	
382	125 ~ 10	私にはどうでもいい	ダルゴムイシスキー・A	ミツレル・F	
383	125 ~ 11	亜麻色の髪	ダルゴムイシスキー・A	ポロンスキー・F	
384	125 ~ 12	実は、おじさん、魔がさした	ダルゴムイシスキー・A	チモフェーエフ・A	
385	125 ~ 13	悪く言わないで、やさしい人たち	ダルゴムイシスキー・A	チモフェーエフ・A	
386	126 ~ 1	娘たちの合唱 オペラ「ルサルカ(水の精)」から	ダルゴムイシスキー・A	ブーシキン・A	オペラの合唱曲
387	127 ~ 1	果ても見えぬ野 長詩「死せる魂」第11章からの断片	カスタリスキー・A	ゴーゴリ・N	合唱曲「祖国に寄せる歌」~1
388	127 ~ 2	エイ、トロイカ! 長詩「死せる魂」第1部からの断片	カスタリスキー・A	ゴーゴリ・N	合唱曲「祖国に寄せる歌」~2
389	128 ~ 1	虞のARIA オペラ「コーカサスの虞」から	キュイ・Tse		オペラから
390	128 ~ 2	アブベケルのARIA オペラ「コーカサスの虞」から	キュイ・Tse		オペラから
391	128 ~ 3	チェルケス人の歌 オペラ「コーカサスの虞」から	キュイ・Tse	ブーシキン・A	オペラから
392	128 ~ 4	マリアのロマンス オペラ「ウィリアム・ラトクリフ」から	キュイ・Tse		オペラから
393	128 ~ 5	マリアとラトクリフの2重唱 「ウィリアム・ラトクリフ」から	キュイ・Tse		オペラから
394	128 ~ 6	チーズバの物語 オペラ「アンジェロ」から	キュイ・Tse		オペラから
395	128 ~ 7	バルカロール オペラ「アンジェロ」から	キュイ・Tse		オペラから
396	128 ~ 8	ピョートルの歌 オペラ「大尉の娘」から	キュイ・Tse	ブーシキン・A	オペラから
397	128 ~ 9	マーシャの子守唄 オペラ「大尉の娘」から	キュイ・Tse		オペラから
398	128 ~ 10	チュマコフの歌と合唱 オペラ「大尉の娘」から	キュイ・Tse	ブーシキン・A	オペラから
399	129 ~ 1	小川の岸で	リヴォフ・コンパネーエツ・D	民謡詩	「ロシア民謡の主題による2つの合唱曲」~1
400	129 ~ 2	お日さまには明るい光	リヴォフ・コンパネーエツ・D	民謡詩	「ロシア民謡の主題による2つの合唱曲」~2
401	130 ~ 1	小川のそばで、橋のそばで	リヤードフ・K	民謡詩	「ロシア民謡の主題によるファンタジア」
402	130 ~ 2	早くも花はもう私は亜麻の種をまいた	リヤードフ・K	民謡詩	「2つのロシア民謡編曲」
403	131 ~ 1	ああ、歌で伝えられたら	マラーシキン・L	リーシン・G	低音声用
404	132 ~ 1	ばあやと	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~1. ニューヨーク刊英語版
405	132 ~ 2	隅っこで	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~2. ニューヨーク刊英語版
406	132 ~ 3	カプトムシ	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~3. ニューヨーク刊英語版
407	132 ~ 4	お人形と	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~4. ニューヨーク刊英語版
408	132 ~ 5	おやすみ前に	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~5. ニューヨーク刊英語版
409	132 ~ 6	棒に乗って出かけた(訳注。棒を馬に見立てて)	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~6. ニューヨーク刊英語版
410	132 ~ 7	猫のアドロス(訳注。猫の名前)	ムソルグスキー・M	ムソルグスキー・M	「子供部屋」~7. ニューヨーク刊英語版
411	133 ~ 1	子守唄	ムソルグスキー・M	ゴレニシチェフ=クトゥーフ・A	「死の歌と踊り」~1. 英語版
412	133 ~ 2	セレナーデ	ムソルグスキー・M	ゴレニシチェフ=クトゥーフ・A	「死の歌と踊り」~2. 英語版
413	133 ~ 3	トレバック(訳注。ウクライナの民族舞踊)	ムソルグスキー・M	ゴレニシチェフ=クトゥーフ・A	「死の歌と踊り」~3. 英語版
414	133 ~ 4	司令官	ムソルグスキー・M	ゴレニシチェフ=クトゥーフ・A	「死の歌と踊り」~4. 英語版
415	134 ~ 1	忘れられた男(バラード)	ムソルグスキー・M	ゴレニシチェフ=クトゥーフ・A	低音声用
416	135 ~ 1	サランポーのARIAと葬儀の場 オペラ「サランポー」から	ムソルグスキー・M		オペラから
417	135 ~ 2	居酒屋の女主人の歌 オペラ「ボリス・ゴドゥノフ」から	ムソルグスキー・M		オペラから
418	135 ~ 3	蚊についてのお話 オペラ「ボリス・ゴドゥノフ」から	ムソルグスキー・M		オペラから
419	135 ~ 4	マリナー・ムニシェクのARIA 「ボリス・ゴドゥノフ」から	ムソルグスキー・M		オペラから
420	135 ~ 5	ヒヴリヤの歌 オペラ「ソロチンスクの定期市」から	ムソルグスキー・M		オペラから
421	135 ~ 6	バラシヤの思い オペラ「ソロチンスクの定期市」から	ムソルグスキー・M		オペラから
422	135 ~ 7	マルファの占い オペラ「ホヴァンシチーナ」から	ムソルグスキー・M		オペラから
423	135 ~ 8	マルファの歌 オペラ「ホヴァンシチーナ」から	ムソルグスキー・M		オペラから
424	136 ~ 1	ソフォレスの悲劇「オティピス王」への合唱曲(神殿の場)	ムソルグスキー・M	ギリシャ神話から	混声合唱曲、ピアノ伴奏

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
425	136 ~ 2	センナヘリブの敗北	ムソルグスキー・M	バイロン	混声合唱曲、ピアノ伴奏
426	136 ~ 3	女官たちの合唱(未完のオペラ「サランポー」から)	ムソルグスキー・M		女声合唱曲、ピアノ伴奏
427	136 ~ 4	昇れ、昇れ、赤い太陽よ	ムソルグスキー・M 編曲	ロシア民謡	無伴奏男声合唱
428	136 ~ 5	語れ、麗しの乙女よ	ムソルグスキー・M 編曲	ロシア民謡	無伴奏男声合唱
429	136 ~ 6	司祭館の門前で	ムソルグスキー・M 編曲	ロシア民謡	無伴奏男声合唱
430	136 ~ 7	おお、牧場よ、我が牧場よ	ムソルグスキー・M 編曲	ロシア民謡	テノール2重唱と無伴奏男声合唱
431	137 ~ 1	子供の歌	ムソルグスキー・M	メイ・L	
432	137 ~ 2	タベの歌	ムソルグスキー・M	プレジチエーフ・A	合唱編曲 T.ジダノフ
433	137 ~ 3	子守唄 (A.オストロフスキーの戯曲「地方知事」から)	ムソルグスキー・M	オストロフスキー・A	合唱編曲 T.ジダノフ
434	137 ~ 4	おしゃべりカササギ	ムソルグスキー・M	ブーシキン・A	
435	137 ~ 5	乙女たちの合唱 (オペラ「ホヴァンシチーナ」から)	ムソルグスキー・M		
436	137 ~ 6	蚊の歌 (オペラ「ボリス・ゴドゥノフ」から)	ムソルグスキー・M		
437	137 ~ 7	あれやこれやのお話 (オペラ「ボリス・ゴドゥノフ」から)	ムソルグスキー・M		
438	137 ~ 8	川面で 歌曲集「太陽なしに」から	ムソルグスキー・M	ゴレニシチエフ=クトゥーフ・A	合唱編曲 T.ジダノフ
439	137 ~ 9	さすらい人	ムソルグスキー・M	リュッケルト・F(訳 プレジチエーフ)	合唱編曲 T.ジダノフ
440	137 ~ 10	ブロムナード	ムソルグスキー・M	アレクサンドロフ・エム	組曲「展覧会の絵」から。合唱編曲 V.ソコロフ
441	137 ~ 11	古城	ムソルグスキー・M	ソコロフ・V	組曲「展覧会の絵」から。合唱編曲 V.ソコロフ
442	137 ~ 12	ビイドロ(牛車)	ムソルグスキー・M	アレクサンドロフ・エム	組曲「展覧会の絵」から。合唱編曲 V.ソコロフ
443	137 ~ 13	キエフの大門	ムソルグスキー・M	アレクサンドロフ・エム	組曲「展覧会の絵」から。合唱編曲 V.ソコロフ
444	137 ~ 14	エレジー 歌曲集「太陽なしに」から	ムソルグスキー・M	ドゥイモワ・L	合唱編曲 V.ソコロフ
445	138 ~ 1	二人の巨人	ナブラーヴニク・E	レールモントフ・M	合唱曲
446	138 ~ 2	小鳥	ナブラーヴニク・E	ポロンスキー・F	5つのアカペラ合唱曲 Op. 50 から
447	138 ~ 3	セレナーデ	ナブラーヴニク・E	ソローブ・F	5つのアカペラ合唱曲 Op. 50 から
448	138 ~ 4	仲人と花婿	ナブラーヴニク・E	ネクラソフ・N	5つのアカペラ合唱曲 Op. 50 から
449	138 ~ 5	糸車と娘	ナブラーヴニク・E	N	4つのアカペラ合唱曲 Op. 63 から
450	138 ~ 6	浅瀬のそばの畑で	ナブラーヴニク・E	シェフチェンコ・T(ケルペリ・N 訳)	4つのアカペラ合唱曲 Op. 63 から
451	138 ~ 7	北国の孤独な櫻の木	ナブラーヴニク・E	フェート・A(ハイネによる)	6つの男声4重唱曲 Op. 77 から
452	138 ~ 8	乙女たちの合唱 (オペラ「ドゥブロフスキー」から)	ナブラーヴニク・E		合唱曲
453	138 ~ 9	歌手たちの合唱 (オペラ「ニジェゴロドっ子たち」から)	ナブラーヴニク・E		合唱曲
455	139 ~ 1	親愛なる党よ、聞け!	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	合唱曲
456	139 ~ 2	民族の心=私の党	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
457	139 ~ 3	党は民衆に忠実だ!	ノヴィコフ・A	ハリトーノフ・V	合唱曲
457	139 ~ 4	我が祖国	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	合唱曲
458	139 ~ 5	ソヴェート国家は強い	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	合唱曲
459	139 ~ 6	レーニン是我らと共に	ノヴィコフ・A	ヴェルシーニン・M	合唱曲
460	139 ~ 7	大地はレーニンを覚えている	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
461	139 ~ 8	コムニスト作業班の行進曲	ノヴィコフ・A	ハリトーノフ・V	合唱曲
462	139 ~ 9	ロシア	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	
463	139 ~ 10	自由の母国	ノヴィコフ・A	グラードフ・P	合唱曲
464	139 ~ 11	ロシアの少年たちのバラード	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	合唱曲
465	139 ~ 12	ロシア人の心の歌	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
466	139 ~ 13	モスクワよ、おまえは素晴らしい!	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	合唱曲
467	139 ~ 14	栄えあれ、モスクワよ、万歳!	ノヴィコフ・A	カメネツキー・Yu	合唱曲
468	139 ~ 15	新しいモスクワに栄光あれ	ノヴィコフ・A	ワシーリエフ・S	合唱曲
469	139 ~ 16	民主青年賛歌(全世界民主青年の歌)	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
470	140 ~ 1	アレクサンドル・ネフスキー(カンタータ)	プロコフィエフ・S	ルゴフスキー・V & プロフィエフ・S	Op. 78
471	141 ~ 1	イリヤー・ムーロヴィッチと盗賊 (史歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
472	141 ~ 2	プラトーフ將軍のコサック (史歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
473	141 ~ 3	モズドクの草原 (遅い歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
474	141 ~ 4	我が山並よ (抒情歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (リャザン地方)	無伴奏混声合唱
475	141 ~ 5	我が夜よ (抒情歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏混声合唱
476	141 ~ 6	恋しい女 (抒情歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (トゥーリスク地方)	無伴奏混声合唱
477	141 ~ 7	喜びや楽しみは誰に (抒情歌)	ビャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
478	141 ~ 8	夜鶯、夜鶯よ (遅い歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
479	141 ~ 9	これは有難い (家庭の歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (リャザン地方)	二部合唱
480	141 ~10	細長い畑 (家庭の歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
481	141 ~11	ヒバリ (抒情歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
482	141 ~12	山にはカリーナ (輪踊りの歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏混声合唱
483	141 ~13	井戸の水は冷たい (家庭の歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏混声合唱
484	141 ~14	からまり、はびこる(草が) (結婚の歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
485	141 ~15	お前さん、もう十分楽しんだ (踊り歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏混声合唱
486	141 ~16	オリガは森へ行って (踊り歌)	ピャートニッキー・M編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏女声合唱
487	141 ~17	吹き始めよ、地を這う風よ (遅い歌)	シロコフ・A 編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	無伴奏混声合唱
488	141 ~18	夕べから、夜半から (踊り歌)	フヴァートフ・V 編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	バヤン伴奏混声合唱
489	141 ~19	何かを鐘の音が (踊り歌)	シロコフ・A 編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	バヤン伴奏混声合唱
490	141 ~20	小羊 (おどけ歌)	ヴォエウチン・A 編曲	ロシア民謡 (リャザン地方)	バヤン伴奏、独唱あるいは斉唱
491	141 ~21	素敵な若者が (踊り歌)	シロコフ・A 編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	バヤン伴奏混声合唱
492	141 ~22	窓から見る (恋歌)	ネフォードフ・F 編曲	ロシア民謡 (スモレンスク地方)	バヤン伴奏、独唱あるいは斉唱
493	141 ~23	母さんは (チャストゥーシカ)	フィーリン・F 編曲	ロシア民謡 (ヴォロネジ地方)	バヤン伴奏女声合唱
494	142 ~ 1	聖修道院の門前	ラフマニノフ・S	レールモントフ・M	(欠)/144~1参照。
495	142 ~ 2	あなたに何も言わない	ラフマニノフ・S	フェート・A	
496	142 ~ 3	再び胸はときめき	ラフマニノフ・S	グレコフ・N	
497	142 ~ 4	4月! 春の祝日	ラフマニノフ・S	トゥシノーワ・V(フランス語からの訳)	
498	142 ~ 5	日が暮れた	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	
499	142 ~ 6	失意の男の歌	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	
500	142 ~ 7	花はしおれた	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	
501	142 ~ 8	あなたは夜を覚えているでしょうか	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	
502	142 ~ 9	あなたはしゃっくりをした	ラフマニノフ・S	ヴァーゼムスキー・P	
503	142 ~10	ああ、お願い、行かないで	ラフマニノフ・S	メレシコフスキー・D	Op. 4-1 (欠)/144~2参照。
504	142 ~11	朝	ラフマニノフ・S	ヤーノフ・M	Op. 4-2 (欠)/144~3参照。
505	142 ~12	ひそかな夜の沈黙の中で	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 4-3
506	142 ~13	歌うな、美しい人よ	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 4-4 (欠)/144~4参照。
507	142 ~14	私の畑よ	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 4-5
508	142 ~15	ずっと前から、私の友よ	ラフマニノフ・S	ゴレニシチエフ=クトゥーゾフ・A	Op. 4-6 (欠)/144~5参照。
509	142 ~16	すいれん	ラフマニノフ・S	プレシチエーイフ・A(ハイネから)	Op. 8-1
510	142 ~17	子よ! あなたは花のように美しい	ラフマニノフ・S	プレシチエーイフ・A(ハイネから)	Op. 8-2 (欠)/144~6参照。
511	142 ~18	思い	ラフマニノフ・S	プレシチエーイフ・A(シェフチenkoから)	Op. 8-3
512	142 ~19	兵士の妻	ラフマニノフ・S	プレシチエーイフ・A(シェフチenkoから)	Op. 8-4
513	142 ~20	夢	ラフマニノフ・S	プレシチエーイフ・A(ハイネから)	Op. 8-5 (欠)/144~7参照。
514	142 ~21	祈り (おお、我が主よ)	ラフマニノフ・S	プレシチエーイフ・A(ゲーテから)	Op. 8-6
515	142 ~22	私はあなたを待つ	ラフマニノフ・S	ダヴィードフ・M	Op. 14-1
516	142 ~23	小島	ラフマニノフ・S	バーリモント・K (ハイネから)	Op. 14-2
517	142 ~24	以前から恋に	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 14-3
518	142 ~25	私は彼女のそばにいた	ラフマニノフ・S	コリツォフ・A	Op. 14-4 (欠)/144~8参照。
519	142 ~26	この夏の夜々	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	Op. 14-5
520	142 ~27	あなたを誰もがとても愛している	ラフマニノフ・S		Op. 14-6
521	142 ~28	私を信じるな、友よ!	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 14-7
522	142 ~29	ああ、悲しまないで	ラフマニノフ・S	アブーフチン・A	Op. 14-8
523	142 ~30	彼女は真昼のように美しい	ラフマニノフ・S	ミンスキー・N	Op. 14-9
524	142 ~31	我が心に	ラフマニノフ・S	ミンスキー・N	Op. 14-10
525	142 ~32	春の水流	ラフマニノフ・S	チュツチエフ・F	Op. 14-11 (欠)/144~9参照。
526	142 ~33	時はいま	ラフマニノフ・S	ナードソン・S	Op. 14-12
527	142 ~34	運命(ベートーベンの交響曲第5番に寄せて)	ラフマニノフ・S	アブーフチン・A	Op. 21-1 (欠)/144~10参照。
528	142 ~35	新しい墓の上で	ラフマニノフ・S	ナードソン・S	Op. 21-2
529	142 ~36	たそがれ	ラフマニノフ・S	ギュヨー・M(トルジェフスキー・M 訳)	Op. 21-3
530	142 ~37	彼らは答えた	ラフマニノフ・S	ユーゴ・V (メイ・L 訳)	Op. 21-4

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
531	142 ~38	ライラック	ラフマニノフ・S	ベケトワ・Ek	Op. 21-5
532	142 ~39	A. ミュッセの作品から断片(孤独)	ラフマニノフ・S	アブーフチン・A 訳	Op. 21-6 (欠)/144~11参照。
533	142 ~40	ここは素晴らしい	ラフマニノフ・S	ガリーナ・G	Op. 21-7
534	142 ~41	マヒワの死に	ラフマニノフ・S	ジュコフスキー・V	Op. 21-8
535	142 ~42	メロディ	ラフマニノフ・S	ナードソン・S	Op. 21-9 (欠)/114~12参照。
536	142 ~43	イコンの前で	ラフマニノフ・S	ゴレニシチェフ=クトゥーゾフ・A	Op. 21-10
537	142 ~44	私は預言者でない	ラフマニノフ・S	クルグロフ・A	Op. 21-11
538	142 ~45	なんて胸が痛む	ラフマニノフ・S	ガリーナ・G	Op. 21-12 (欠)/114~13参照。
539	142 ~46	夜	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	
540	142 ~47	(胸奥に)多くの響きがある	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 26-1
541	142 ~48	私のすべてを奪い取った	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 26-2
542	142 ~49	休息しよう	ラフマニノフ・S	チェホフ・A(「ワニヤ伯父さん」から)	Op. 26-3
543	142 ~50	2つの別れ (対話)	ラフマニノフ・S	コリツォフ・A	Op. 26-4
544	142 ~51	行こう、恋人よ	ラフマニノフ・S	ゴレニシチェフ=クトゥーゾフ・A	Op. 26-5
545	142 ~52	キリストは蘇りたまえり	ラフマニノフ・S	メレシコフスキー・D	Op. 26-6
546	142 ~53	子供たちに	ラフマニノフ・S	ホミャコフ・A	Op. 26-7
547	142 ~54	私は憐れみを請う	ラフマニノフ・S	メレシコフスキー・D	Op. 26-8
548	142 ~55	私は再び孤独	ラフマニノフ・S	ブーニン・I (シェフチェンコから)	Op. 26-9
549	142 ~56	私の窓辺に	ラフマニノフ・S	ガリーナ・G	Op. 26-10
550	142 ~57	噴水	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 26-11
551	142 ~58	夜は悲しい	ラフマニノフ・S	ブーニン・I	Op. 26-12
552	142 ~59	きのう私たちは会った	ラフマニノフ・S	ポロンスキー・Ya	Op. 26-13
553	142 ~60	指輪	ラフマニノフ・S	コリツォフ・A	Op. 26-14
554	142 ~61	すべては過ぎてゆく	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	Op. 26-15
555	142 ~62	ラフマニノフからスタニスラフスキーへの手紙	ラフマニノフ・S		(欠)/114~14参照。
556	142 ~63	ミューズ	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 34-1
557	142 ~64	それぞれの心の中で	ラフマニノフ・S	コリンフスキー・A	Op. 34-2
558	142 ~65	嵐	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 34-3
559	142 ~66	そよ吹く風	ラフマニノフ・S	バーリモン・K	Op. 34-4
560	142 ~67	アリオン	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 34-5
561	142 ~68	ラーザリの復活	ラフマニノフ・S	ホミャコフ・A	Op. 34-6
562	142 ~69	そんなはずはない!	ラフマニノフ・S	マイコフ・A	Op. 34-7
563	142 ~70	音楽	ラフマニノフ・S	ポロンスキー・Ya	Op. 34-8
564	142 ~71	あなたは彼を知っていた	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 34-9
565	142 ~72	その日を私は覚えている	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 34-10
566	142 ~73	小作農奴	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 34-11
567	142 ~74	なんという幸せ	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 34-12
568	142 ~75	不調和	ラフマニノフ・S	ポロンスキー・Ya	Op. 34-13
569	142 ~76	ヴォカリーズ	ラフマニノフ・S		Op. 34-14
570	142 ~77	ヨハネ伝福音書から(第15章13節)	ラフマニノフ・S		
571	142 ~78	夜に私の庭で	ラフマニノフ・S	ブローク・A (イサアキャンから)	Op. 38-1
572	142 ~79	彼女に	ラフマニノフ・S	ベールイ・A	Op. 38-2
573	142 ~80	ひなぎく	ラフマニノフ・S	セヴェリャーニン・I	Op. 38-3
574	142 ~81	ネズミをとる男	ラフマニノフ・S	ブリューソフ・V	Op. 38-4
575	142 ~82	夢	ラフマニノフ・S	ソロゲーブ・F	Op. 38-5
576	142 ~83	おーい!	ラフマニノフ・S	バーリモン・K	Op. 38-6
577	143 ~ 1	夜	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	
578	143 ~ 2	(胸奥に)多くの響きがある	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 26-1
579	143 ~ 3	私のすべてを奪い取った	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 26-2
580	143 ~ 4	休息しよう	ラフマニノフ・S	チェホフ・A(「ワニヤ伯父さん」から)	Op. 26-3
581	143 ~ 5	2つの別れ (対話)	ラフマニノフ・S	コリツォフ・A	Op. 26-4
582	143 ~ 6	行こう、恋人よ	ラフマニノフ・S	ゴレニシチェフ=クトゥーゾフ・A	Op. 26-5
583	143 ~ 7	キリストは蘇りたまえり	ラフマニノフ・S	メレシコフスキー・D	Op. 26-6

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
584	143 ~ 8	子供たちに	ラフマニノフ・S	ホミヤコフ・A	Op. 26-7
585	143 ~ 9	私は憐れみを請う	ラフマニノフ・S	メレシコフスキー・D	Op. 26-8
586	143 ~10	私は再び孤独	ラフマニノフ・S	ブーニン・I (シェフチェンコから)	Op. 26-9
587	143 ~11	私の窓辺に	ラフマニノフ・S	ガリーナ・G	Op. 26-10
588	143 ~12	噴水	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 26-11
589	143 ~13	夜は悲しい	ラフマニノフ・S	ブーニン・I	Op. 26-12
590	143 ~14	きのう私たちは会った	ラフマニノフ・S	ポロンスキー・Ya	Op. 26-13
591	143 ~15	指輪	ラフマニノフ・S	コリツォフ・A	Op. 26-14
592	143 ~16	すべては過ぎてゆく	ラフマニノフ・S	ラトガウズ・D	Op. 26-15
593	143 ~17	S. ラフマニノフからK. S. スタニスラフスキーへの手紙	ラフマニノフ・S		(欠)
594	143 ~18	ミュージズ	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 34-1
595	143 ~19	それぞれの心の中で	ラフマニノフ・S	コリンフスキー・A	Op. 34-2
596	143 ~20	嵐	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 34-3
597	143 ~21	そよ吹く風	ラフマニノフ・S	バーリ蒙特・K	Op. 34-4
598	143 ~22	アリオン	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 34-5
599	143 ~23	ラーザリの復活	ラフマニノフ・S	ホミヤコフ・A	Op. 34-6
600	143 ~24	そんなはずはない!	ラフマニノフ・S	マイコフ・A	Op. 34-7
601	143 ~25	音楽	ラフマニノフ・S	ポロンスキー・Ya	Op. 34-8
602	143 ~26	あなたは彼を知っていた	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 34-9
603	143 ~27	その日を私は覚えている	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 34-10
604	143 ~28	小作農奴	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 34-11
605	143 ~29	なんとという幸せ	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 34-12
606	143 ~30	不調和	ラフマニノフ・S	ポロンスキー・Ya	Op. 34-13
607	143 ~31	ヴォカリーズ	ラフマニノフ・S		Op. 34-14
608	143 ~32	ヨハネ伝福音書から(第15章13節)	ラフマニノフ・S		
609	143 ~33	夜に私の庭で	ラフマニノフ・S	ブローク・A (イサアキャンから)	Op. 38-1
610	143 ~34	彼女に	ラフマニノフ・S	ベールイ・A	Op. 38-2
611	143 ~35	ひなぎく	ラフマニノフ・S	セヴェリヤニン・I	Op. 38-3
612	143 ~36	ネズミをとる男	ラフマニノフ・S	ブリューソフ・V	Op. 38-4
613	143 ~37	夢	ラフマニノフ・S	ソロゲーブ・F	Op. 38-5
614	143 ~38	おーい!	ラフマニノフ・S	バーリ蒙特・K	Op. 38-6
615	144 ~ 1	聖修道院の門前	ラフマニノフ・S	レールモントフ・M	
616	144 ~ 2	ああ、お願い、行かないで	ラフマニノフ・S	メレシコフスキー・D	Op. 4-1
617	144 ~ 3	朝	ラフマニノフ・S	ヤーノフ・M	Op. 4-2
618	144 ~ 4	歌うな、美しい人よ	ラフマニノフ・S	ブーシキン・A	Op. 4-4
619	144 ~ 5	ずっと前から、私の友よ	ラフマニノフ・S	ゴレニシチェフ=クトウゾフ・A	Op. 4-6
620	144 ~ 6	愛しい人よ! 君は花のように美しい	ラフマニノフ・S	プレシチエーフ・A(ハイネから)	Op. 8-2
621	144 ~ 7	夢	ラフマニノフ・S	プレシチエーフ・A(ハイネから)	Op. 8-5
622	144 ~ 8	私は彼女のそばにいた	ラフマニノフ・S	コリツォフ・A	Op. 14-4
623	144 ~ 9	春の水流	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 14-11
624	144 ~10	運命	ラフマニノフ・S	アプーフチン・A	Op. 21-1
625	144 ~11	A. ミュッセの作品から断片(孤独)	ラフマニノフ・S	アプーフチン・A 訳	Op. 21-6
626	144 ~12	メロディ	ラフマニノフ・S	ナードソン・S	Op. 21-9
627	144 ~13	なんて胸が痛む	ラフマニノフ・S	ガリーナ・G	Op. 21-12
628	144 ~14	ラフマニノフからスタニスラフスキーへの手紙	ラフマニノフ・S		
629	145 ~ 1	あなたは私の頬に頬を寄せた	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	4つのロマンス Op. 2-1
630	145 ~ 2	バラに魅せられて夜鶯は (東方のロマンス)	リムスキー=コルサコフ・N	コリツォフ・A	4つのロマンス Op. 2-2
631	145 ~ 3	子守歌 (戯曲「ブスコフの娘」から)	リムスキー=コルサコフ・N	メイ・L	4つのロマンス Op. 2-3
632	145 ~ 4	私の涙からたくさんの、小さな芳しい花々が生まれた	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	4つのロマンス Op. 2-4
633	145 ~ 5	えぞ松と椰子の木 (初稿)	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	4つのロマンス Op. 3-1
634	145 ~ 6	えぞ松と椰子の木 (第2稿)	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	4つのロマンス Op. 3-1a
635	145 ~ 7	南国の夜	リムスキー=コルサコフ・N	シチエルビーナ・N	4つのロマンス Op. 3-2
636	145 ~ 8	黄金色の雲は一夜を過ごした	リムスキー=コルサコフ・N	レールモントフ・M	4つのロマンス Op. 3-3

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
637	145 ~ 9	グルジアの丘に	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 3-4
638	145 ~10	あなたにとって私の名前がなにになる?	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 4-1
639	145 ~11	急使	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	4つのロマンス Op. 4-2
640	145 ~12	暗い林で夜鶯は沈黙した	リムスキー=コルサコフ・N	ニキーチン・I	4つのロマンス Op. 4-3
641	145 ~13	静かに夕べが燃えつきる	リムスキー=コルサコフ・N	フェート・A	4つのロマンス Op. 4-4
642	145 ~14	私の声はあなたゆえに優しく、物悲しい	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 7-1
643	145 ~15	ヘヴライの歌	リムスキー=コルサコフ・N	メイ・L	4つのロマンス Op. 7-2
644	145 ~16	スヴィテジャンカ	リムスキー=コルサコフ・N	ミックヴェイチ・A(メイ・L 訳)	4つのロマンス Op. 7-3
645	145 ~17	空のように、あなたの眼差しは輝いている	リムスキー=コルサコフ・N	レー尔蒙トフ・M	4つのロマンス Op. 7-4
646	145 ~18	あなたはどこ、私の思いはそこへ飛んでいく	リムスキー=コルサコフ・N	作詞者不明	6つのロマンス Op. 8-1
647	145 ~19	夜	リムスキー=コルサコフ・N	プレシチューエフ・A	6つのロマンス Op. 8-2
648	145 ~20	秘密	リムスキー=コルサコフ・N	シャミツソ・A (訳詩者不明)	6つのロマンス Op. 8-3
649	145 ~21	起きよ、下りよ!とうに明けの明星は (ヘヴライの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	メイ・L	6つのロマンス Op. 8-4
650	145 ~22	王国へバラと酒よ来たれ	リムスキー=コルサコフ・N	フェート・A	6つのロマンス Op. 8-5
651	145 ~23	私は信じる、愛する人を	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	6つのロマンス Op. 8-6
652	145 ~24	我が歌に	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	2つのロマンス Op. 25-1
653	145 ~25	君の瞳を見るときは	リムスキー=コルサコフ・N	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	2つのロマンス Op. 25-2
654	145 ~26	心の優しさの高まりに	リムスキー=コルサコフ・N	バイロン・G (コズロフ・I 訳)	4つのロマンス Op. 26-1
655	145 ~27	呪文	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 26-2
656	145 ~28	遠い故郷の岸へ	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 26-3
657	145 ~29	ジュライカの歌	リムスキー=コルサコフ・N	バイロン・G (コズロフ・I 訳)	4つのロマンス Op. 26-4
658	145 ~30	魂は静かに天空に飛び立った	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 27-1
659	145 ~31	こだま	リムスキー=コルサコフ・N	コッペ・Fr(アトレーエフスキー・S 訳)	4つのロマンス Op. 27-2
660	145 ~32	おまえとあなた	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 27-3
661	145 ~33	さらば! 忘れよ、墮落の日々を	リムスキー=コルサコフ・N	ネクラソフ・N	4つのロマンス Op. 27-4
662	145 ~34	ああ、あなたは(一瞬でも忘れることが)出来たなら	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 39-1
663	145 ~35	西空は淡いバラ色の遠方に消えていく	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 39-2
664	145 ~36	黄金色づく烟に静けさがただよう	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 39-3
665	145 ~37	眠れ、悲しい友よ	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 39-4
666	146 ~ 1	静かに夕べが燃えつきる	リムスキー=コルサコフ・N	フェート・A	4つのロマンス Op. 4-4
667	146 ~ 2	あなたにとって私の名前がなにになる?	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 4-1
668	146 ~ 3	グルジアの丘に	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 3-4
669	146 ~ 4	あなたはどこ、私の思いはそこへ飛んでいく	リムスキー=コルサコフ・N	作詞者不明	6つのロマンス Op. 8-1
670	146 ~ 5	眠らぬ太陽、悲しい星	リムスキー=コルサコフ・N	バイロン・G (トルストイ・A. K 訳)	4つのロマンス Op. 41-1
671	146 ~ 6	私は悲しい	リムスキー=コルサコフ・N	レー尔蒙トフ・M	4つのロマンス Op. 41-2
672	146 ~ 7	おまえを愛している、月よ	リムスキー=コルサコフ・N	マイコフ・A	4つのロマンス Op. 41-3
673	146 ~ 8	響き渡るヒバリのさえずり	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 43-1
674	146 ~ 9	黄金色づく烟に静けさがただよう	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 39-3
675	146 ~10	眠れ、悲しい友よ	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	4つのロマンス Op. 39-4
676	146 ~11	私の日々は緩慢に過ぎてゆく	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	5つのロマンス Op. 51-1
677	146 ~12	私を信じるな、友よ	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 46-4
678	147 ~ 1	ミズギーリのアリオソフ オペラ「雪娘」から	リムスキー=コルサコフ・N		オペラから
679	147 ~ 2	ヴェデネツの客人の歌 オペラ「サドコ」から	リムスキー=コルサコフ・N		オペラから
680	147 ~ 3	グリュージュヌイのレタティーヴとアリア「皇帝の花嫁」から	リムスキー=コルサコフ・N		オペラから
681	147 ~ 4	グリュージュヌイのアリエッタ オペラ「皇帝の花嫁」から	リムスキー=コルサコフ・N		オペラから
682	147 ~ 5	エグナチーの語り オペラ「セルヴィリヤ」から	リムスキー=コルサコフ・N		オペラから
683	147 ~ 6	イワン・コロウヰツの場とアリエッタ「不死身のかんチェイ」から	リムスキー=コルサコフ・N		オペラから
684	147 ~ 7	サリエーリのモノローグ オペラ「モーツァルトサリエーリ」から	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	オペラから
685	148 ~ 1	森から (結婚の歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第1集 Op.19
686	148 ~ 2	夕べ近くに (結婚の歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第1集 Op.19
687	148 ~ 3	白樺の木に葉が鬱蒼と (聖神降臨祭の歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第1集 Op.19
688	148 ~ 4	庭に緑の梨の木が (結婚の歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第1集 Op.19
689	148 ~ 5	川向こうへ (祝いの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第1集 Op.19

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
690	148 ~ 6	草原で (輪踊りの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第2集 Op.19
691	148 ~ 7	何で縮れてる私の髪(遅い歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第2集 Op.19
692	148 ~ 8	吹け、吹け、悪天候 (遅い歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第2集 Op.19
693	148 ~ 9	ああ、私の運命は (遅い歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第2集 Op.19
694	148 ~10	昇れ、昇れ、赤い太陽よ (盗賊の歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第2集 Op.19
695	148 ~11	昇れ、昇れ、太陽よ (輪踊りの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第3集 Op.19
696	148 ~12	野中の菩提樹 (聖神降臨祭の輪踊りの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第3集 Op.19
697	148 ~13	編み垣を編め (春の輪踊りの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第3集 Op.19
698	148 ~14	みんな見てよ (輪踊りの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第3集 Op.19
699	148 ~15	花輪を持って行く (輪踊りの歌)	リムスキー=コルサコフ・N	ロシア民謡	民族様式の編曲、第3集 Op.19
700	149 ~ 1	ああ、あなたを(天使に)たとえる	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-1
701	149 ~ 2	空の太陽のように	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-2
702	149 ~ 3	あなたの足を見ると	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-3
703	149 ~ 4	バラの木が私に悲しげに語った	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-4
704	149 ~ 5	気楽に生きようとする者は	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-5
705	149 ~ 6	我々を一本道に	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-6
706	149 ~ 7	顔からチャドルを外せ!	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-7
707	149 ~ 8	咲かない花	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-8
708	149 ~ 9	クール河の波逆巻き	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-9
709	149 ~10	海上に陽は輝く	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-10
710	149 ~11	つらくしないで	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-11
711	149 ~12	造物主は太陽に命じた	ルビンシテイン・A	ミルザ=ジャフィ(ホーテンシテット・F 独訳)	「ペルシャの歌」 Op. 34-12
712	149 ~13	短剣	ルビンシテイン・A	レールモントフ・M	Op. 36-5
713	149 ~14	歌びと	ルビンシテイン・A	プーシキン・A	Op. 36-7
714	149 ~15	夜	ルビンシテイン・A	プーシキン・A	
715	149 ~16	セレナーデ	ルビンシテイン・A	ソロゲーブ・V	
716	150 ~ 1	天使	ルビンシテイン・A	レールモントフ・M	12の2重唱曲 Op. 48-1
717	150 ~ 2	小鳥は気楽 (叙事詩「ジブシー」から)	ルビンシテイン・A	プーシキン・A	12の2重唱曲 Op. 48-2
718	150 ~ 3	6月の夕べ	ルビンシテイン・A	ダヴィードフ・D	12の2重唱曲 Op. 48-3
719	150 ~ 4	キジバトと旅人	ルビンシテイン・A	ドミトリエフ・I	12の2重唱曲 Op. 48-4
720	150 ~ 5	山の峰々	ルビンシテイン・A	レールモントフ・M(ゲーテによる)	12の2重唱曲 Op. 48-5
721	150 ~ 6	ロマンス	ルビンシテイン・A	アレクセーエフ (ムーアによる)	12の2重唱曲 Op. 48-6
722	150 ~ 7	民謡 (娘たちは野原で遊んでいた)	ルビンシテイン・A	民謡	12の2重唱曲 Op. 48-7
723	150 ~ 8	夜	ルビンシテイン・A	ジュコフスキー・V	12の2重唱曲 Op. 48-8
724	150 ~ 9	小鳥は歌って	ルビンシテイン・A	デーリヴィグ・A	12の2重唱曲 Op. 48-9
725	150 ~10	別れ際に	ルビンシテイン・A	グレコフ・N	12の2重唱曲 Op. 48-10
726	150 ~11	歌	ルビンシテイン・A	コリツォフ・A	12の2重唱曲 Op. 48-11
727	150 ~12	黒雲	ルビンシテイン・A	プーシキン・A	12の2重唱曲 Op. 48-12
728	151 ~ 1	おお、広き野よ	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
729	151 ~ 2	母なるヴォルガを下る	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
730	151 ~ 3	刻一刻	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
731	151 ~ 4	雀が丘	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
732	151 ~ 5	エィ、ウフニェム(ヴォルガの船曳歌)	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(男声合唱)
733	151 ~ 6	鈴の音 (鈴の音が物憂く響き)	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
734	151 ~ 7	さても、庭よ	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
735	151 ~ 8	夕べの鐘	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
736	151 ~ 9	樅の木の下から、榎の木の下から	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
737	151 ~10	鍛冶屋で	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
738	151 ~11	暗い森で	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
739	151 ~12	明るい月が輝く	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
740	151 ~13	私の亭主は働き者	スヴェシニコフ・A 編曲	ロシア民謡	(混声合唱)
741	151 ~14	遺言	スヴェシニコフ・A 編曲	ウクライナ民謡(シェフチェンコ・T)	(混声合唱)
742	151 ~15	友よ、聞こえますね	スヴェシニコフ・A 編曲	ウクライナ民謡	(混声合唱)

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
743	151~16	月は空に	スヴェシニコフ・A 編曲	ウクライナ民謡	(混声合唱)
744	151~17	高い山がそびえ	スヴェシニコフ・A 編曲	ウクライナ民謡	(混声合唱)
745	151~18	サンタルチア	スヴェシニコフ・A 編曲	イタリア民謡	(混声合唱)
746	151~19	ボートに乗って (ナポリタン・バルカロール)	スヴェシニコフ・A 編曲	イタリア民謡	(混声合唱)
747	151~20	別れ	スヴェシニコフ・A 編曲	イタリア民謡	(混声合唱)
748	151~21	海の広がりで	スヴェシニコフ・A 編曲	イタリア民謡	(男声合唱)
749	152~1	新しい一日	スヴィリドフ・G	プロコフィエフ・A	郊外の抒情詩~1
750	152~2	聞け、私の声を、愛しい人よ	スヴィリドフ・G	イサコフスキー・M	郊外の抒情詩~2
751	152~3	ロシアの女の子	スヴィリドフ・G	プロコフィエフ・A	郊外の抒情詩~3
752	152~4	手風琴が鳴る	スヴィリドフ・G	プロコフィエフ・A	郊外の抒情詩~4
753	152~5	ああ、気が大きくなって私はまた貧乏暮らし	スヴィリドフ・G	プロコフィエフ・A	郊外の抒情詩~5
754	152~6	恋人の結婚式	スヴィリドフ・G	プロコフィエフ・A	郊外の抒情詩~6
755	152~7	悲しくない、友達が結婚して	スヴィリドフ・G	プロコフィエフ・A	郊外の抒情詩~7
756	152~8	櫓	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~1
757	152~9	心にルーシは輝いている	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~2
758	152~10	白樺	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~3
759	152~11	新兵	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~4
760	152~12	手風琴が奏でる歌	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~5
761	152~13	夕べに	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~6
762	152~14	夜鶯にはひとつ素晴らしい歌がある	スヴィリドフ・G	エセーニン・S	「私の父は百姓」~7
763	153~1	春(修道院の)	ストラヴィンスキー・I	ゴロデッキー・S	
764	153~2	月光の中に	ストラヴィンスキー・I	ヴェルレーヌ・P (ミトソフ・S 訳)	Op. 9-2
765	153~3	忘れな草	ストラヴィンスキー・I	バーリモント・K	
766	153~4	鶯の歌 オペラ「鶯」から	ストラヴィンスキー・I	(アンデルセンの童話から)	
767	153~5	雄鴨 (輪踊りの歌)	ストラヴィンスキー・I	民謡詩	組曲「4つのロシアの歌」から
768	153~6	音頭取りの歌	ストラヴィンスキー・I	民謡詩	組曲「4つのロシアの歌」から
769	153~7	皿下占いの歌	ストラヴィンスキー・I	民謡詩	組曲「4つのロシアの歌」から
770	153~8	乙女の歌 オペラ「ムーア(モール)人」から	ストラヴィンスキー・I		オペラから
771	154~1	我が守護神、我が天使、我が友	チャイコフスキー・P	フェート・A	
772	154~2	ゼムフィーラの歌 (叙事詩「ジプシー」から)	チャイコフスキー・P	プーシキン・A	
773	154~3	Mezza notte (真夜中)	チャイコフスキー・P	作詞者不明(パヴロフ・M 訳)	
774	154~4	信じるな、私の友よ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A・K	6つのロマンス Op. 6-1
775	154~5	言葉もなく、ああ、友は	チャイコフスキー・P	ハルトマン・M(プレジチエーエフ・A 訳)	6つのロマンス Op. 6-2
776	154~6	悲しく、甘く	チャイコフスキー・P	ロストブチーナ・E	6つのロマンス Op. 6-3
777	154~7	涙が震える	チャイコフスキー・P	トルストイ・A・K	6つのロマンス Op. 6-4
778	154~8	どうして?	チャイコフスキー・P	ハイネ (メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 6-5
779	154~9	ただ、憧れを知る者だけが	チャイコフスキー・P	ゲーテ(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 6-6
780	154~10	そんなにも早く忘れて	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	
781	154~11	子守歌	チャイコフスキー・P	マイコフ・A	6つのロマンス Op. 16-1
782	154~12	待って!	チャイコフスキー・P	グレコフ・N	6つのロマンス Op. 16-2
783	154~13	解って、せめて一度	チャイコフスキー・P	フェート・A	6つのロマンス Op. 16-3
784	154~14	ああ、その歌を歌って	チャイコフスキー・P	プレジチエーエフ・A	6つのロマンス Op. 16-4
785	154~15	それはなぜ?	チャイコフスキー・P	N. N. (チャイコフスキー・P)	6つのロマンス Op. 16-5
786	154~16	新ギリシャの歌 (「Dies irae(怒りの日)」のテーマによる)	チャイコフスキー・P	マイコフ・A	6つのロマンス Op. 16-6
787	154~17	私の心を運べ	チャイコフスキー・P	フェート・A	
788	154~18	春の青い眼が	チャイコフスキー・P	ハイネ (ミハイロフ・M 訳)	
789	154~19	あきらめ	チャイコフスキー・P	シチェルビーナ・N	6つのロマンス Op. 25-1
790	154~20	熱い燃えかすに	チャイコフスキー・P	チュツチェフ・F	6つのロマンス Op. 25-2
791	154~21	ミニヨンの歌	チャイコフスキー・P	ゲーテ(チュツチェフ・F 訳)	6つのロマンス Op. 25-3
792	154~22	カナリヤ	チャイコフスキー・P	メイ・L	6つのロマンス Op. 25-4
793	154~23	彼女とは一度も話さなかった	チャイコフスキー・P	メイ・L	6つのロマンス Op. 25-5
794	154~24	こう繰り返した「愚か者…」	チャイコフスキー・P	メイ・L	6つのロマンス Op. 25-6
795	154~25	一つの言葉にしたかったのに	チャイコフスキー・P	ハイネ (メイ・L 訳)	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
796	154 ~26	しばらくの間遊ぼうと	チャイコフスキー・P	グレコフ・N	
797	154 ~27	寝しなに	チャイコフスキー・P	オガリヨフ・N	6つのロマンス Op. 27-1
798	154 ~28	ごらん、ほら雲が	チャイコフスキー・P	グレコフ・N	6つのロマンス Op. 27-2
799	154 ~29	私から去るな	チャイコフスキー・P	メイ・L	6つのロマンス Op. 27-3
800	154 ~30	夕べ	チャイコフスキー・P	シェフチェンコ・T (メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 27-4
801	154 ~31	母さんが私を産んだとき	チャイコフスキー・P	ミツケヴィッチ・A(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 27-5
802	154 ~32	やんちゃ娘 (初稿)	チャイコフスキー・P	ミツケヴィッチ・A(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 27-6
803	154 ~33	やんちゃ娘 (第2稿)	チャイコフスキー・P	ミツケヴィッチ・A(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 27-6a
804	154 ~34	愛せよ、お前が愛せる間は	チャイコフスキー・P	フライリヒラート・F(プレシチュエーエフ・A訳)	
805	155 ~ 1	いいえ、私は決して呼ばない	チャイコフスキー・P	ミュッセ・A (グレコフ・N 訳)	6つのロマンス Op. 28-1
806	155 ~ 2	小国の王	チャイコフスキー・P	スイロコムラ・V(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 28-2
807	155 ~ 3	なぜ?	チャイコフスキー・P	メイ・L	6つのロマンス Op. 28-3
808	155 ~ 4	彼はとても私を愛していた!	チャイコフスキー・P	ジラルダン (アプーフチン・A 訳)	6つのロマンス Op. 28-4
809	155 ~ 5	答えも、言葉も、挨拶もなく	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	6つのロマンス Op. 28-5
810	155 ~ 6	恐ろしい時	チャイコフスキー・P	N. N. (チャイコフスキー・P)	6つのロマンス Op. 28-6
811	155 ~ 7	ドン・ファンのセレナーデ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 38-1
812	155 ~ 8	それは早春のことだった	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 38-2
813	155 ~ 9	騒がしい舞踏会で	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 38-3
814	155 ~10	ああ、あなたは(一瞬でも忘れることが)出来たなら	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 38-4
815	155 ~11	屍の恋	チャイコフスキー・P	レールモントフ・M	6つのロマンス Op. 38-5
816	155 ~12	Pimpinella. (フィレンツェの歌)	チャイコフスキー・P	N. N. (チャイコフスキー・P) 訳	6つのロマンス Op. 38-6
817	155 ~13	私が知っていたら	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	7つのロマンス Op. 47-1
818	155 ~14	魂は静かに天空に飛び立った	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	7つのロマンス Op. 47-2
819	155 ~15	大地に闇が降りた	チャイコフスキー・P	ミツケヴィッチ・A(ベルグ・N 訳)	7つのロマンス Op. 47-3
820	155 ~16	眠れ、悲しい友よ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	7つのロマンス Op. 47-4
821	155 ~17	あなたに感謝する、森よ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	7つのロマンス Op. 47-5
822	155 ~18	昼が支配しようとも	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	7つのロマンス Op. 47-6
823	155 ~19	私は野の小草ではなかったか	チャイコフスキー・P	スリコフ・I	7つのロマンス Op. 47-7
824	155 ~20	おばあちゃんと孫	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-1
825	155 ~21	小鳥	チャイコフスキー・P	スイロコムラ・V(プレシチュエーエフ・A 訳)	16の子供の歌 Op.54-2
826	155 ~22	春(草は萌え)	チャイコフスキー・P	作詞者不明(プレシチュエーエフ・A 訳)	16の子供の歌 Op.54-3
827	155 ~23	私のお庭	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-4
828	155 ~24	おはなし	チャイコフスキー・P	作詞者不明(プレシチュエーエフ・A 訳)	16の子供の歌 Op.54-5
829	155 ~25	川岸で	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-6
830	155 ~26	冬の夕べ	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-7
831	155 ~27	カッコウ	チャイコフスキー・P	ゲッレルト・Ch(プレシチュエーエフ・A 訳)	16の子供の歌 Op.54-8
832	155 ~28	春(雪どけ)	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-9
833	155 ~29	嵐の中の子守歌	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-10
834	155 ~30	花	チャイコフスキー・P	ラチスボン・L (プレシチュエーエフ・A 訳)	16の子供の歌 Op.54-11
835	155 ~31	冬	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-12
836	155 ~32	春の歌	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-13
837	155 ~33	秋	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	16の子供の歌 Op.54-14
838	155 ~34	ツバメ	チャイコフスキー・P	レナルトヴィッチ・T (スリコフ・I 訳)	16の子供の歌 Op.54-15
839	155 ~35	こどもの歌	チャイコフスキー・P	アクサーコフ・A	16の子供の歌 Op.54-16
840	156 ~ 1	ただ、憧れを知る者だけが	チャイコフスキー・P	ゲーテ(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 6-6
841	156 ~ 2	やんちゃ娘 (第2稿)	チャイコフスキー・P	ミツケヴィッチ・A(メイ・L 訳)	6つのロマンス Op. 27-6a
842	156 ~ 3	答えも、言葉も、挨拶もなく	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	6つのロマンス Op. 28-5
843	156 ~ 4	ドン・ファンのセレナーデ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 38-1
844	156 ~ 5	眠れ、悲しい友よ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	7つのロマンス Op. 47-4
845	156 ~ 6	黄金色づく烟に	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 57-2
846	156 ~ 7	我らに星は穏やかに輝いていた	チャイコフスキー・P	プレシチュエーエフ・A	12のロマンス Op. 60-12
847	157 ~ 1	自然と愛	チャイコフスキー・P	チャイコフスキー・P	ソプラノ(2人)、メゾ独唱と女声合唱
848	158 ~ 1	エヴゲーニ・オネーギン(オペラ全曲) ピアノ伴奏版	チャイコフスキー・P	プーシキン・S原作	Op. 24

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
849	159~1	川辺で、草地で(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~1
850	159~2	私は岸辺をぶらついた(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~2
851	159~3	横丁を尼さんが歩いてた(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~3
852	159~4	海で白鳥が泳いでた(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~4
853	159~5	飛ぶな、鷹よ(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~5
854	159~6	ヴォルホンスキー公には(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~6
855	159~7	叩け、私のパチよ(輪踊り=ロシア・ダンス)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~7
856	159~8	ああ私の夜、暗い夜(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~8
857	159~9	私は自由な小鳥になりたかった(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~9
858	159~10	暗い夜、雷なり雲(兵士の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~10
859	159~11	リンゴの木の下に(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~11
860	159~12	母さん、なにが野原でほこりをたててるの?(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~12
861	159~13	霧、谷間には霧(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~13
862	159~14	谷間に立っていた(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~14
863	159~15	松林に、松林に、うっそうとした松林に(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~15
864	159~16	松林に、松林に、うっそうとした松林に(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~16
865	159~17	皆なさようなら、母さん、父さん(新兵の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~17
866	159~18	イチゴが実った(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~18
867	159~19	ずっと前から言われてた(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~19
868	159~20	山にはカリーナ(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~20
869	159~21	緑のお庭で(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~21
870	159~22	悪党ヴァーニカ盗賊が出支度して(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~22
871	159~23	門、門、門のそばに(輪踊り=ロシア・ダンス)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~23
872	159~24	街を、サラトフの街を(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~24
873	159~25	いったい貴女はどこにいた、国か、他国か?(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~25
874	159~26	枝輪を持って行く(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~26
875	159~27	ねえあなた、いまどんな連中が(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~27
877	159~28	庭でぶどうが咲いている(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~28
878	159~29	恋人はどこへ隠れた(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~30
879	159~30	灰色の鷺が山を飛んでいた(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~31
879	159~31	母なるネヴァ河に(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~29
880	159~32	昇れ、昇れ、赤い太陽よ(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~32
881	159~33	さても、青い海原を(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~33
882	159~34	お庭、お庭を(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~34
883	159~35	お庭、お庭を(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~35
884	159~36	緑の林は一晚中ざわめいていた(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~36
885	159~37	灰色の小鳩はカシワの木に止まっていた(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~37
886	159~38	河を、ヴォルガを(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~38
887	159~39	若い私は種をまく(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~39
888	159~40	私は昨夜、宴会に行った(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~40
889	159~41	ほこりでない何かが野原に舞い上がっている(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~41
890	159~42	おまえは私の妹(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~42
891	159~43	愛するのは不安がある(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~43
892	159~44	昇れ、昇れ、太陽よ(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~44
893	159~45	雄鴨が小川を泳いでる(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~45
894	159~46	雪が溶け、屋根から水が流れる(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~46
895	159~47	小川は砂地を流れる(工員の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~47
896	159~48	私は歩き、遊んで、輪踊りを廻り(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~48
897	159~49	カラスが止まってる、カラスが白樺に(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~49
898	159~50	雪は白くない、広野原で雪は(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~50
899	159~51	私は麻の種をまく(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~51
900	159~52	泉のそばで、流れる泉の(結婚の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~52
901	159~53	あなたは兵隊さん、槍騎兵(兵士の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~53

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
902	159~54	哀れな小鳥は谷間へ飛び出した(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~54
903	159~55	我が家の門口に(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~55
904	159~56	若者は馬に水をやる(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~56
905	159~57	さあ、おかみさん(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~57
906	159~58	ウサギ、オコジョ(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~58
907	159~59	町外れから(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~59
908	159~60	我が家の庭の外に(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~60
909	159~61	2本の白樺の間を(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~61
910	159~62	日没に(街の歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~62
911	159~63	ああ、私の野鴨(輪踊りの歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~63
912	159~64	私の山並み(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~64
913	159~65	私の山並み、山並みはなにも(遅い歌)	チャイコフスキー・P	ロシア民謡	66のロシア民謡~65(66=?)
914	160~1	鶴	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~1
915	160~2	春に	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~2
916	160~3	夏に	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~3
917	160~4	秋に	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~4
918	160~5	秋	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~4a
919	160~6	小川	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~5
920	160~7	小鳥	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~6
921	160~8	ビーバー	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~7
922	160~9	冬に	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~8
923	160~10	ホィ、野鴨	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~9
924	160~11	俺たちは土地を借りた	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~10
925	160~12	エイ、ウフニェム(ヴォルガの船曳歌)	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~11
926	160~13	シジュウカラ	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~12
927	160~14	春の前に	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~13
928	160~15	ヤナギ	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~14
929	160~16	きのこ	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~15
930	160~17	スズメと猫	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~16
931	160~18	母なるヴォルガを下る	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~17
932	160~19	鶴	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~18
933	160~20	木こり	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~19
934	160~21	猫	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~20
935	160~22	蚊とスズメとワシと人間	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~21
936	160~23	草刈り	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~22
937	160~24	雄ヤギ	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~23
938	160~25	庭師	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 1~24
939	160~26	鴨と子鴨	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~1
940	160~27	そうだ、垣根を作らなきゃ	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~2
941	160~28	仕事と遊び	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~3
942	160~29	森でいつまでも遊んだ	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~4
943	160~30	鍛冶屋	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~5
944	160~31	通りに吹雪が荒れている	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~6
945	160~32	高殿	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~7
946	160~33	森から	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~8
947	160~34	野原に白樺が立っていた	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~9
948	160~35	水がこぼれた	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~10
949	160~36	小川のそばで、橋のそばで	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~11
950	160~37	さても、野原にカリナーの木が立っている	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~12
951	160~38	楽士たち	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~13
952	160~39	粉屋	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~14
953	160~40	牧童が角笛を吹いていた	チャイコフスキー・P	ロシアとウクライナのメロディ	こどもの歌 2~15
954	161~1	復活	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 46-1

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
955	161 ~ 2	激しく泣きながら、嫉妬深い娘が若者を罵った	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 46-2
956	161 ~ 3	予感	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 46-3
957	161 ~ 4	スタンザ	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 46-4
958	161 ~ 5	息子に	ショスタコーヴィッチ・D	ラレイ・U (パステルナーク・B 訳)	Op. 62-1
959	161 ~ 6	野の雪の下に	ショスタコーヴィッチ・D	バーンズ・R (マルシャーク・S 訳)	Op. 62-2
960	161 ~ 7	マクファーソンは死刑を前にして	ショスタコーヴィッチ・D	バーンズ・R (マルシャーク・S 訳)	Op. 62-3
961	161 ~ 8	ジェニー	ショスタコーヴィッチ・D	バーンズ・R (マルシャーク・S 訳)	Op. 62-4
962	161 ~ 9	ソネット 66	ショスタコーヴィッチ・D	シェークスピア (パステルナーク・B 訳)	Op. 62-5
963	161 ~ 10	王様の出陣	ショスタコーヴィッチ・D	イギリスの子供の歌	Op. 62-6
964	161 ~ 11	死せる若者への哀歌	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-1
965	161 ~ 12	世話好きな母とおばさん	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-2
966	161 ~ 13	子守唄	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-3
967	161 ~ 14	長い別れの前に	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-4
968	161 ~ 15	警告	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-5
969	161 ~ 16	見捨てられた父親	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-6
970	161 ~ 17	困窮の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-7
971	161 ~ 18	冬	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-8
972	161 ~ 19	素晴らしい人生	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-9
973	161 ~ 20	乙女の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-10
974	161 ~ 21	幸せ	ショスタコーヴィッチ・D	ヘヴライ民間伝承詩から	声楽組曲 Op. 79-11
975	161 ~ 22	断片	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 91-1
976	161 ~ 23	あなたにとって私の名前がなにになる?	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 91-2
977	161 ~ 24	シベリアの鉱山の奥底に	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 91-3
978	161 ~ 25	別れ	ショスタコーヴィッチ・D	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 91-4
979	161 ~ 26	出会いの日	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	5つのロマンス Op. 98-1
980	161 ~ 27	呼び出しの日	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	5つのロマンス Op. 98-2
981	161 ~ 28	侮辱の日	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	5つのロマンス Op. 98-3
982	161 ~ 29	喜びの日	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	5つのロマンス Op. 98-4
983	161 ~ 30	回想の日	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	5つのロマンス Op. 98-5
984	161 ~ 31	さらば、グレナダ (Adios, Granada)	ショスタコーヴィッチ・D	ボロチン・S ロシア語歌詞	スペインの歌 Op. 100-1
985	161 ~ 32	星々 (Mozuka)	ショスタコーヴィッチ・D	シコルスカヤ・T ロシア語歌詞	スペインの歌 Op. 100-2
986	161 ~ 33	最初の出会い (En samir)	ショスタコーヴィッチ・D	ボロチン・S ロシア語歌詞	スペインの歌 Op. 100-3
987	161 ~ 34	ロンダ (Ronda)	ショスタコーヴィッチ・D	シコルスカヤ・T ロシア語歌詞	スペインの歌 Op. 100-4
988	161 ~ 35	黒い眼の娘 (Morena salada)	ショスタコーヴィッチ・D	シコルスカヤ・T ロシア語歌詞	スペインの歌 Op. 100-5
989	161 ~ 36	夢 (バルカロール)	ショスタコーヴィッチ・D	ボロチン & シコルスカヤ 露語歌詞	スペインの歌 Op. 100-6
990	161 ~ 37	批評家に	ショスタコーヴィッチ・D	チャールヌイ・S (サーシャ)	チャールヌイ・サーシャの詩による風刺 Op.109-1
991	161 ~ 38	春の目覚め	ショスタコーヴィッチ・D	チャールヌイ・S (サーシャ)	チャールヌイ・サーシャの詩による風刺 Op.109-2
992	161 ~ 39	後裔たち	ショスタコーヴィッチ・D	チャールヌイ・S (サーシャ)	チャールヌイ・サーシャの詩による風刺 Op.109-3
993	161 ~ 40	誤解	ショスタコーヴィッチ・D	チャールヌイ・S (サーシャ)	チャールヌイ・サーシャの詩による風刺 Op.109-4
994	161 ~ 41	クロイツェル・ソナタ	ショスタコーヴィッチ・D	チャールヌイ・S (サーシャ)	チャールヌイ・サーシャの詩による風刺 Op.109-5
995	162 ~ 1	仲間たち、雄々しく前進しよう	ショスタコーヴィッチ・D	ラーゼン・L	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-1
996	162 ~ 2	彼一人ではなく	ショスタコーヴィッチ・D	タラーソフ・E	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-2
997	162 ~ 3	街へ出よう	ショスタコーヴィッチ・D	作詞者不明	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-3
998	162 ~ 4	護送中の出会いで	ショスタコーヴィッチ・D	グムイリョーフ・A	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-4
999	162 ~ 5	処刑された闘士に	ショスタコーヴィッチ・D	グムイリョーフ・A	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-5
1000	162 ~ 6	一月九日	ショスタコーヴィッチ・D	コーツ・A	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-6
1001	162 ~ 7	遅れた一斉射撃は沈黙した	ショスタコーヴィッチ・D	タラーソフ・E	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-7
1002	162 ~ 8	奴らは勝利した	ショスタコーヴィッチ・D	グムイリョーフ・A	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-8
1003	162 ~ 9	五月の歌	ショスタコーヴィッチ・D	コーツ・A	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-9
1004	162 ~ 10	歌	ショスタコーヴィッチ・D	タン=ボゴラーズ・V (ホイットマンによる)	革命詩人の詩による十の詩曲 Op. 88-10
1005	162 ~ 11	いにしえのある年に	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-1
1006	162 ~ 12	人々は炎の中で確信した	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-2
1007	162 ~ 13	我らの旗の布地に偉大な名が	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-3

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1008	162 ~14	彼に会い、知っていた者は少ない	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-4
1009	162 ~15	晴れた昼に影をひいて	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-5
1010	162 ~16	彼のすべてを知りたい	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-6
1011	162 ~17	こんな人々がいた	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-7
1012	162 ~18	魅惑の青春の出会いに	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	忠誠。男声合唱、8つのバラード Op. 136-8
1013	162 ~19	偉大な日が始まった(誓い)	ショスタコーヴィッチ・D	サヤーノフ・V	1947-1957年の歌
1014	162 ~20	親衛隊師団の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ラフミレヴィッチ・L	1947-1957年の歌
1015	162 ~21	栄えあれ、ソヴェートの祖国よ	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	1947-1957年の歌
1016	162 ~22	祖国への挨拶の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ウートキン・I	1947-1957年の歌
1017	162 ~23	黒海	ショスタコーヴィッチ・D	アルイモフ・S & ヴェルホフスキー・N	1947-1957年の歌
1018	162 ~24	我らの歌	ショスタコーヴィッチ・D	シーモフ・K	1947-1957年の歌
1019	162 ~25	平和擁護者の歌	ショスタコーヴィッチ・D	シーモフ・K	1947-1957年の歌
1020	162 ~26	祖国は聞いている	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	1947-1957年の歌
1021	162 ~27	十月の夜明け	ショスタコーヴィッチ・D	ハリトーノフ・V	1947-1957年の歌
1022	162 ~28	我らは十月の夜明けを心に記憶している	ショスタコーヴィッチ・D	シードロフ・V	1947-1957年の歌
1023	162 ~29	我らは祖国を讃える	ショスタコーヴィッチ・D	シードロフ・V	1947-1957年の歌
1024	162 ~30	呼応計画の歌	ショスタコーヴィッチ・D	コルニエロフ・B	二つの歌、映画「呼応計画」から。 Op. 33
1025	162 ~31	胸はいつまでも痛むのか?	ショスタコーヴィッチ・D	民謡詩	二つの歌、映画「呼応計画」から。 Op. 33
1026	162 ~32	海が水音をたてるどころ	ショスタコーヴィッチ・D	作詞者不明	映画「ヴォロチャーエフの日々」から。 Op.48
1027	162 ~33	ヴォーカリーズ。混声4部合唱による	ショスタコーヴィッチ・D		映画「親友」から。 Op. 51
1028	162 ~34	祖国の大地は彼女を生んだ	ショスタコーヴィッチ・D	シーモフ・K	映画「ゾーヤ」から。 Op. 64
1029	162 ~35	平和の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	三つの歌。映画「エルベの邂逅」から。 Op. 80
1030	162 ~36	エルベ河 (郷愁)	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	三つの歌。映画「エルベの邂逅」から。 Op. 80
1031	162 ~37	夜明けが来る	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	三つの歌。映画「エルベの邂逅」から。 Op. 80
1032	162 ~38	素晴らしい一日	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマトーフスキー・Evg	二つの歌。映画「ベルリン陥落」から。 Op. 82
1033	162 ~39	ヴォーカリーズ。混声4部合唱による	ショスタコーヴィッチ・D		二つの歌。映画「ベルリン陥落」から。 Op. 82
1034	162 ~40	民族の力	ショスタコーヴィッチ・D	ネクラーソフ・N	四つの歌。映画「ベルンスキー」から。 Op. 85
1035	162 ~41	私のあずまや	ショスタコーヴィッチ・D	民謡詩	四つの歌。映画「ベルンスキー」から。 Op. 85
1036	162 ~42	ななかまど	ショスタコーヴィッチ・D	民謡詩	四つの歌。映画「ベルンスキー」から。 Op. 85
1037	162 ~43	歌詞のない歌	ショスタコーヴィッチ・D		四つの歌。映画「ベルンスキー」から。 Op. 85
1038	162 ~44	団結の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ブレヒト・B 訳 キルサーノフ・S	二つの歌。映画「団結」から。 Op. 95
1039	162 ~45	平和の作業	ショスタコーヴィッチ・D	キルサーノフ・S	二つの歌。映画「団結」から。 Op. 95
1040	162 ~46	青年の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ワシリエフ・S	二つの歌。映画「第一軍用列車」から。 Op.99
1041	162 ~47	優しい乙女の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ワシリエフ・S	二つの歌。映画「第一軍用列車」から。 Op.99
1042	162 ~48	民衆の哀歌 (混声4部合唱によるヴォーカリーズ)	ショスタコーヴィッチ・D		映画「リア王」から。 Op. 137
1043	162 ~49	モスクワの空に突然、雷鳴がとどろいた	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -1
1044	162 ~50	山の向こうで、谷の向こうで	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -2
1045	162 ~51	森の陰から、槍や剣を持った...	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -3
1046	162 ~52	暗い夜、雷なり雲	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -4
1047	162 ~53	カッコウガ鳴いている	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -5
1048	162 ~54	たいまつ	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -6
1049	162 ~55	モミの木	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -7
1050	162 ~56	父さんの緑の庭で	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -8
1051	162 ~57	愛しい人(男)に話した	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -9
1052	162 ~58	何を歌に	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	10のロシア民謡、独唱と合唱。ピアノ伴奏 -10
1053	162 ~59	風が吹いた	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	二つのロシア民謡、無伴奏混声合唱。 Op.104
1054	162 ~60	私が若かったとき	ショスタコーヴィッチ・D	ロシア民謡	二つのロシア民謡、無伴奏混声合唱。 Op.104
1055	162 ~61	新ロシアの大時計	ショスタコーヴィッチ・D	アレマソフ・K	付録
1056	201 ~ 1	誰が、波よ、おまえを押しとどめたのか	アブラームスキー・A	ブーシキン・A	1936年 5月
1057	201 ~ 2	アルバムに書いた詩	アレクサンドロフ・An	ブーシキン・A	Op. 82-5
1058	201 ~ 3	あなたに未練はない	アレクサンドロフ・An	ブーシキン・A	Op. 45-2
1059	201 ~ 4	冬の道	ペールイ・V	ブーシキン・A	
1060	201 ~ 5	パンチの歌	ビリュコフ・Yu	ブーシキン・A	Op. 11

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1061	201 ~ 6	カラス(雄)がカラス(雌)のところへ飛んでいき	ビリュコフ・Yu	プーシキン・A	Op. 11
1062	201 ~ 7	あなたにとって私の名前がなにになる?	ガーイゲロフ・V	プーシキン・A	
1063	201 ~ 8	呪文	ガーイゲロフ・V	プーシキン・A	
1064	201 ~ 9	遺言	ヂェシェヴォーフ・VI	プーシキン・A	Op. 35-7
1065	201 ~10	ヴィーナスのバラでなく	ドロズドーフ・A	プーシキン・A	Op. 22
1066	201 ~11	若者よ! 控えめに飲みなさい	ドロズドーフ・A	プーシキン・A	
1067	201 ~12	花	イオルダーンスキー・M	プーシキン・A	
1068	201 ~13	あなたのそばにいる者は幸運だ	コチューロフ・Yu	プーシキン・A	Op. 6-3
1069	201 ~14	ゼムフィーラの歌	クレイイン・A	プーシキン・A	
1070	201 ~15	エレジー(狂おしい歳月の消えうせた喜びは)	レーヴィナ・Z	プーシキン・A	
1071	201 ~16	あなたの明るい小部屋に	モスローフ・A	プーシキン・A	
1072	201 ~17	おまえとあなた	ネチャーエフ・V	プーシキン・A	Op. 21-1
1073	201 ~18	最後に愛しい貴女の容姿を	ネチャーエフ・V	プーシキン・A	Op. 21
1074	201 ~19	松ノ木(ふたたび私は訪れた)	プロコフィエフ・S	プーシキン・A	Op. 73-1
1075	201 ~20	紅の朝焼けが東の空をおおった	プロコフィエフ・S	プーシキン・A	Op. 73-2
1076	201 ~21	あなたの明るい小部屋に	プロコフィエフ・S	プーシキン・A	Op. 73-3
1077	201 ~22	森はおのれの茜色の化粧を落とし	スヴィリドフ・G	プーシキン・A	1935年
1078	201 ~23	冬の道	セドーイ・V	プーシキン・A	Op. 9-1
1079	201 ~24	あずまやの碑文	スタロカトムスキー・M	プーシキン・A	Op. 21-5
1080	201 ~25	冬の夕べ	フェインベルグ・S	プーシキン・A	
1081	201 ~26	3つの泉	フェインベルグ・S	プーシキン・A	
1082	201 ~27	チャアダーエフに	フリーゼ・V	プーシキン・A	1936年
1083	201 ~28	なぜに風は谷間で渦巻く	シャポーリン・Yu	プーシキン・A	Op. 10-1
1084	201 ~29	青空の下に	シャポーリン・Yu	プーシキン・A	Op. 10-3
1085	201 ~30	血潮に希望の火は燃える	シヴァールツ・A	プーシキン・A	
1086	201 ~31	夜のそよ風	シヴァールツ・A	プーシキン・A	
1087	201 ~32	私はここ、イネジリアよ	シェバーリン・V	プーシキン・A	Op. 23-6
1088	201 ~33	時だ、友よ、時がきた!	シェバーリン・V	プーシキン・A	Op. 23-7
1089	201 ~34	陽が輝いている	シェーフチェル・B	プーシキン・A	
1090	201 ~35	歌びと(あなたは聞いたでしょう、茂みの影の夜の声を)	シショーフ・I	プーシキン・A	1936年
1091	201 ~36	リーラよ、リーラ	エイゲス・K	プーシキン・A	
1092	202 ~ 1	画家に	コールサコフ・N	プーシキン・A	
1093	202 ~ 2	チェルケス人の歌	ゲニーシタ・I	プーシキン・A	
1094	202 ~ 3	タタールの歌	オドエフスキー・V	プーシキン・A	
1095	202 ~ 4	涙	ヤコヴレフ・M	プーシキン・A	
1096	202 ~ 5	老いた夫・恐ろしい夫	ヴィエリゴルスキー・M	プーシキン・A	
1097	202 ~ 6	ジブシーの歌(老いた夫、恐ろしい夫)	作曲者不明	プーシキン・A	
1098	202 ~ 7	スペインの歌	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1099	202 ~ 8	エレジー	ゲニーシタ・I	プーシキン・A	
1100	202 ~ 9	カラス(雄)がカラス(雌)のところへ飛んでいき	ヴィエリゴルスキー・M	プーシキン・A	
1101	202 ~10	黒いショール	ヴィエリゴルスキー・M	プーシキン・A	
1102	202 ~11	人生があなたを欺いたなら	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1103	202 ~12	黒いショール	ゲニーシタ・I	プーシキン・A	
1104	202 ~13	二羽のカラス	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1105	202 ~14	二羽のカラス	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1106	202 ~15	チェルケス人の歌	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1107	202 ~16	黒いショール	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1108	202 ~17	コザック	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1109	202 ~18	歌うな、美しい人よ、私の前で	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1110	202 ~19	私は素晴らしい一時を覚えている	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1111	202 ~20	天は人に賜う	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1112	202 ~21	どんよりした秋のような夕暮れ時	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1113	202 ~22	お守り	チトーフ・N. S	プーシキン・A	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1114	202~23	歌びと	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1115	202~24	ロマンス(あなたを愛していました)	トルストイ・F	プーシキン・A	
1116	202~25	セレナーデ	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1117	202~26	嵐	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1118	202~27	目覚め	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1119	202~28	歌びと	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1120	202~29	乙女よ、美しい人よ(2重唱)	アニトワ・A	プーシキン・A	
1121	202~30	私の思い(私は自分の望みを達成した)	作曲者不明	プーシキン・A	
1122	202~31	乙女の歌	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1123	202~32	別れ	エサウーロフ・A	プーシキン・A	
1124	202~33	冬の道	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1125	202~34	グルジアの歌(歌うな、美しい娘よ)	グリнка・M	プーシキン・A	
1126	202~35	小鳥	チトーフ・N. A	プーシキン・A	
1127	202~36	どんよりした秋のような夕暮れ時	デヴィッテ・N	プーシキン・A	
1128	202~37	歌(天は人に賜う)	ゴリツィン・V	プーシキン・A	
1129	202~38	誰が星や月のそばを	ヴィエリゴルスキー・M	プーシキン・A	
1130	202~39	ロマンス(どんよりした秋のような夕暮れ時)	作曲者不明	プーシキン・A	
1131	202~40	ロマンス(あなたの告白を、優しい訴えを)	カヴォース・K	プーシキン・A	
1132	202~41	花	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1133	202~42	予感	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1134	202~43	エレジー(私は素晴らしい一時を覚えている)	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1135	202~44	ジブシーの歌(老いた夫、恐ろしい夫)	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1136	202~45	私は素晴らしい一時を覚えている	メリグノーフ・N	プーシキン・A	
1137	202~46	サーシャに	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1138	202~47	パフチサライ宮殿の噴水	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1139	202~48	囚人	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1140	202~49	ああ！何のために彼女は輝いている	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1141	202~50	歌うな、美しい人よ、私の前で	ゲーチケ・K	プーシキン・A	
1142	202~51	モルフェイに	チトーフ・N. A	プーシキン・A	
1143	202~52	旅路の泣き言	ベルナールド・M	プーシキン・A	
1144	202~53	魔物	ベルナールド・M	プーシキン・A	
1145	202~54	乙女よ、美しい人よ	トルストイ・F	プーシキン・A	
1146	202~55	天は人に賜う	トルストイ・F	プーシキン・A	
1147	202~56	琥珀の酒杯	トルストイ・F	プーシキン・A	
1148	202~57	夜のそよ風が芳香を放つ	トルストイ・F	プーシキン・A	
1149	202~58	あなたにとって私の名前がなにになる？	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1150	202~59	なぜ、と聞かないで	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1151	202~60	私は自分の望みを達成した	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1152	202~61	あなたにとって私の名前がなにになる？	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1153	202~62	ジブシー	チトーフ・N. S	プーシキン・A	
1154	202~63	スペインの歌	エサウーロフ・A	プーシキン・A	
1155	202~64	あなたを愛していました	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1156	202~65	私はここ、イネジリアよ	グリнка・M	プーシキン・A	
1157	202~66	乙女よ、美しい人よ	カーシン・A	プーシキン・A	
1158	202~67	冬の夕べ	ヤコヴレフ・M	プーシキン・A	
1159	202~68	ミュージズ(カンタータ)	ヴェルストフスキー・A	プーシキン・A	
1160	202~69	カノン	オトエフスキー、ヴィエリゴルスキー、	ヴァーゼムスキー、ジユコフスキー、プーシキン	
1161	202~70	チェルケス人の歌	Maurer L.	プーシキン・A	
1162	202~71	タタールの歌	Maurer L.	プーシキン・A	
1163	202~72	タタールの歌	Chopin M-me	プーシキン・A	
1164	202~73	涙	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1165	202~74	歌びと	アリアビエフ・A	プーシキン・A	
1166	202~75	アデーリ	アリアビエフ・A	プーシキン・A	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1167	202 ~76	鈴が鳴る(未完のオペラ「ジプシー」からオリガの歌)	ヴィエリゴルスキー・M	プーシキン・A	
1168	203 ~ 1	そんなにも早く忘れて	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	
1169	203 ~ 2	昼が支配しようとも	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	Op. 47-6
1170	203 ~ 3	狂おしい夜	チャイコフスキー・P	アプーフチン・A	Op. 60-6
1171	203 ~ 4	割れた花瓶	アレンスキー・A	アプーフチン・A	Op. 21-1
1172	203 ~ 5	彼女は君の妻!(長詩「修道院における1年」から)	アレンスキー・A	アプーフチン・A	Op. 21-2
1173	203 ~ 6	彼女は君の妻	グレチャニノフ・A	アプーフチン・A	Op. 7-1
1174	203 ~ 7	おお、神よ、なんと素晴らしい	アマーニ・N	アプーフチン・A	Op. 6-3
1175	203 ~ 8	ああ、悲しまないで	ラフマニノフ・S	アプーフチン・A	Op. 14-8
1176	203 ~ 9	運命(ベートーベンの交響曲第5番に寄せて)	ラフマニノフ・S	アプーフチン・A	Op. 21-1
1177	203 ~10	A. ミュッセの作品から断片(孤独)	ラフマニノフ・S	アプーフチン・A 訳	Op. 21-6
1178	203 ~11	小船のとも綱を解く	プロコフィエフ・S	アプーフチン・A	
1179	204 ~ 1	私のツリガネ草、草原の花よ	ブラーホフ・P	トルストイ・A. K	
1180	204 ~ 2	訊ねないで	パスハーロフ・V	トルストイ・A. K	
1181	204 ~ 3	海は泡立たず	バラキレフ・M	トルストイ・A. K	
1182	204 ~ 4	魂は静かに天空に飛び立った	ムソルグスキー・M	トルストイ・A. K	
1183	204 ~ 5	日が暮れた	キュイ・Tse	トルストイ・A. K	
1184	204 ~ 6	ああ、あなたは(一瞬でも忘れることが)出来たなら	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 39-1
1185	204 ~ 7	風ではない、高みから吹くのは	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 43-2
1186	204 ~ 8	それは早春のことだった	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 43-4
1187	204 ~ 9	信じるな、私の友よ	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	Op. 6-1
1188	204 ~10	それは早春のことだった	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	Op. 38-2
1189	204 ~11	魂は静かに天空に飛び立った	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	Op. 47-2
1190	204 ~12	私の畑よ	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 4-5
1191	204 ~13	(胸奥に)多くの響きがある	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 26-1
1192	204 ~14	我が故郷	グレチャニノフ・A	トルストイ・A. K	Op. 1-4
1193	204 ~15	鋭い斧で	グレチャニノフ・A	トルストイ・A. K	
1194	205 ~ 1	さらば	ヤコヴレフ・M	トルストイ・A. K	チェロ助奏
1195	205 ~ 2	なぜに、東方の光りは	ワルラーモフ・A	マルリンスキー・A	チェロ助奏
1196	205 ~ 3	寂しく、悲しい	グリリヨフ・A	レールモントフ・M	チェロ助奏
1197	205 ~ 4	黒雲	ローンベルグ・K		チェロ助奏
1198	205 ~ 5	思い出の夢を破るな	ブラーホフ・P	N. N.	チェロ助奏
1199	205 ~ 6	霧の朝	アバザ	ツルゲーネフ・I	チェロ助奏
1200	205 ~ 7	あなたを愛していました	シェレメーチェフ・B	プーシキン・A	チェロ助奏
1201	205 ~ 8	悲しく、甘く	デュビューク・A	Γ. E. P.	チェロ助奏
1202	205 ~ 9	エレジー	マラーシキン・L	レールモントフ・M	チェロ助奏
1203	205 ~10	疑い	グリнка・M	クーコリニク・N	チェロ助奏
1204	205 ~11	聞いてください、女友達よ、私の歌を	ボロチン・A	作詞者不明	チェロ助奏
1205	205 ~12	ただ、憧れを知る者だけが	チャイコフスキー・P	ゲーテ(メイ・L 訳)	チェロ助奏
1206	206 ~ 1	彼女に	グリнка・M	ミッケヴィッチ・A(ゴリツィン・S 訳)	
1207	206 ~ 2	あなたは魅力的な優しさに満ち	バラキレフ・M	ゴロヴィンスキー・A	
1208	206 ~ 3	遠い故郷の岸へ	ボロチン・A	プーシキン・A	
1209	206 ~ 4	日が暮れた	キュイ・Tse	トルストイ・A. K	
1210	206 ~ 5	騒がしい舞踏会で	チャイコフスキー・P	トルストイ・A. K	6つのロマンス Op. 38-3
1211	206 ~ 6	ジプシー娘の歌	チャイコフスキー・P	ポロンスキー・Ya	12のロマンス Op. 60-7
1212	206 ~ 7	割れた花瓶	アレンスキー・A	アプーフチン・A	
1213	206 ~ 8	以前から恋に	ラフマニノフ・S	フェート・A	Op. 14-3
1214	206 ~ 9	(胸奥に)多くの響きがある	ラフマニノフ・S	トルストイ・A. K	Op. 26-1
1215	206 ~10	彼らは互いに愛し合っていた	チェレブニーン・N	レールモントフ・M	
1216	206 ~11	大きな音(子守歌)	グレチャニノフ・A		
1217	206 ~12	アルザスのバラード	イッポリトフ=イワノフ・M	ヴォルホンスキー・M	
1218	207 ~ 1	私のツリガネ草、草原の花よ	ブラーホフ・P	トルストイ・A. K	
1219	207 ~ 2	フィンランド湾	グリнка・M	オヴオドフスキー・P	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1220	207 ~ 3	若者と乙女	ダルゴムイスキー・A	プーシキン・A	
1221	207 ~ 4	金の魚の歌	バラキレフ・M	レールモントフ・M	
1222	207 ~ 5	それは早春のことだった	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 43-4
1223	207 ~ 6	夜	ルビンシテイン・A	プーシキン・A	
1224	207 ~ 7	屋が支配しようとも	チャイコフスキー・P	アブーフチン・A	7つのロマンス Op. 47-6
1225	207 ~ 8	竖琴の誕生	タネーエフ・S	ムーア・T(エッリス 訳)	Op. 26-1
1226	207 ~ 9	春の水流	ラフマニノフ・S	チュツチェフ・F	Op. 14-11
1227	207 ~10	なんて胸が痛む	ラフマニノフ・S	ガリーナ・G	Op. 21-12
1228	207 ~11	ニーナのロマンス(レールモントフのドラマ「仮面舞踏会」に)	グラズーノフ・A		Op. 102
1229	208 ~ 1	あなたは魅力的な優しさに満ち	バラキレフ・M	ゴロヴィンスキー・A	
1230	208 ~ 2	スペインの歌	バラキレフ・M	ミハイロフ・M	
1231	208 ~ 3	抱きしめて、口づけて	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
1232	208 ~ 4	空に輝く月が昇った	バラキレフ・M	ヤツェヴィツチ・M	
1233	208 ~ 5	私のところへ来て	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
1234	208 ~ 6	私を導け、おお夜よ、秘そかに	バラキレフ・M	マイコフ・A	
1235	208 ~ 7	盗賊の歌	バラキレフ・M	コリツォフ・A	
1236	208 ~ 8	あなたの声が聞こえる	バラキレフ・M	レールモントフ・M	
1237	208 ~ 9	グルジアの歌(歌うな、美しい娘よ)	バラキレフ・M	プーシキン・A	初期稿
1238	208 ~10	ささやき、ほのかな息遣い	バラキレフ・M	フェート・A	
1239	208 ~11	海の女王	ボロチン・A	ボロチン・A	
1240	208 ~12	私の歌は毒に満ち	ボロチン・A	ハイネ(ボロチン・A 訳)	
1241	208 ~13	調子外れな音	ボロチン・A	ボロチン・A	
1242	208 ~14	海(バラード)	ボロチン・A	ボロチン・A	
1243	208 ~15	あなたがたにとって愛の言葉は何でしょう	ムソルグスキー・M	アンモーソフ・A	歌曲集「青年時代」-7
1244	208 ~16	けれどもし私があなたと巡り会えたなら	ムソルグスキー・M	クローチキン・V	歌曲集「青年時代」-9
1245	208 ~17	夜(ファンタジア)第2稿	ムソルグスキー・M	プーシキン・Aによる	歌曲集「青年時代」-13a
1246	208 ~18	眠れ、眠れ、農夫の息子よ(子守唄)第2稿	ムソルグスキー・M	オストロフスキー・Aの「地方知事」より	歌曲集「青年時代」-16
1247	208 ~19	ジュコフスキーの肖像に寄せて	キュイ・Tse	プーシキン・A	Op. 27-6
1248	208 ~20	あなたを愛していました	キュイ・Tse	プーシキン・A	Op. 33-3
1249	208 ~21	焼かれた手紙	キュイ・Tse	プーシキン・A	Op. 33-4
1250	208 ~22	私は花に触れた	キュイ・Tse	ネミロヴィツチ=ダンチェンコ・V	Op. 49-1
1251	208 ~23	おまえとあなた	キュイ・Tse	プーシキン・A	Op. 57-11
1252	208 ~24	ツァールスコエ・セロの立像	キュイ・Tse	プーシキン・A	Op. 57-17
1253	208 ~25	希望	キュイ・Tse	プーシキン・A	Op. 57-25
1254	208 ~26	完全に終わった	キュイ・Tse	プーシキン・A	
1255	208 ~27	バラに魅せられて夜鶯は(東方のロマンス)	リムスキー=コルサコフ・N	コリツォフ・A	4つのロマンス Op. 2-2
1256	208 ~28	グルジアの丘に	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	4つのロマンス Op. 3-4
1257	208 ~29	暗い林で夜鶯は沈黙した	リムスキー=コルサコフ・N	ニキーチン・I	4つのロマンス Op. 4-3
1258	208 ~30	ジュライカの歌	リムスキー=コルサコフ・N	バイロン・G(コズロフ・I 訳)	4つのロマンス Op. 26-4
1259	208 ~31	なんで夜のじまに(エレジー)	リムスキー=コルサコフ・N	マイコフ・A	Op. 40-3
1260	208 ~32	私はあなたに挨拶に来た	リムスキー=コルサコフ・N	フェート・A	Op. 42-2
1261	208 ~33	雲の、流れる連なりが薄れ	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	Op. 42-3
1262	208 ~34	やんちゃ娘	リムスキー=コルサコフ・N	ミツケヴィツチ・A(メイ・L 訳)	Op. 42-4
1263	208 ~35	響き渡るヒバリのさえずり	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 43-1
1264	208 ~36	それは早春のことだった	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	Op. 43-4
1265	208 ~37	こだま	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	Op. 45-1
1266	208 ~38	8行詩	リムスキー=コルサコフ・N	マイコフ・A	Op. 45-3
1267	208 ~39	波は砕け、打ち寄せ、飛び散る	リムスキー=コルサコフ・N	トルストイ・A. K	組曲「海辺で」から Op. 46-1
1268	208 ~40	どんよりとした日は暮れて	リムスキー=コルサコフ・N	プーシキン・A	Op. 51-5
1269	209 ~ 1	赤いサラファン	ワルラーモフ・A	ツィガーノフ・N	
1270	209 ~ 2	用もなく私を誘うな(エレジー)	グリーンカ・M	バラトウインスキー・E	
1271	209 ~ 3	春の憂れい(Sehnsucht nach dem fruhling)	モーツァルト・W. A	オヴェルベック・Chr.	
1272	209 ~ 4	マーモット(Marmotte)	ベートーベン・L	ゲーテ・J. W	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1273	209 ~ 5	セレナーデ(Standchen)	シューベルト・F	レリシタブ・L	
1274	209 ~ 6	歌の翼に(Auf flugeln des gesanges)	メンデルスゾーン・F	ハイネ・H	
1275	209 ~ 7	煙が目にしみる(Smoke gets in your eyes)	カーン・J	ハルバツハ・O	
1276	209 ~ 8	マリターナ(戯曲「バザンのドン・セザール」から)	スヴィリドフ・G	デュマヌア・F、デンネリ・A	
1277	209 ~ 9	ざわめくな、ライ麦よ	グリリョフ・A	コリツォフ・A	2重唱
1278	209 ~ 10	山の峰々	ルビンシティン・A	レールモントフ・M(ゲーテによる)	2重唱
1279	209 ~ 11	リーザとポリーナの2重唱(オペラ「スペードの女王」から)	チャイコフスキー・P		2重唱、オペラから
1280	209 ~ 12	バルカロール (Barcarolle)	オッフエンバツハ・J	ゲルケン・E 訳	2重唱、オペラ「ホフマン物語」から
1281	209 ~ 13	忘れないで(映画「忠誠の試練」から)	ドウナエーフスキー・I	マトゥソーフスキー・M	2重唱
1282	210 ~ 1	私は何を生き、悲しむ	ウルラーモフ・A	民謡詩	
1283	210 ~ 2	血潮に希望の火は燃える	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
1284	210 ~ 3	誰にも話さない	ダルゴムイシスキー・A	コリツォフ・A	
1285	210 ~ 4	愛しているなら	ペルゴレージ・G	ウコーロフ・S ロシア語歌詞	
1286	210 ~ 5	私は怒らない(歌曲集「詩人の恋」から)	シューマン・R	ハイネ・G (ベリグ・F 訳)	
1287	210 ~ 6	金色の魚	モニューシコ・S	ザハレヴィッチ・I	
1288	210 ~ 7	ダンコ (ハンガリー舞曲第1番)	ブラームス・J	ロシア語歌詞作者不明	
1289	210 ~ 8	ポリーナのロマンス オペラ「スペードの女王」から	チャイコフスキー・P		
1290	210 ~ 9	レフコの歌 オペラ「5月の夜」から	リムスキー=コルサコフ・N		
1291	210 ~ 10	ゲルツォグの歌 オペラ「リゴレット」から	ヴェルディ・G		女心の歌
1292	210 ~ 11	ヴァニューシャがぶらついていた	スローノフ・Yu 編曲	ロシア民謡	
1293	210 ~ 12	ゴンドレッタ	ベートーベン・L 編曲	ヴェネツィアの歌	
1294	210 ~ 13	世界に一人の美女がいる(ツイゴイネル・ワイゼン)	シェンチルマイ・E	エフレメンコフ・A 訳	ハンガリー民謡のメロディによる
1295	210 ~ 14	ヒバリ	グリーンカ・M	クーコリニク・N	2重唱・歌集「ペテルブルグからの別れ」~10
1296	210 ~ 15	チリトンバ	メリオ・V 編曲	エパネシニコワ・V 編曲	2重唱・イタリア民謡
1297	210 ~ 16	ステラとミスター・イクスの2重唱	カールマン・I	ゲルケン&ラコフスキー、露語歌詞	2重唱・オペレッタ「サーカスの女王」から
1298	211 ~ 1	別れに彼女が言った	ブラーホフ・P	ジョディコ・N	
1299	211 ~ 2	メリー	ウルラーモフ・A	ブーシキン・A	
1300	211 ~ 3	過ぎた日々の魅惑	ブラーホフ・P	ジュコフスキー・V	
1301	211 ~ 4	若く素晴らしい時代は	グリリョフ・A	作詞者不明	
1302	211 ~ 5	私たちは別れた	シロフスカヤ・M	レールモントフ・M	
1303	211 ~ 6	過ぎ去った喜び	ロドイジェンスキー・P	トルストイ・A. K	
1304	211 ~ 7	ときに何日間か	ソロフチン・N	ソロフチン・N	
1305	211 ~ 8	裏切りは無し	トルスタヤ・T	スタロフ・V	
1306	211 ~ 9	行かないで、愛する人よ	バシコフ・N	バシコフ・N	
1307	211 ~ 10	紗のスカート	作曲者不明	古いロシア・ロマンス	
1308	211 ~ 11	許して、手紙のぞんざいな言葉遣いを	クレヴェンスキー・A	アブーフチン・A	
1309	211 ~ 12	あなたを愛している、太陽のように	シロフスキー・A	K. R	
1310	211 ~ 13	火を燃やすな	スピロ・A	ラトガウズ・D	
1311	211 ~ 14	聞いてください、お望みなら	シーシキン・N	作詞者不明	サハロフ・M 編曲
1312	211 ~ 15	あなたは19歳	プロゾロフスキー・B	ペロゴルスカヤ・E	
1313	211 ~ 16	幸福の歌	フォミン・B	ダヴィードヴィッチ・L	
1314	212 ~ 1	冬の夕べ	ヤコヴレフ・M	ブーシキン・A	
1315	212 ~ 2	赤いサラファン	ウルラーモフ・A	ツイガーノフ・N	
1316	212 ~ 3	寂しく、悲しい	グリリョフ・A	レールモントフ・M	
1317	212 ~ 4	私のツリガネ草	ブラーホフ・P	トルストイ・A. K	
1318	212 ~ 5	霧の朝	アバズ	ツルゲーネフ・I	
1319	212 ~ 6	輝け、輝け、私の星よ	ブラーホフ・P	作詞者不明	サビーニン・V 編曲
1320	212 ~ 7	私は彼女を可愛い子供の時から知っていた	チトーフ・A	ミナーエフ・D	
1321	212 ~ 8	私たちは庭へ出た	トルストイ・M	トルスタヤ・A	
1322	212 ~ 9	あなたは忘れた!	オッペリ・A	コズロフ・P	
1323	212 ~ 10	いえ、あなたではない、かくも激しく私が愛しているのは	シーシキン・A	レールモントフ・M	
1324	212 ~ 11	マントを羽織れ、その下にギターを持って	作曲者不明	作詞者不明	プリゴージー・Ya 編曲
1325	212 ~ 12	けれどそれはただの夢	カリセーフスキー・L	カリセーフスキー・L	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1326	212 ~13	いいえ、彼は愛していなかった	グエルチア・A	作詞者不明	
1327	212 ~14	あなたを愛し、抱擁し、あなたを思って泣く	シリヤエフ・N	フェート・A	
1328	212 ~15	夜は輝く	シーシキン・M	ヤズニコフ・M	
1329	212 ~16	なに?この心の...	作曲者不明	ジブシー 歌謡	ブリゴージー・Ya 編曲
1330	212 ~17	エイ、友なるギター	フォミン・B	チモフェーエフ・B	
1331	212 ~18	長い道	フォミン・B	ポドレフスキー・K	
1332	212 ~19	何度も言わないで!	作曲者不明	作詞者不明	ヴィノグラードフ・G 編曲
1333	212 ~20	一度だけの	フォミン・B	ゲルマン・P	
1334	212 ~21	秋風は悲しがり	ゾーリン・B&ミハイロフ・D	プガチョーフ・M	
1335	212 ~22	この世になにももらない	チトーフ・A	作詞者不明	
1336	213 ~ 1	昨日あなたを夢で見た	ブリゴージー・Ya	作詞者不明	
1337	213 ~ 2	こんなにも心はときめく	クシレフ=ベス・ボロコ・G	コリツォフ・A	
1338	213 ~ 3	ああ、私はある人の眼に惚れた	ヴィリンスキー・A	シチュベキナ=クベルニク・T	
1339	213 ~ 4	私の可愛い人	作曲者不明	作詞者不明	サビーニン・V 編曲
1340	213 ~ 5	行かないで、見捨てないで!	ズボーフ・N	ボイギン・M	
1341	213 ~ 6	夜の影(エレジー)	ズボーフ・N	マッチゼン・A	
1342	213 ~ 7	ああ、なぜ私に口づけを	バトリン・P	バトリン・P	
1343	213 ~ 8	聞いてください、お望みなら	シーシキン・N	作詞者不明	サハロフ・M 編曲
1344	213 ~ 9	歳月は走り過ぎた	カセヴァロフ・S	アフナーシエフ・L	
1345	213 ~10	好きになって	カッサウ・O	チェムィシエワ=ドミトリエフ・E	
1346	213 ~11	暗い並木道で	デニシエフ・A	作詞者不明	
1347	213 ~12	優しい口づけは忘れた	レーニン・Anatoly	レーニン・Anatoly	
1348	213 ~13	過去の幻影を、寝入った幸福を	ハリトー・N	フレンケリ・A	
1349	213 ~14	さあ、もっと早く飛ぶように走れ、馬よ!	バカレイニコフ・V	バカレイニコフ・V	
1350	213 ~15	私の歌はまもなく止む	ガルトウング・E	フェリドマン・B	
1351	213 ~16	私は(馬車で)帰っていった	ブアレ・M	ブアレ・M	
1352	213 ~17	リン・リン・リン	ユーリエフ・B	ユーリエフ・B	
1353	213 ~18	ああ、戻ってください、過ぎた日の希望よ	ドリーゾ・L	ドリーゾ・L	
1354	213 ~19	こんなにも狂おしく、激しく、私は幸せを望んだ	スチヴィンスキー・St	スチヴィンスキー・St	
1355	213 ~20	ピアノが泣いている	プロソロフスキー・B	ブッサート・E	
1356	214 ~ 1	なぜ?	シロフスカヤ・M. V	ツルゲーネフ・I. S	
1357	214 ~ 2	私たちは別れた	シロフスカヤ・M. V	レールモントフ・M. Yu	
1358	214 ~ 3	ルサルカ(水の精)の歌	ベギチェフ・M. V	コリツォフ・A	シロフスカヤ・M. V
1359	214 ~ 4	十字路	ベギチェフ・M. V	ヴイチ・N	シロフスカヤ・M. V
1360	214 ~ 5	虎の子供(セレナーデ)	シロフスキー・K. S	シロフスキー・K. S	
1361	214 ~ 6	クモの巣	シロフスキー・K. S	ソロゲーブ・F. L	
1362	214 ~ 7	ジブシー娘に	シロフスキー・K. S	ソロゲーブ・F. L	
1363	214 ~ 8	朝	ヴェルデレフスキー・V. I	フェート・A. A	
1364	214 ~ 9	夜の花々(あわく、ぼんやりと...)	シロフスキー・A. K	ヴァルジエネフスカヤ・E. A	
1365	214 ~10	私はあなたを愛している、太陽のように	シロフスキー・A. K	シロフスキー・A. K	
1366	214 ~11	私は悲しい	シロフスキー・A. K	T. A. Sha	
1367	214 ~12	まったく静か	トルスタヤ・T. K.	トルスタヤ・T. K.	
1368	214 ~13	ああ、忘れよ、過去の熱狂は	コトリアレフスカヤ・T	コトリアレフスカヤ・T	トルスタヤ・T. K.
1369	214 ~14	幕は降りた!	コトリアレフスカヤ・T	コトリアレフスカヤ・T	トルスタヤ・T. K.
1370	214 ~15	蟹気楼	コトリアレフスカヤ・T	コトリアレフスカヤ・T	トルスタヤ・T. K.
1371	214 ~16	私は忘れた	トルスタヤ・T. K.	ロディジェンスキー・P. V	
1372	214 ~17	ねんねんよう	トルスタヤ・T. K.	バーリモント・K. D.	
1373	214 ~18	あなたに何も言わない	トルスタヤ・T. K.	フェート・A. A	
1374	214 ~19	濡れた庭の薄闇で	トルスタヤ・T. K.	トルトフスキー・A. K	
1375	214 ~20	やめてください、もうたくさんです!	トルスタヤ・T. K	トルスタヤ・T. K	
1376	214 ~21	ああ、私の命よ、止まれ、行かないで!	トルスタヤ・T. K	トルスタヤ・T. K	
1377	214 ~22	あなたを好きになった	トルスタヤ・T. K	トルスタヤ・T. K	
1378	214 ~23	私は忘れたかった	トルスタヤ・T. K	ビュツォフ・V. E	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1379	214 ~24	裏切りは無し	トルスタヤ・T. K	スタロフ・V	
1380	214 ~25	また、おまえは落ち着かない、心よ	トルスタヤ・T. K	スタロフ・N	
1381	214 ~26	白鳥	トルスタヤ・T. K.	トルスタヤ・T. K.	
1382	214 ~27	黙っていて、思い出さないで!	トルスタヤ・T. K	ビュツォフ・V. E	
1383	214 ~28	あなたには話さない	トルスタヤ・T. K	トルスタヤ・T. K.	
1384	214 ~29	二日間一緒に過ごし	トルスタヤ・T. K	B. B	
1385	214 ~30	この日々	トルスタヤ・T. K.	ビュツォフ・V. E	
1386	214 ~31	過ぎ去った喜び	ロディジェンスキー・P.V	トルストイ・A. K	
1387	214 ~32	さらば!	トルストイ・M. L	チュツチェフ・F.I	
1388	214 ~33	私たちは庭へ出た	トルストイ・M. L	トルスタヤ・A. V	
1389	214 ~34	小船のとも綱を解く	ゴリツィン・S	アブーフチン・A.N	
1390	214 ~35	私には君がすべて	チトーフ・A.V	K. S. Sha	
1391	214 ~36	私は長い間待っていた(シモネッティの音楽へのマドリガル)	シモネッティ	ビュツォフ・V. E	ボリソフ・V 編曲
1392	215 ~ 1	ミザクラが雪を落とす	ブダーシキン・N	エセーニン・S	
1393	215 ~ 2	冬枯れの楓	作曲者不明	エセーニン・S	ゲーセフ・M、エーリキン・M 編曲
1394	215 ~ 3	母への手紙	リパートフ・V	エセーニン・S	
1395	215 ~ 4	私は惜しまない、呼びかけない、泣かない	ジフツォーフ・A	エセーニン・S	
1396	215 ~ 5	シャガーネ、私のシャガーネ	ジフツォーフ・A	エセーニン・S	
1397	215 ~ 6	タニューシャは素敵だった	シゾーフ・N	エセーニン・S	
1398	215 ~ 7	太陽は消えた。草地は静か	プーシキナ・S	エセーニン・S	
1399	215 ~ 8	エイ、馬たち!	リヤードフ・L	エセーニン・S	
1400	215 ~ 9	窓越しに月	ポポーフ・E	エセーニン・S	
1401	215 ~10	鳴れ、手風琴よ	チェムノフ・V	エセーニン・S	
1402	215 ~11	金色の茂みは話し終えた	ポノマレンコ・G	エセーニン・S	
1403	215 ~12	大吹雪	クルチーニン・V	エセーニン・S	
1404	215 ~13	大事な人よ、一緒に座ろう	スミルノーフ・A	エセーニン・S	
1405	215 ~14	あなたは私を愛していないし、哀れみもしない	レーピン・A	エセーニン・S	
1406	215 ~15	星々	ウマーンスキー・I	エセーニン・S	
1407	215 ~16	白樺	フリヤルコフスキー・A	エセーニン・S	
1408	215 ~17	冬が唸る - オーイと	コセーニコ・V	エセーニン・S	
1409	215 ~18	私にその歌を歌って	ボーニコ・R	エセーニン・S	
1410	215 ~19	そんなわけで、俺も百姓のせがれ	ポノマレンコ・G	エセーニン・S	
1411	216 ~ 1	彼が知ってくれたら	コチュベイー・E	ロストブチーナ・E	
1412	216 ~ 2	水色のスカーフ	チトーフ・N	マールコフ・M	
1413	216 ~ 3	忘却	ヤズィコフ・M	ボドリーンスキー・A	
1414	216 ~ 4	許してください!	フョードロフ・P	ブルガーコフ・A	
1415	216 ~ 5	思い出	ウルラーモフ・A	作詞者不明	
1416	216 ~ 6	私は瞳を知っていた	コチュベイー・E	チュツチェフ・F	
1417	216 ~ 7	私と一緒にいて!	ズボーフ・N	ポイギン・M	
1418	216 ~ 8	あなたの魅惑的な抱擁で	ズボーフ・N	マッチゼン・A	
1419	216 ~ 9	その日々は過ぎ去った	ボヴェー・O	ペローフ・N	
1420	216 ~10	あなたに何も言わない	トルスタヤ・T	フェート・A	
1421	216 ~11	暗桜桃色のショール	作曲者不明	作詞者不明	ボドリスカヤ・V 編曲
1422	216 ~12	まったく静か	ペルロテ・M	ペルロテ・M	
1423	216 ~13	なぜ?	ダヴィードフ・A	***	
1424	216 ~14	こんなにもあなたを愛している	ダヴィードフ・A	作詞者不明	プロゾロフスキー・B 編曲
1425	216 ~15	カモメ	ジュラコフスキー・E	N. N	
1426	216 ~16	それでも私はあなたを愛している	作曲者不明	レンスキー・N	アルテームィエフ・N 編曲
1427	216 ~17	沈黙せよ、悲しみよ沈黙せよ!	ペレゾフスキー・A	フレーンケリ・A	
1428	216 ~18	私は(馬車で)帰っていった	プアレ・M	プアレ・M	
1429	216 ~19	夜は輝く	シーシキン・M	ヤズィコフ・M	
1430	216 ~20	運命の時	シーシキン・M	作詞者不明	ラフマーノフ・N、サゾーフ・V 編曲
1431	216 ~21	小鈴	バカレニコフ・A	クシコフ・A	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1432	216 ~22	私を、あなたは全然愛していなかった	ニコラーエフ・D	ニコラーエフ・A	
1433	216 ~23	馱者よ、せかすな愛馬を!	フェリドマン・Ya	リッテル・N	
1434	216 ~24	菊は咲き終わった	ハリトー・N	シュムスキー・V	
1435	216 ~25	ああ、忘れよ、過去の熱狂は	コトリアレフスカヤ・T	コトリアレフスカヤ・T	
1436	216 ~26	船団	ブローゾロフ・B	ブローゾロフ・B	
1437	216 ~27	リラの小枝	ヴォローシン・A	ガリベリン・M	
1438	216 ~28	一度だけの出会いが人生にはある	フォミン・B	ゲルマン・P	
1439	216 ~29	エイ、友なるギター	フォミン・B	チモフェーエフ・B	
1440	216 ~30	最後の和音	プロゾロフスキー・B	V. L. L	
1441	217 ~ 1	歌うな、美しい人よ、私の前で(グルジアの歌)	グリーンカ・M	ブーシキン・A	
1442	217 ~ 2	あなたを愛していました	ダルゴムシスキー・A	ブーシキン・A	
1443	217 ~ 3	夜鶯	チャイコフスキー・P	ブーシキン・A	12のロマンス Op. 60-4
1444	217 ~ 4	子供の歌 (はるか、河のかなたで)	アレンスキー・A	プレシチエーエフ・A	
1445	217 ~ 5	おお、太陽よ、赤い太陽よ	スローノフ・M	モルチャーノフ・P	
1446	217 ~ 6	恋	コチューロフ・Yu	グリシャシビリ・I	
1447	217 ~ 7	タベ近くに戦いは沈黙した	シャポーリン・Yu	スールコフ・A	
1448	217 ~ 8	ロシア人の心の歌(映画「マスター」から)	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
1449	217 ~ 9	モスクワっ子たち	エシパーイ・A	ヴィノクーロフ・E	
1450	217 ~10	はらかな祖国の歌	タリヴェルデーエフ・M	ロジェストヴェンスキー・R	
1451	217 ~11	秋の木の葉	モクローソフ・B	リシャーンスキー・M	
1452	217 ~12	古びた庭は私になにかをささやいた	ツーリコフ・S	ブリャッコフスキー・M	
1453	217 ~13	ああ、村は村から(遠くない)	プラーチ・I 編曲	ロシア民謡	
1454	217 ~14	さても、野原に霧が降りた		ロシア民謡	ビグダイ・Aの「ロシア民謡集」から
1455	217 ~15	緑のリンゴの木の下に	アレクサンドロフ・An編曲	ロシア民謡	
1456	217 ~16	カリンカ	アレクサンドロフ・B編曲	ロシア民謡	
1457	217 ~17	外へ出よう	クローツコフ・S 編曲	ロシア民謡	
1458	217 ~18	ウラル河	クローツコフ・S 編曲	現代ロシア民謡	
1459	217 ~19	コザックはドナウを越えて出発した	ウクライナ民謡	ウクライナ民謡	コツィピーンスキー・Aの「ウクライナ民謡集」から
1460	217 ~20	この、だて男、だて男	ルイセンコ・N 編曲	ウクライナ民謡	
1461	217 ~21	結婚したときから	ステプリャンコ・A 編曲	ウクライナ民謡	
1462	217 ~22	愛するイリヤーナ	ズラートフ・S 編曲	モルダヴィア民謡	
1463	217 ~23	恋人の窓辺を	ミョツレル・G 編曲	スロヴァキア民謡	
1464	217 ~24	私のハニーシ	イワンニコフ・V 編曲	ポーランド民謡	
1465	217 ~25	カデ・ルセーリは変わり者	イオルダンスキー・M編曲	フランス民謡	
1466	217 ~26	チリトンバ	メリオ・V 編曲	イタリア民謡	
1467	217 ~27	古いダンス	ミョツレル・G 編曲	フィンランド民謡	
1468	217 ~28	黒い眼のツバメ (メキシコの歌)	コルデーロ・V	コルデーロ・V (ゴドフ・A 訳)	
1469	217 ~29	平和の力強い歌	シビルスキー・V 編曲	イギリス民謡	詞 ヘステッド・D&アムブロス・D(口語詞ゴドフ・A)
1470	217 ~30	恐ろしい夢 (カナダの歌)	マック=カルダ・Ed	マック=カルダ・Ed	露訳歌詞マルシャーク・S、シビルスキー・V編曲
1471	218 ~ 1	白いアカシヤ	ミハイロフ・D 編曲	ジブシー・ロマンス	
1472	218 ~ 2	恋人よ、あなたは望みますか	V. P	ジブシー歌謡	
1473	218 ~ 3	ああ、忘れよ、過去の熱狂は	コトリアレフスカヤ・T	コトリアレフスカヤ・T	トルスタヤ・T. K.
1474	218 ~ 4	隅(コーナー)	サルチンスキー=ペイ・D. K	シティマン・S	
1475	218 ~ 5	霧の朝、灰色の朝	アバザ・V.V	ジブシー・ロマンス	Op. 5
1476	218 ~ 6	やめて! 急ぐのはやめて	バカレイニコフ・M. P	モスクワ・ジブシーのメロディのロマンス	
1477	218 ~ 7	ああ、世間は非難するがいい	リンスキー・K 編曲		
1478	218 ~ 8	暗い並木道で	デニシエフ・A. P.	ジブシー・ロマンス	独唱または2重唱
1479	218 ~ 9	花	サルチンスキー=ペイ・D. K		
1480	218 ~10	そして私に春が来る	ブルマチエフスキー・N. N	ルガコフスキー・V. A	
1481	218 ~11	憐れんで!	バカレイニコフ・N. P	バカレイニコフ・N. P(ジブシー・ロマンス)	
1482	218 ~12	あなたには言わない	ミハイロフ・D 編曲	ジブシー・ロマンス	
1483	218 ~13	リン・リン・リン	ユーリエフ・Ev	ユーリエフ・Ev(ジブシー・ロマンス)	
1484	218 ~14	昨日あなたを夢で見た	レンスキー・K 編曲		

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1485	218 ~15	眠られない夜	プリゴジー・Ya. F	プロトポーポワ・A. A	
1486	218 ~16	菊	ラドジェフスキー・A. N		
1487	218 ~17	訊ねないで	ミハイロフ・D 編曲	ブガチーフ(ジプシー・ワルツ)	ポタラ作、ワルツ「セヴィリヤーナ」による
1488	219 ~ 1	母さん、なにが野原でほこりをたてるの?	マトヴェーエフ・M 編曲	ジプシー歌謡	
1489	219 ~ 2	夜鶯	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1490	219 ~ 3	さても、霧が降りた	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	1918~20年頃ジプシーのステーションが歌った
1491	219 ~ 4	灰色の小鳩が悲しげに鳴く	ムラヴィヨフ・A 編曲	ロシア民謡	
1492	219 ~ 5	昔は山に住んでいた	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1493	219 ~ 6	母さん	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	伴奏譜=7弦ギター
1494	219 ~ 7	黒いスタンプ	ドビューク・A 編曲	古いロマンス	1920年頃ステーションがイリヤ合唱団で歌った
1495	219 ~ 8	あなたは信じない、どんなにあなたが可愛い	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1496	219 ~ 9	俺はジプシー、勇み肌	サモイロフ・V	ジプシー・コミック歌謡	
1497	219 ~10	ヤナギ	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	混声4部合唱
1498	219 ~11	我らの社会は	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1499	219 ~12	友情の暖かい感動が	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1500	219 ~13	解って、大事な人よ	シトウツマン・S 編曲	ジプシー歌謡	
1501	219 ~14	私にはどうでもいい	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1502	219 ~15	いい年をして (チャヴオロ)	デニシエフ・A. P 編曲	ジプシー歌謡	
1503	219 ~16	可愛い足	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1504	219 ~17	ジプシー娘	ワシーリエフ・I	ロシア歌謡	
1505	219 ~18	占い	ワシーリエフ・Iv	ジプシー歌謡	
1506	219 ~19	月が黒雲に隠れた	ジプシー歌謡	モスクワ・ジプシーのメロディから	2重唱と混声4部合唱
1507	219 ~20	彼が私を滅ぼす	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1508	219 ~21	ああ痛む! どこが痛む?	ジプシー歌謡	ジプシー歌謡	
1509	219 ~22	浅黒い娘	シーシキン・N	ウコーロフ・S	
1510	219 ~23	愛していました	シーシキン・N	ウコーロフ・S (ジプシー歌謡)	
1511	219 ~24	あなたはむなしく私を呼んでいる	シーシキン・M. A	ジプシー・ロマンス	
1512	219 ~25	小唄	シーシキン・M	ブーシキン・A	
1513	219 ~26	あなたと会うのは	シーシキン・A 編曲	ジプシー歌謡	
1514	219 ~27	あなたはスケートに行かないで	ウコーロフ・S. Ya 編曲	ジプシーのメロディから	マーシャ・マサーリスカヤ、パーシャ・シーシキナらが演奏
1515	219 ~28	夕焼けではない	シテインベルグ・M編曲	ジプシーの野営の歌	
1516	219 ~29	誠実で気取りや	ポリヤコーワ・Nastya	ジプシー歌謡	
1517	219 ~30	ジプシーたちが馬車で来た	オルランスキー・S 編曲	古いジプシー歌謡	ワーリヤ・ドゥレートワが歌った
1518	219 ~31	あなたといると心をおさえられない	メリュコーワ・O 採譜	ジュコフスキー 訳	
1519	219 ~32	何度も言わないで!	プリゴジー・Ya 編曲	モスクワのジプシー歌謡	
1520	219 ~33	ヤールの合唱団で歌っていたとき	プリゴジー・Ya 編曲	モスクワのジプシーのオリジナル・ワルツ	
1521	220 ~ 1	祖国 (素晴らしい広がりを見る...)	イワーノフ・N 編曲	サビーノフ	ロシア民謡
1522	220 ~ 2	ドゥビーヌシカ(仕事の歌)	ノヴィコフ・An 編曲		ロシア民謡
1523	220 ~ 3	エイ、ウフニェム(ヴォルガの船曳歌)	バラキレフ・M 編曲		ロシア民謡
1524	220 ~ 4	巖(いわお)	ノヴィコフ・An 編曲	ナヴロッキー・A	ロシア民謡
1525	220 ~ 5	カリンカ	アレクサンドロフ・B編曲		ロシア民謡
1526	220 ~ 6	樅の木の下から、榎の木の下から	ノヴィコフ・An 編曲		ロシア民謡
1527	220 ~ 7	行きましょうか、出かけましょうか	ヴォールコフ・V 編曲		ロシア民謡
1528	220 ~ 8	ヴォルガ河を下る	スローノフ・Yu 編曲		ロシア民謡
1529	220 ~ 9	タベの鐘	ヴォールコフ・V 編曲	コズロフ・I(T・ムーアによる)	ロシア民謡
1530	220 ~10	夜	ナザレンコ・I 編曲		ロシア民謡
1531	220 ~11	鈴の音が単調にひびく	ソコロフ・Vi 編曲	マカロフ・I	ロシア民謡
1532	220 ~12	果てもなき荒れ野原	アレクサンドロフ・B編曲		ロシア民謡
1533	220 ~13	広野の空に	ショーヒン・L 編曲		ロシア民謡
1534	220 ~14	勢おつトロイカが疾走する	編曲者不明	グリンカ・F	ロシア民謡
1535	220 ~15	小枝を曲げるのは風ではない	編曲者不明		ロシア民謡
1536	220 ~16	紡ぎ女(В низенькой светёлке...)	ボグレボフ・S 編曲		ロシア民謡
1537	220 ~17	か細いナナカマド	ヴォールコフ・V 編曲	スーリコフ・I	ロシア民謡

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1538	220 ~18	おお、一杯だ、箱は一杯だ(行商人)	編曲者不明	ネクラースフ・N	ロシア民謡
1539	220 ~19	おまえはなにを道にじっと見ている	ヴォールコフ・V 編曲	ネクラースフ・N	ロシア民謡
1540	220 ~20	どうしてあなたを、恋人よ、知ってしまったのでしょう	編曲者不明		ロシア民謡
1541	220 ~21	流れ深きヴォルガ	セミョーノフ・A 編曲		ロシア民謡
1542	220 ~22	私を責めないで	セミョーノフ・M 編曲		ロシア民謡
1543	220 ~23	私は世界中を旅した	アレクサンドロフ・A.V編曲		ロシア民謡
1544	220 ~24	一人、旅路をゆけば	ポポノフ・V 編曲	レールモントフ・M	ロシア民謡
1545	220 ~25	ああ、可愛い人よ	イワーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1546	220 ~26	ピーテル街道を(シャリヤーピンのレパートリから)	キョーネマン・F 編曲		ロシア民謡
1547	220 ~27	月は茜色に染まり	ヴォールコフ・V 編曲		ロシア民謡
1548	220 ~28	荒ぶな、激しい風よ!	マトヴェーエフ・M 編曲		ロシア民謡
1549	221 ~ 1	山にはカリーナ	プロコフィエフ・S 編曲		ロシア民謡 Op.104-3
1550	221 ~ 2	白雪	プロコフィエフ・S 編曲		ロシア民謡 Op.104-5
1551	221 ~ 3	夢	プロコフィエフ・S 編曲		ロシア民謡 Op.104-9
1552	221 ~ 4	リンゴの木 (祝い歌)	アレクサンドロフ・An編曲		ロシア民謡
1553	221 ~ 5	ああ、夜よ	アレクサンドロフ・An編曲		ロシア民謡
1554	221 ~ 6	巖(いわお)	アレクサンドロフ・An編曲	ナヴロッキー・A	ロシア民謡
1555	221 ~ 7	野中の道は一つではない	シャポーリン・Yu 編曲		ロシア民謡 Op.21-6
1556	221 ~ 8	船曳きの歌	シャポーリン・Yu 編曲	ゴーリキー・Mによる	ロシア民謡 Op.16-1
1557	221 ~ 9	草原を小草が	コヴァーリ・M 編曲		ロシア民謡
1558	221 ~10	刻一刻	コヴァーリ・M 編曲		ロシア民謡
1559	221 ~11	エイ、ナスターシャ	コヴァーリ・M 編曲		ロシア民謡
1560	221 ~12	夕方に河の向こうで	ゴロヴァーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1561	221 ~13	咲いた、咲いた、花が	ラーコフ・N 編曲		ロシア民謡
1562	221 ~14	起こさないで私を、若い娘を	クラセフ・M 編曲		ロシア民謡
1563	221 ~15	別れ	モソローフ・A 編曲		ロシア民謡
1564	221 ~16	どうして明るい夕焼けは薄れたのか?	ジフツォーフ・A 編曲		ロシア民謡
1565	221 ~17	しほめ、しほめ	キルコール・G 編曲		ロシア民謡
1566	221 ~18	湖	カリストラートフ・V 編曲		ロシア民謡
1567	221 ~19	夕焼けの夕空に	クラスノグリャートワ・V編曲		ロシア民謡
1568	221 ~20	私は昨夜、野原をうろついた	ヴォローデン・V 編曲		ロシア民謡
1569	221 ~21	マーシャはしてはいけない(...河を越えることを)	スヴェトラノフ・E 編曲		ロシア民謡
1570	221 ~22	若い娘が水汲みに行った	クッス・M 編曲		ロシア民謡
1571	221 ~23	荒ぶな、激しい風よ!	マトヴェーエフ・M 編曲		ロシア民謡
1572	222 ~ 1	ドゥビーヌシカ(仕事の歌)	イリイーン・I 編曲		ロシア民謡
1573	222 ~ 2	エルマーク	イリイーン・I 編曲	ルイレーエフ・K	ロシア民謡
1574	222 ~ 3	おまえはなにを道にじっと見ている	イワーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1575	222 ~ 4	広野の空に	イワーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1576	222 ~ 5	ヴォルガ河を下る	スローノフ・Yu 編曲		ロシア民謡
1577	222 ~ 6	陰しい岸の間を	スローノフ・Yu 編曲		ロシア民謡
1578	222 ~ 7	栄えある海=聖なるバイカル	レチムスキー・N 編曲	ダヴィードフ・D	ロシア民謡
1579	222 ~ 8	なだらかな谷間の中を	レチムスキー・N 編曲	メルズリャコフ・A	ロシア民謡
1580	222 ~ 9	勢おうトロイカが疾走する	ストラシユブスキー・V編曲	グリンカ・F. N	ロシア民謡
1581	222 ~10	か細いナナカマド	ストラシユブスキー・V編曲	スーリコフ・I	ロシア民謡
1582	222 ~11	なぜあなたは夜半まで座っている?	コヴァーリ・M 編曲		ロシア民謡
1583	222 ~12	美しい広がりが見える	イワーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1584	222 ~13	ああ、可愛い人よ	イワーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1585	222 ~14	私は世界中を旅した	ドロズドーフ・A 編曲		ロシア民謡
1586	222 ~15	海は果てしもなく広がった	ドロズドーフ・A 編曲		ロシア民謡
1587	222 ~16	野には何もそよいでいない	ストラシユブスキー・V編曲		ロシア民謡
1588	222 ~17	私が駅車で馭者をしていたころ(郵便馬車の馭者)	イリイーン・I 編曲		ロシア民謡
1589	222 ~18	おお、一杯だ、箱は一杯だ(行商人)	チトーフ・A 編曲	ネクラースフ・N	ロシア民謡
1590	222 ~19	農家	チトーフ・A 編曲	コリツォフ・A	ロシア民謡

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1591	222 ~20	果てもなき荒れ野原	レチムスキー・N 編曲		ロシア民謡
1592	222 ~21	飛び去った夜鶯のように	レチムスキー・N 編曲	コリツォフ・A	ロシア民謡
1593	222 ~22	覚えている、私がまだ若かったころだった	コヴァーリ・M 編曲		ロシア民謡
1594	222 ~23	草原を小草が	コヴァーリ・M 編曲		ロシア民謡
1595	222 ~24	私は指輪を無くした	イリイーン・I 編曲		ロシア民謡
1596	222 ~25	どうしてあなたを、恋人よ、知ってしまったのでしょう	チトーフ・A 編曲		ロシア民謡
1597	222 ~26	はるか、はるかに大草原はヴォルガの彼方に広がっていた	レチムスキー・N 編曲		ロシア民謡
1598	222 ~27	乙女の心の指輪を	ジフツォーフ・A 編曲	ジュコフスキー・V	ロシア民謡
1599	222 ~28	老菩提樹	ジフツォーフ・A 編曲		ロシア民謡
1600	222 ~29	巖(いわお)	イワーノフ・N 編曲	ナヴロッキー・A	ロシア民謡
1601	222 ~30	ピーテル街道を(シャリヤーピンのレパートリから)	イワーノフ・N 編曲		ロシア民謡
1602	222 ~31	島の陰から河中へ(ステンカ・ラージン)	チトーフ・A 編曲		ロシア民謡
1603	222 ~32	鬱蒼とした知られざるタイガー(密林)を	チトーフ・A 編曲		ロシア民謡
1604	223 ~ 1	未開の北国の	ダルゴムイシスキー・A	レールモントフ・M. Yu(ハイネから)	無伴奏男声3部合唱
1605	223 ~ 2	山の峰々	ルビンシティン・A	レールモントフ・M(ゲーテによる)	12の2重唱曲 Op. 48-5
1606	223 ~ 3	折り	ルベーツ・A	レールモントフ・M	無伴奏女声4部合唱
1607	223 ~ 4	人生の酒盃	ソロヴィヨフ・N	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1608	223 ~ 5	松ノ木(未開の北国の)	イッポリトフ=イワノフ・M	レールモントフ・M. Yu(ハイネから)	無伴奏混声4部合唱 Op. 17-1
1609	223 ~ 6	バラード	ラドゥーヒン・N	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1610	223 ~ 7	パレスチナの枝	ベネフスキー・V	レールモントフ・M	ピアノ伴奏、女声2部合唱
1611	223 ~ 8	ノクターン	ゾロタリョーフ・V	レールモントフ・M	無伴奏男声4部合唱 Op. 26-4
1612	223 ~ 9	波と人々	キョーネマン・F	レールモントフ・M	無伴奏混声7部合唱
1613	223 ~10	天使	ラフマニノフ・S	レールモントフ・M	ピアノ伴奏、女声2(4)部合唱 Op. 15-6
1614	223 ~11	空の雲たち	ニコリスキー・A	レールモントフ・M	ピアノ伴奏、女声2(3)部合唱 Op. 44-4
1615	223 ~12	ルサールカ(水の精)	チェスノコフ・P	レールモントフ・M	ピアノ伴奏、オルガン助奏、独唱女声2(4)部合唱
1616	223 ~13	乞食	パンチェンコ・S	レールモントフ・M	無伴奏女声4部合唱 Op. 53-1
1617	223 ~14	思うがままに	シャポーリン・Yu	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1618	223 ~15	希望	ワシリエフ=プグライ・D	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1619	223 ~16	秋	グルシコフ・P	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1620	223 ~17	巖(いわお)	シェパーリン・V	レールモントフ・M	無伴奏女声4部合唱 Op. 47-3
1621	223 ~18	霧の緞帳の下で	ピルーモフ・A	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1622	223 ~19	アレクサンドラ・オーシポヴナ・スミルノーフに	ボーイコ・R	レールモントフ・M	テノール独唱と無伴奏混声4部合唱
1623	223 ~20	二人の巨人	アガフォーニコフ・V	レールモントフ・M	無伴奏混声4部合唱
1624	301 ~ 1	ソ連国歌	アレクサンドロフ・A. V	ミハイロフ・S & レギスターン・L	
1625	301 ~ 2	スターリン・カンタータ	アレクサンドロフ・A. V	イニニューシキン・M	
1626	301 ~ 3	スパシーバ、スターリン!	トゥーリコフ・S	ファデーエフ・O	
1627	301 ~ 4	スターリンの歌	アレクサンドロフ・A. V	アルイモフ・S	
1628	301 ~ 5	聖なる戦い	アレクサンドロフ・A. V	レーベチェフ=クマーチ・V	
1629	301 ~ 6	砲兵隊行進曲	ノヴィコフ・A	ワシリエフ・S	
1630	301 ~ 7	スターリン騎兵隊	クルチーニン・V	オシャーニン・L	
1631	301 ~ 8	英雄たちに永久に栄光あれ	ブラーントル・M	レーベチェフ=クマーチ・V	
1632	301 ~ 9	5人の英雄の歌	ベールイ・V	フレーンケリ・A	
1633	301 ~10	おお、我が霧よ、深い霧よ	ザハーロフ・V	イサコフスキー・M	
1634	301 ~11	ドニエプルの歌	フラードキン・M	ドルマートフスキー・E	
1635	301 ~12	白い広野で	フラードキン・M	ラブコフスキー・N	
1636	301 ~13	誓いの石	モクロウソフ・B	ジャーロフ・A	
1637	301 ~14	赤軍水兵の歌	アレクサンドロフ・A. V	ラブコフスキー・N	
1638	301 ~15	私のモスクワ	ドゥナエーフスキー・I	リャーンスキー・M & アグラニヤン・S	
1639	301 ~16	戦車兵の心	クルチーニン・V	ファチャーノフ・A	
1640	301 ~17	カチューシャ砲のこと	ザハーロフ・V	イサコフスキー・M	
1641	301 ~18	北方に素敵な街がある	フレーンニコフ・T	ゲーセフ・V	
1642	301 ~19	波止場の夜	セドーイ・V	チュールキン・A	
1643	301 ~20	鳴れ!、我がバイヤーン	セドーイ・V	ダヴィードヴィッチ・L	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1644	301~21	なにをお前は悲しんでる、同志水兵よ	セドーイ・V	レーベージェフ=クマーチ・V	
1645	301~22	日の照る野原で	セドーイ・V	ファチャーノフ・A	
1646	301~23	ワーシヤ・クリューチキン	セドーイ・V	グーセフ・V	
1647	301~24	前線の森で	ブラーニテル・M	イサコフスキー・M	
1648	301~25	コサックは戦争に出ていった	フレーンニコフ・T	グーセフ・V	
1649	301~26	庭の近くで	バカーロフ・L	ラピロフ・M	
1650	301~27	ワーシヤ・ワシリョーク	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	
1651	301~28	暗い夜	ボゴスローフスキー・N	アガートフ・V	
1652	301~29	新兵の歌	ボゴスローフスキー・N	ドルマートフスキー・E	
1653	301~30	ロシア魂	クルチーニン・V	オシャーニン・L	
1654	301~31	我らの親衛隊	アレクサンドロフ・A・V	アルゴー・A	
1655	301~32	踊り歩きの歌	アレクサンドロフ・A・V	セドゥイフ・D	
1656	301~33	浅黒い娘(小麦色の娘)	ノヴィコフ・A	シヴェードフ・Ya	
1657	301~34	泉のほとりで	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	
1658	301~35	タベの歌	ブラーニテル・M	スルコーフ・A	
1659	301~36	戦車「マラート号」の運転士	ブラーニテル・M	スルコーフ・A	
1660	301~37	勝利の乾杯	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	
1661	302~1	スターリンの歌	ブラーニテル・M	スルコーフ・A	
1662	302~2	我らが故郷	カバレフスキー・D	プリシエリツ・A	
1663	302~3	世界の子供たちが=平和のために	レーヴィナ・Z	ルブリョーフ・G	
1664	302~4	我らは戦争を望まない	ポバチェーンコ・T	ヴァリーナ・E	
1665	302~5	夏休み	レーピン・A	ヴィソーツカヤ・O	
1666	302~6	旅行=ピオネールの歌	スタロカードムスキー・M	ミハルコーフ・S	
1667	302~7	ハイキングの歌	チリチェーエフ・E	ネクラソフ・L	
1668	302~8	リーダーのこと	カバレフスキー・D	ヴィソーツカヤ・O	
1669	302~9	若手園芸家たち	スタロカードムスキー・M	ヴィソーツカヤ・O	
1670	302~10	ある班の歌	フラードキン・M	マトソーフスキー・M	
1671	302~11	旅行者たち	スタロカードムスキー・M	ヴィソーツカヤ・O	
1672	302~12	林のそばで小川がせせらぐ	イオルダーンスキー・M	ルイリスキー・M(アブラモフ・G訳)	ウクライナの歌
1673	302~13	道端のタゲリ	イオルダーンスキー・M	プリシエリツ・A	
1674	302~14	トレーニングの歌	スタロカードムスキー・M	リヴォーフスキー・M & クローンカウス・A	
1675	302~15	フットボールの歌	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
1676	302~16	ナヒーモフ海軍幼年学校生の歌	ソロヴィヨフ=セドーイ・V	フォーゲリソン・S	
1677	302~17	校友の歌	ゲールチク・V	ヴァリーナ・E	
1678	302~18	子供たちは何を夢見る	ハチャトゥリヤン・A	グラードフ・P	
1679	303~1	親愛なる党よ、聞け!	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
1680	303~2	平和の歌	シヨスタコーヴィッチ・D	ドルマートフスキー・E	
1681	303~3	勇敢に、同士たち、共に進もう(憎しみのるつぼ)	コロフスキー・O 編曲	ラーデン・L	古い革命歌
1682	303~4	海は激しく呻吟する	コロフスキー・O 編曲	リヴキン・L	古い革命歌
1683	303~5	我らが街	ソロヴィヨフ=セドーイ・V	ファチャーノフ・A	
1684	303~6	子守唄	フレーンニコフ・T	グラドコーフ・A	
1685	303~7	嵐が霧で空を隠し(冬のタベ)	ダルゴムイシスキー・A	ブーシキン・A	
1686	303~8	イタリアン・ポルカ	ラフマニノフ・S		エゴーロフ・A 編曲
1687	303~9	あなたは覚えてますね、春に...	シュトラウス・I	マフーイロフ・A	ポルターフツェフ・I 編曲
1688	303~10	どうしてあなたを、恋人よ、知ってしまったのでしょう		ロシア民謡	ポルターフツェフ・I 編曲
1689	303~11	蚊		ロシア民謡	セミョーノフ・M & ミロスラーヴォフ・P 編曲
1690	303~12	ハンチャ	セミョーノフ・M 編曲	ウクライナ民謡	
1691	303~13	ツバメ	マネヴィッチ・A 編曲	アルメニア民謡	
1692	303~14	フィンランドの輪踊りの歌	マネヴィッチ・A 編曲	ナイチョーノフ・I ロシア語歌詞	マネーヴィッチ・A 編曲
1693	303~15	葦		チェコ民謡 ショルスキー・T 露語歌詞	モジャーイスキー・N
1694	303~16	暁に	フリップ=ジェーラル・M	モノ・F サモイロフ・D ロシア語歌詞	オリホーフ・K 編曲
1695	303~17	乙女たちは歌う		ペルー民謡	ミハーイロフ・A 編曲
1696	303~18	ウオヴィチの娘たちの歌	スイゲトウインスキー・T	ギーンズベルグ・S ロシア語歌詞	ミハーイロフ・A 編曲

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1697	304 ~ 1	平和の歌	ショスタコーヴィッチ・D	ドルマートフスキー・E	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1698	304 ~ 2	世界の平和を守るために	ベールイ・V	フレンケリ・A	無伴奏混声合唱
1699	304 ~ 3	飛べよ、鳩よ	ドゥナーエフスキー・I	マトゥソーフスキー・M	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1700	304 ~ 4	モスクワ - 北京	ムラデーリ・V	ヴェルシーニン・M	無伴奏混声合唱
1701	304 ~ 5	民主青年賛歌(全世界民主青年の歌)	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	無伴奏混声合唱
1702	304 ~ 6	もしも全世界の若者が	ソロヴィヨフ=セドーイ・V	ドルマートフスキー・E	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1703	304 ~ 7	私の祖国	ドルハニヤン・A	リシャーンスキー・M	無伴奏混声合唱 ショーヒン・L 編曲
1704	304 ~ 8	ポーリュシカ・ポーレ	クニツベル・L	グーゼフ・V	無伴奏混声合唱
1705	304 ~ 9	遠い旅、鷺の飛行	ブラーントル・M	スルコーフ・A	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1706	304 ~ 10	ドニエプルの歌	フラードキン・M	ドルマートフスキー・E	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1707	304 ~ 11	波止場の夜	ソロヴィヨフ=セドーイ・V	チュールキン・A	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1708	304 ~ 12	誓いの石	モクロウソフ・B	ジャーロフ・A	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1709	304 ~ 13	ワーシャ・ワシリョーク	ノヴィコフ・A	アルイモフ・S	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1710	304 ~ 14	ソヴィエト青年行進曲	トゥーリコフ・S	ドルマートフスキー・E	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1711	304 ~ 15	スポーツ行進曲	ドゥナーエフスキー・I	チュールキン・A	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1712	304 ~ 16	我らは労働を称える	ノヴィコフ・A	ワシリエフ・S	無伴奏混声合唱
1713	304 ~ 17	モスクワ郊外のタベ	ソロヴィヨフ=セドーイ・V	マトゥソーフスキー・M	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1714	304 ~ 18	レーニンヶ丘	ミリューチン・Yu	ドルマートフスキー・E	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1715	304 ~ 19	モスクワ・ワルツ	ブラーントル・M	コヴァレーンコフ・A	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1716	304 ~ 20	庭の近くで	ノーソフ・G	チュールキン・A	無伴奏混声合唱 レーンスキー・A 編曲
1717	304 ~ 21	ウラルのグミ(ナナカマド)の木	ロドゥイーギン・E	ピリベンコ・M	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1718	304 ~ 22	はるか、はるか	ノーソフ・G	チュールキン・A	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1719	304 ~ 23	あなたはいつも素晴らしい	モクロウソフ・B	グレイザロフ・N	無伴奏混声合唱 コーボソフ・A 編曲
1720	304 ~ 24	友情の歌	ホールミノフ・B	カメネツキー・Yu	無伴奏混声合唱 ショーヒン・L 編曲
1721	304 ~ 25	不安な青春時代の歌	パーフムトワ・A	オシャーニン・L	無伴奏混声合唱 ショーヒン・L 編曲
1722	305 ~ 1	タオル	マリーポロダ・P	マルイーシコ・A(ポポーフ・B 訳)	ウクライナの歌
1723	305 ~ 2	不安な青春時代の歌	パーフムトワ・A	オシャーニン・L	映画“По ту сторону”から
1724	305 ~ 3	ロシア、私の祖国	ムラデーリ・V	ハリトーノフ・V	
1725	305 ~ 4	こんなにも私は心が楽しい	オストロフスキー・A	オシャーニン・L	
1726	305 ~ 5	国境付近で	ロドゥイーギン・E	カルタシェフ・N	
1727	305 ~ 6	星々	ドゥナーエフスキー・I	マトゥソーフスキー・M	
1728	305 ~ 7	はらかな旅路の	ブラーントル・M	コヴァレーンコフ・A	
1729	305 ~ 8	兵士のワルツ	ヴォロノフ・A	ツァリーン・B	
1730	305 ~ 9	ポート	フレンニコフ・T	マトゥソーフスキー・M	映画「誠実な友人たち」から
1731	305 ~ 10	タベの歌	ソロヴィヨフ=セドーイ・V	チュールキン・A	
1732	305 ~ 11	楽しい歌	レーヴィナ・Z	マムリン・G	
1733	305 ~ 12	灯火	パパーエフ・A	レギスターン・G	映画「山の中の灯火」から
1734	305 ~ 13	座って、すぐそばに	カーツ・S	トルマチェフ・D & コヴァレーンコフ・A	映画「ボクサー」から
1735	305 ~ 14	川面にギターはひびく	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
1736	305 ~ 15	初恋の歌	ババジャニヤン・A	レギスターン・G	
1737	305 ~ 16	ゆっくりしたダンス	パルツハラーゼ・M		フォックストロート
1738	305 ~ 17	告白	ウラヂーミロフ・Yu		スロー・ワルツ
1739	305 ~ 18	タベに	ローフリン・E		タンゴ
1740	305 ~ 19	うれしい日	ツファースマン・A		早いフォックストロート
1741	305 ~ 20	永久運動	リヤードワ・L		バヤーン独奏
1742	305 ~ 21	タンゴ	キャノフ・B		
1743	306 ~ 1	インターナショナル	デゲイテル・P	ポチウ・E (コーツ・A 露語歌詞)	
1744	306 ~ 2	労働者のマルセエズ	K. J. ルーゼ・ドゥ・リリヤ	K. J. ルーゼ・ドゥ・リリヤ(ラウロフ・P訳)	
1745	306 ~ 3	過酷な囚われの身で苦しめられた(憂き囚われの身)	ベールイ・V 編曲	マチチェート・G	
1746	306 ~ 4	あなたは犠牲になった(同士は倒れぬ)	レーヴィナ・Z 編曲	アルハンゲリスキー・A	
1747	306 ~ 5	赤旗	シェフチェル・B 編曲	クルジジャンフスキー・G & アキーモフ・V	
1748	306 ~ 6	勇敢に、同士たち、共に進もう(憎しみのるつぼ)	ベールイ・V 編曲	ラーデン・L	
1749	306 ~ 7	ワルシャワっ子(ワルシャワ労働歌)	ベールイ・V 編曲	クルジジャンフスキー・G	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1750	306 ~ 8	勇敢に、我ら闘わん!	ムラデーリ・V		
1751	306 ~ 9	我らの機関車	シェフチェル・B 編曲		
1752	306 ~10	はるか河のかなたに	ベズズーボフ・G 編曲	コオーリ・N	
1753	306 ~11	若き親衛隊	シュリギーン・L 編曲	ベズィメンスキー・A	
1754	306 ~12	聖なる戦い	アレクサンドロフ・A. V	レーベチェフ=クマーチ・V	
1755	306 ~13	民主青年賛歌(全世界民主青年の歌)	ノヴィコフ・A	オシャーニン・L	
1756	306 ~14	赤いナデシコ	オストロフスキー・A	オシャーニン・L	
1757	306 ~15	革命には始まりがある	ムラデーリ・V	カメネツキー・Yu	
1758	306 ~16	コムニストを見習おう	チチコーフ・Yu	イブリヤエフ・K	
1759	306 ~17	祖国、党、レーニン	チチコーフ・Yu	ブリャッコフスキー・M	
1760	307 ~ 1	灯りが輝いている	アクレーンコ・P	ブリシエリツ・A	バス独唱と混声合唱
1761	308 ~ 1	モスクワ郊外のフェスティヴァルの歌	グランキン・G	ゴルボフスキー・A	
1762	309 ~ 1	マーシャはすてき	カバレフスキー・D	ソロダリ・Tse	女声3重唱あるいは3部合唱
1763	310 ~ 1	モスクワの窓	フレーンニコフ・T	マトゥソーフスキー・M	映画「誠実な友人たち」から
1764	310 ~ 2	なにか心は不安	フレーンニコフ・T	マトゥソーフスキー・M	映画「誠実な友人たち」から
1765	311 ~ 1	私はお前を愛している、人生よ	コルマノフスキー・E	ヴァンシエンキン・K	
1766	311 ~ 2	成功を祈る	コルマノフスキー・E	ヴァンシエンキン・K	
1767	312 ~ 1	勇敢に、同士たち、共に進もう(憎しみのるつぼ)	ステプネフスキー・S編曲		ロシア革命歌
1768	312 ~ 2	ドゥビーヌシカ(仕事の歌)	ステプネフスキー・S編曲		ロシア革命歌
1769	312 ~ 3	ワルシャワっ子(ワルシャワ労働歌)	ステプネフスキー・S編曲		ロシア革命歌
1770	312 ~ 4	古い世界と縁を切り(マルセエズ)	ステプネフスキー・S編曲		ロシア革命歌
1771	312 ~ 5	あなたは犠牲になった(同士は倒れぬ)	ステプネフスキー・S編曲		ロシア革命歌
1772	312 ~ 6	陽は昇り、沈む(どん底の歌)	エシパーイ・A 編曲		ロシア革命歌
1773	312 ~ 7	過酷な囚われの身で苦しめられた(憂き囚われの身)	エシパーイ・A 編曲		ロシア革命歌
1774	312 ~ 8	暴れよ、圧制者よ	エシパーイ・A 編曲		ロシア革命歌
1775	312 ~ 9	海は激しく呻吟する	エシパーイ・A 編曲		ロシア革命歌
1776	312 ~10	首都から10里に	エシパーイ・A 編曲		ロシア革命歌
1777	401 ~ 1	勇敢に、同士たち、共に進もう(憎しみのるつぼ)	ウクライナ民謡	ラーヂン・L	ウクライナの革命前の民謡
1778	401 ~ 2	凶暴な圧制者よ、荒れ狂え!	ヴァフニャーニン・A		ウクライナの革命前の民謡
1779	401 ~ 3	俺は鍛冶屋	ウクライナ民謡	シクリョーフ・F	ウクライナの革命前の民謡
1780	401 ~ 4	太陽の昇るところへ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1781	401 ~ 5	永遠の革命家	ルィセンコ・M 編曲	フランコ・I	ウクライナの革命前の民謡
1782	401 ~ 6	オイ、パイダが飲んでいる(酒を)	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1783	401 ~ 7	へい、皆んな驚かないで!	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1784	401 ~ 8	オイ、山で草刈人が草を刈る	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1785	401 ~ 9	オイ、厳寒、厳寒よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1786	401 ~10	小川が?? Ворскла річка	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1787	401 ~11	谷間で、若者たちが、谷間で	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1788	401 ~12	船曳き皆が集まった	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1789	401 ~13	こんばんは! 緑の榎の森よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1790	401 ~14	コザックたちは口笛を吹き始めた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1791	401 ~15	へい、騒ぎが、騒ぎがある	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1792	401 ~16	オイ、母なる森よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1793	401 ~17	オイ、草原の、その白樺の木のそばに	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1794	401 ~18	川辺にカエデの木が立っている	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1795	401 ~19	オイ、緑の森に沿って	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1796	401 ~20	シベリアの彼方に陽が昇る	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1797	401 ~21	チュマーク(牛で荷を運ぶ商人)は市場で買った	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1798	401 ~22	小川の岸を	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1799	401 ~23	雪が白く染め始めた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1800	401 ~24	オイ、どうしてカラスは	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1801	401 ~25	すでに太陽は沈んだ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1802	401 ~26	小船が走っている	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1803	401~27	大きな橋が壊れた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1804	401~28	オイ、黒雲が迫ってきた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1805	401~29	畑に茂った柳が	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1806	401~30	オイ、牧場に、牧場に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1807	401~31	陽は低く、夜は近い	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1808	401~32	隣の家は白い	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1809	401~33	オイ、野には様々な三つの道が	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1810	401~34	激しい風吹き	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1811	401~35	オイ、床で鶯鳥がガアガアと	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1812	401~36	オイ、私は窓辺に座り	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1813	401~37	オイ、野原で風が吹く	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1814	401~38	オイ、野には三つの泉が	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1815	401~39	その山腹を	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1816	401~40	馬具を外せ、若者たち	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1817	401~41	霧が谷間を流れる	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1818	401~42	どうして川面は濁ってる	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1819	401~43	ヘイ、森に、森に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1820	401~44	掘った、掘った、井戸を	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1821	401~45	オイ、この日暮れ時	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1822	401~46	オイ、月よ照らすな	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1823	401~47	オイ、私は不幸せ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1824	401~48	キュウリの種を蒔いた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1825	401~49	それより悪いのは誰もいない	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1826	401~50	私はお庭を歩いていた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1827	401~51	陽は低く	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1828	401~52	高い山は一つ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1829	401~53	土手の端に柳がざわめいている	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1830	401~54	森よ、森よ、緑の草よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1831	401~55	オイ、沈め、沈め、明るい月よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1832	401~56	オイ、騒ぐな草原よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1833	401~57	オイ、行かないでグリーシャ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1834	401~58	ヤートラン(? Я т р а н ь) が高くはためくところ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1835	401~59	母さんは私に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1836	401~60	鳴かないで、雄鶏よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1837	401~61	オイ、私は糸を紡ぐ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1838	401~62	オイ、柳よ、柳よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1839	401~63	3ルーブルの赤い(? р у ж а)	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1840	401~64	オイ、石の山から	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1841	401~65	オイ、私のホップよ、ホップ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1842	401~66	楽しい歌を歌おう	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1843	401~67	野を行く、馬を引いて	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1844	401~68	雄鶏が騒がしかったので	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1845	401~69	娘が玄関に立っていた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1846	401~70	こんばんは、娘さん	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1847	401~71	雨、雨	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1848	401~72	垣根の向こうで鴨が泳いでる	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1849	401~73	ざわめき、唸り	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1850	401~74	巻き毛のカテリーナ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1851	401~75	オイ、娘さん、森がざわめいている	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1852	401~76	オイ、伊達男、伊達男	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1853	401~77	オイ、森の彼方に、森の	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1854	401~78	オイ、キジバトが飛んでいった	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1855	401~79	オイ、ブドウ園	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1856	401~80	道を隔てて私の名付け母さんが	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1857	401~81	キエフからルブヌィへ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1858	401~82	オイ、娘さん=キジバトさん	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1859	401~83	オイ、髪飾りがはじけた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1860	401~84	オイ、娘さんが岸辺を歩いていた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1861	401~85	農夫が道端を掘り起こした	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1862	401~86	家へ帰る頃合だ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1863	401~87	オイ、名付けの父さんが名付けの母さんを追い回した	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1864	401~88	コロムィーカ(チャストゥーシカに似たウクライナ民謡)	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1865	401~89	チャストゥーシカ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1866	401~90	グリーシャ、グリーシャ、仕事に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1867	401~91	オイ、なにか騒ぎが起きた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1868	401~92	オイ、桜の木の下に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1869	401~93	売ってきて、あなた、牛を	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1870	401~94	草刈人が野へ出てきた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1871	401~95	もう春が	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1872	401~96	私が死んだら、埋めて下さい(遺言)	フラドキー・G	シェウチenko・T	ウクライナの革命前の民謡
1873	401~97	広きドニープルは吼え、呻く	ウクライナ民謡	シェウチenko・T	ウクライナの革命前の民謡
1874	401~98	我が歌よ(我が思い)	ウクライナ民謡	シェウチenko・T	ウクライナの革命前の民謡
1875	401~99	私は空を見上げて	ウクライナ民謡	ペトレンコ・M	ウクライナの革命前の民謡
1876	401 100	野辺で激しく風がうるる	グリンカ・M	ザビラ・V	ウクライナの革命前の民謡
1877	401 101	さえずるな、夜鶯よ	グリンカ・M	ザビラ・V	ウクライナの革命前の民謡
1878	401 102	いいえ、母さん、嫌いな人は愛せない	ウクライナ民謡	フレピンカ・E	ウクライナの革命前の民謡
1879	401 103	我らの世界は最高だ	ウクライナ民謡	ヴァヒレヴィチ・I	ウクライナの革命前の民謡
1880	401 104	私に本当のことを言って	フェニフ・R	アフナーシエフ=チュジビンスキー	ウクライナの革命前の民謡
1881	401 105	高い山がそびえ	ウクライナ民謡	フリボフ・L	ウクライナの革命前の民謡
1882	401 106	星がいつばいの何て明るい月夜	ウクライナ民謡	スタリーツキー・M	ウクライナの革命前の民謡
1883	401 107	この世にいますか、そんな若い娘が	ボンコフスキー	ボンコフスキー	ウクライナの革命前の民謡
1884	401 108	二人が別れるとき	ルィセンコ・M 編曲	ハイネ	ウクライナの革命前の民謡
1885	401 109	オイ、どうして櫛の木よ	ステツenko・K		ウクライナの革命前の民謡
1886	401 110	コザックは戦いに行った	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1887	401 111	空には月が	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1888	401 112	黒い眉、茶色の目	ウクライナ民謡		ウクライナの革命前の民謡
1889	401 113	オイ、村が見える	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1890	401 114	カッコウが飛んできた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1891	401 115	オイ、山すそから霧が	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1892	401 116	春が近づいて来た	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1893	401 117	オイ、庭の平らな道に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1894	401 118	ヘィ、いまだ陽は沈まず	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1895	401 119	オイ、私は池に行く	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1896	401 120	ヘィ、我らの村に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1897	401 121	オイ、お庭は緑に	ウクライナ民謡	カルペンコ・F	ウクライナの革命後の民謡
1898	401 122	屋に私は働く、ビートを加工する	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1899	401 123	オイ、私は林に行く	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1900	401 124	チャストゥーシカ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1901	401 125	我らが親しき祖国	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1902	401 126	オイ、道沿いの草原に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1903	401 127	ヘィ、私の大事な、愛する人は行った(赤軍に)	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1904	401 128	知らせが広まった	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1905	401 129	鶯よ、どこへ行く	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1906	401 130	忘れるな、青い山々を	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1907	401 131	幸せな国、楽しい国	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1908	401 132	二羽の鳩が水を飲んでいて	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1909	401 133	川向こうの森沿いに	ウクライナ民謡	カルペンコ・F	ウクライナの革命後の民謡
1910	401 134	オイ、畑よ、コルホーズの畑よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1911	401 135	走れ、走れ、チェレモーシ河よ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1912	401 136	オイ、集団農場に	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1913	401 137	畑に歌が響き始めた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1914	401 138	幸せで自由に私たちは暮らしてる	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1915	401 139	我々はヴェルホーヴィンからやって来た	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1916	401 140	オイ、音楽を奏でる	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1917	401 141	響け、コロムィーカよ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1918	401 142	皆は語る、語る	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1919	401 143	ソ同盟で	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1920	401 144	私たちに党が呼びかけた	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1921	401 145	あふれる泉で健康を	リトヴィネンコ・F	パフライ・I	ウクライナの革命後の民謡
1922	401 146	チャストウシカ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1923	401 147	コロムィーカ	ウクライナ民謡		ウクライナの革命後の民謡
1924	402 ~ 1	ソ同盟で	ナデネンコ・F 編曲		ウクライナの現代民謡
1925	402 ~ 2	オイ、山すそから霧が	コセーンコ・V 編曲		ウクライナの現代民謡
1926	402 ~ 3	シチョールスの歌	ラザレンコ・A 編曲		ウクライナの現代民謡
1927	402 ~ 4	それは灰色の霧ではない	ヴェリョーウカ・G 編曲		ウクライナの現代民謡
1928	402 ~ 5	我々はヴェルホーヴィンからやって来た	ヴェリクスキー・M編曲		ウクライナの現代民謡
1929	402 ~ 6	オイ、集団農場に	ウクライナ民謡		ウクライナの現代民謡
1930	402 ~ 7	アメリカのこと	ウクライナ民謡		ウクライナの現代民謡
1931	402 ~ 8	オイ、山には亜麻	コンパニーツ・G 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1932	402 ~ 9	ウズラ	ブルマンフェルト・F 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1933	402 ~10	ハナゴケ	レヴーツキー・L 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1934	402 ~11	カボチャが街を行く	ルイセンコ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1935	402 ~12	もう春が	ステツェンコ・K 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1936	402 ~13	我が歌よ	ヴェリクスキー・M編曲	シェウチェンコ・T	ウクライナの革命前の民謡
1937	402 ~14	山ろくに住む娘	レヴーツキー・L 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1938	402 ~15	降れ、降れ、雨よ	レヴーツキー・L 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1939	402 ~16	ベニヒワが飛び立った	ユーツェヴィッチ・E 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1940	402 ~17	夏を待って	ドレムリューハ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1941	402 ~18	オイ、黒い山羊よ、どこにいる	ドレムリューハ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1942	402 ~19	遺言	ポノマリコフ・I 編曲	シェウチェンコ・T	ウクライナの革命前の民謡
1943	402 ~20	カリーナ＝マリーナ	レオントヴィッチ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1944	402 ~21	通りに雨、雨が	デムーツキー・P 採譜		ウクライナの革命前の民謡
1945	402 ~22	ウズラが飛んできた	レヴーツキー・L 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1946	402 ~23	マリーナ(女性の名前)	ドミーンチェン・K 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1947	402 ~24	オイ、鷹が飛び回る	ヴェリョーウカ・G 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1948	402 ~25	鶴	スカレツキー・L 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1949	402 ~26	オイ、又、リューリ、糸巻き	メリニク・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1950	402 ~27	オイ、丘の上のライ麦畑	メリニク・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1951	402 ~28	風が吹く、激しい風が	ポノマリコフ・I 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1952	402 ~29	広きドニープルは吼え、呻く	コセーンコ・V 編曲	シェウチェンコ・T	ウクライナの革命前の民謡
1953	402 ~30	オート麦の種を蒔く	コロミーツ・A 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1954	402 ~31	ヘィ、ルーマニア人が干草を刈る	ルイセンコ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1955	402 ~32	ドゥダリィーク(風笛)	レオントヴィッチ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1956	402 ~33	シチェドリィーク	レオントヴィッチ・M 編曲		ウクライナの革命前の民謡
1957	403 ~ 1	馬具を外せ、若者たち	アレクサンドロフ・A.V編曲		ウクライナ民謡
1958	403 ~ 2	オイ、牧場に、牧場に	アレクサンドロフ・A.V編曲		ウクライナ民謡
1959	404 ~ 1	高い山がそびえ	ナデネンコ・F 編曲	フリボフ・L	ウクライナ民謡
1960	405 ~ 1	遺言	ステツェンコ・K 編曲	シェウチェンコ・T	ウクライナ民謡
1961	405 ~ 2	我が歌よ	コザーク・E 編曲	シェウチェンコ・T	ウクライナ民謡

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
1962	406 ~ 1	オイ、娘さん、森がざわめいている	スコロホード・K 編曲		ウクライナ民謡
1963	407 ~ 1	オイ、月よ照らすな	リュセンコ・M 編曲		ウクライナ民謡
1964	408 ~ 1	二人が別れるとき	リュセンコ・M	ハイネ・G	2重唱
1965	409 ~ 1	私はその時代に生きていた	ビラーシ・O	リュバルコ・M	ウクライナの歌とロマンス
1966	409 ~ 2	事実	ビラーシ・O	オリィニク・B	ウクライナの歌とロマンス
1967	409 ~ 3	党员証の歌	ビラーシ・O	オリィニク・B	ウクライナの歌とロマンス
1968	409 ~ 4	パンの歌	ビラーシ・O	デニセンコ・L	ウクライナの歌とロマンス
1969	409 ~ 5	少年たちは眠っている	ビラーシ・O	タターレンコ・L	ウクライナの歌とロマンス
1970	409 ~ 6	同い年	ビラーシ・O	ピドスーハ・O	ウクライナの歌とロマンス
1971	409 ~ 7	シベリヤっ子	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1972	409 ~ 8	攻撃	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1973	409 ~ 9	母さんの歌	ビラーシ・O	ペールドニク・I	ウクライナの歌とロマンス
1974	409 ~ 10	二つの色	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1975	409 ~ 11	私の幼年時代の泉	ビラーシ・O	ザバシタ・L	ウクライナの歌とロマンス
1976	409 ~ 12	セリ(レビスチカム)	ビラーシ・O	プーシキン・S	ウクライナの歌とロマンス
1977	409 ~ 13	青葉に降る雪	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1978	409 ~ 14	トネリコ	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1979	409 ~ 15	ツバメが飛んできた	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1980	409 ~ 16	秋には行かなければ	ビラーシ・O	プーシキン・S	ウクライナの歌とロマンス
1981	409 ~ 17	モルダヴィヤ娘	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1982	409 ~ 18	オイ、その山は高い	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1983	409 ~ 19	雁は飛び去った	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1984	409 ~ 20	翼をください	ビラーシ・O	ルビヤ・O	ウクライナの歌とロマンス
1985	409 ~ 21	エゾ松の静かな悲しみ	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1986	409 ~ 22	秋の静かな空は輝いている	ビラーシ・O	マルイーシコ・A	ウクライナの歌とロマンス
1987	409 ~ 23	私の星になれ	ビラーシ・O	マルイーシコ・A	ウクライナの歌とロマンス
1988	409 ~ 24	素晴らしいひととき	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1989	409 ~ 25	秋の木の葉	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1990	409 ~ 26	崇高な世に	ビラーシ・O	リゴストフ・V	ウクライナの歌とロマンス
1991	409 ~ 27	矢車菊の青い瞳	ビラーシ・O	フツァーロ・E	ウクライナの歌とロマンス
1992	409 ~ 28	若者のバラード	ビラーシ・O	オリィニク・B	ウクライナの歌とロマンス
1993	409 ~ 29	運命	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1994	409 ~ 30	七つの雨	ビラーシ・O	ザトゥールィヴィトル・V	ウクライナの歌とロマンス
1995	409 ~ 31	春祭り	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
1996	409 ~ 32	メロディ	ビラーシ・O	オリィニク・B	ウクライナの歌とロマンス
1997	409 ~ 33	吹雪	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
1998	409 ~ 34	ラーダの歌	ビラーシ・O	フォードロフ・V	ウクライナの歌とロマンス
1999	409 ~ 35	水の精	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2000	409 ~ 36	山の上には満月	ビラーシ・O	プーシキン・S	ウクライナの歌とロマンス
2001	409 ~ 37	ヒマワリ	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2002	409 ~ 38	魔法	ビラーシ・O	ベレジーンスキー・V	ウクライナの歌とロマンス
2003	409 ~ 39	ウクライナに	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2004	409 ~ 40	夏、ライ麦のような	ビラーシ・O	オリィニク・B	ウクライナの歌とロマンス
2005	409 ~ 41	鶴の悲しみ	ビラーシ・O	コトリヤール・V	ウクライナの歌とロマンス
2006	409 ~ 42	穂波	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2007	409 ~ 43	歳月は飛び過ぎる	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2008	409 ~ 44	幸せな日々を忘れない	ビラーシ・O	フツァーロ・E	ウクライナの歌とロマンス
2009	409 ~ 45	よらい窓	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2010	409 ~ 46	二人の娘が出会った	ビラーシ・O	カジードウブ・M	ウクライナの歌とロマンス
2011	409 ~ 47	ヨモギ	ビラーシ・O	フィコフ・M	ウクライナの歌とロマンス
2012	409 ~ 48	キエフ、私の歌	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2013	409 ~ 49	悲しみのとき	ビラーシ・O	リゴストフ・V	ウクライナの歌とロマンス
2014	409 ~ 50	リンゴの木	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
2015	409~51	吹雪	ビラーシ・O	オリイーニク・B	ウクライナの歌とロマンス
2016	409~52	恋が近づいてきた	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2017	409~53	ライ麦畑のカリーナ	ビラーシ・O	フョードロフ・V	ウクライナの歌とロマンス
2018	409~54	草刈場に露が降りた	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2019	409~55	私は小舟と海を持っていた	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2020	409~56	二羽の鶴	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2021	409~57	母さんの手	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2022	409~58	エイ、櫓よ、櫓よ	ビラーシ・O	エセーニン・S	ウクライナの歌とロマンス
2023	409~59	秋の歌	ビラーシ・O	ルツェンコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2024	409~60	私に真実を話して	ビラーシ・O	パウルイーチコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2025	409~61	黒いカラス	ビラーシ・O	ユヒモヴィッチ・V	ウクライナの歌とロマンス
2026	409~62	冬よ、冬	ビラーシ・O	ブィーフ・M	ウクライナの歌とロマンス
2027	409~63	砂利道を行った	ビラーシ・O	ユヒモヴィッチ・V	ウクライナの歌とロマンス
2028	409~64	マリーヤ	ビラーシ・O	ルイリスキー・M	ウクライナの歌とロマンス
2029	409~65	小鳥が飛ぶ	ビラーシ・O	ヨヴェンコ・S	ウクライナの歌とロマンス
2030	409~66	ハリーナ=カリーナ(訳注。ハリーナ=女性の名)	ビラーシ・O	トカーチ・M	ウクライナの歌とロマンス
2031	409~67	白いアカシヤ	ビラーシ・O	タターレンコ・L	ウクライナの歌とロマンス
2032	409~68	森は小鳥たちに呼びかける	ビラーシ・O	ヨヴェンコ・S	ウクライナの歌とロマンス
2033	409~69	あなたは、信頼と希望	ビラーシ・O	フツァーロ・E	ウクライナの歌とロマンス
2034	409~70	ヒバリ	ビラーシ・O	チェレドニチェンコ・D	ウクライナの歌とロマンス
2035	409~71	私の心は燃える	ビラーシ・O	ウクラインカ・L	ウクライナの歌とロマンス
2036	409~72	楓並木	ビラーシ・O	シチパチョーフ・S	ウクライナの歌とロマンス
2037	409~73	知ってますか、菩提樹がサラサラ言うのを	ビラーシ・O	トウイチーナ・P	ウクライナの歌とロマンス
2038	409~74	ライラックが咲いている	ビラーシ・O	ルイリスキー・M	ウクライナの歌とロマンス
2039	409~75	お早う!	ビラーシ・O	エセーニン・S	ウクライナの歌とロマンス
2040	409~76	過去は帰らない	ビラーシ・O	シモネンコ・V	ウクライナの歌とロマンス
2041	410~1	大草原を街道がうねっている	シトハレーンコ・A	ブィチコー・V	無伴奏混声合唱
2042	410~2	フツール娘が歌っている	シトハレーンコ・A	ヴォロニコ・PI	無伴奏混声合唱
2043	410~3	青い瞳のカトルーシャ	シトハレーンコ・A	ブィチコー・V	無伴奏混声合唱
2044	411~1	ハマリーヤ(アタマン[首領]の名)	メイトウス・Yu	シェウチェンコ・T	無伴奏混声合唱
2045	411~2	私は病んでいない	メイトウス・Yu	シェウチェンコ・T	無伴奏混声合唱
2046	411~3	行こう、恋人よ、森へ	メイトウス・Yu	ヴォロニコ・P	無伴奏混声合唱
2047	411~4	夕べの歌	メイトウス・Yu	ヴォロニコ・P	無伴奏混声合唱
2048	411~5	オイ、丘の上に	メイトウス・Yu	ヴォロニコ・P	無伴奏混声合唱
2049	412~1	流氷	レオントヴィッチ・M	ソシューラ・V	無伴奏混声合唱
2050	412~2	夏の調べ	レオントヴィッチ・M	ソシューラ・V	無伴奏混声合唱
2051	412~3	再び春が	ステツェンコ・K	ウクラインカ・L	無伴奏混声合唱
2052	412~4	砕石	ステボヴォーイ・Ya	フランコ・I	
2053	412~5	赤軍	ポバヂーチ・F	レーベチ・M	無伴奏混声合唱
2054	412~6	茜色の輝きの中で	ヴェリコフスキー・M	ルイリスキー・M	混声合唱、ピアノ伴奏
2055	412~7	なぜに、大地よ、そのように若返ったか	ヴェリョーウカ・G	民謡詩	混声合唱、ピアノ伴奏
2056	412~8	オイ、櫻よ櫻	コジューッキー・F	民謡詩	無伴奏混声合唱
2057	412~9	谷間の向こうに	コジューッキー・F	民謡詩	無伴奏混声合唱
2058	412~10	広場で	コセーニコ・V	トウイチーナ・P	
2059	412~11	交響曲第2番 抜粋ピアノスコア	レヴューッキー・L		部分
2060	412~12	鐘が鳴る	レヴューッキー・L	民謡詩	組曲「お日さま」から
2061	412~13	マクシムのアリオゾ(オペラ「金のリング」から)	リヤトシンスキー・B	マーモントフ・Ya	
2062	412~14	ボゲーニヤ連隊の歌(オペラ「シチョールス」から)	リヤトシンスキー・B	ルイリスキー・M、コチェルハー・I	男声合唱
2063	412~15	交響曲第4番 抜粋ピアノスコア	リヤトシンスキー・B		部分
2064	412~16	秋	リヤトシンスキー・B	プーシキン・S	無伴奏混声合唱
2065	412~17	遺言(カンタータから抜粋)	リュドケーヴィチ・S	シェウチェンコ・T	部分
2066	412~18	バルチザンの歌(カンタータ「我がウクライナ」から)	シトハレーンコ・A	マルイーシコ・A	男声合唱
2067	412~19	弦楽4重奏第2番 抜粋	フィリップペンコ・A		部分

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
2068	412 ~20	霧が一面に広がった	マーイポロダ・P	ノヴィーキー・A	同声合唱
2069	412 ~21	ボグダン・フメリニッキーのアリア(オペラから)	ダニケーヴィチ・K	ワシリエフスカヤ・V、コルネイチューク・A	
2070	412 ~22	若き親衛隊員の誓いの場から(オペラから抜粋)	メイトウス・Yu	マルイーシコ・A	8重唱、部分
2071	412 ~23	赤いカミツレの花	メイトウス・Yu	チャリーリ・M	
2072	412 ~24	森はざわめく	マーイポロダ・G	トウイチーナ・P	
2073	412 ~25	ヨーラン(娘の名)の語り(オペラ「ミラーナ」から)	マーイポロダ・G	トウルチンスカヤ・A	
2074	412 ~26	マーウカのアリア(オペラ「森の歌」から)	キレーイコ・V	キレーイコ・V	
2075	412 ~27	我がキエフ	シャモー・I	ルツェンコ・D	
2076	412 ~28	序曲(海の歌) オペラ「艦隊の滅亡」	フバレーンコ・V	ブイチコー・V、フバレンコ・V	
2077	412 ~29	負傷兵たちの合唱 (オペラ「ママーイ」から)	フバレーンコ・V	民謡詩	無伴奏男声合唱
2078	412 ~30	ボーイコ(組曲「ピアノ組曲「カルパチア」から)	スコーリク・M		ピアノ曲
2079	412 ~31	ヴァイオリン協奏曲 第2楽章インテルメッツォ	スコーリク・M		ピアノ伴奏用楽譜
2080	412 ~32	我が息子、我が幼子よ(カンタータ「赤いカーリーナ」から)	ドゥイチコー・L	民謡詩	部分
2081	412 ~33	チェロ協奏曲第1番 第2楽章	インチェンコ・Yu		ピアノ伴奏用楽譜
2082	412 ~34	トリプテフ(3部作)のうち2, 3	ビービク・V	民謡詩	無伴奏混声合唱
2083	412 ~35	弦楽4重奏曲 抜粋	シリヴェーストロフ・V		
2084	412 ~36	朝の歌(組曲「子供の音楽」からNo.1)	シリヴェーストロフ・V		ピアノ曲
2085	412 ~37	協奏曲、独唱・合唱とオーケストラのための(第1楽章抜粋)	カラービツ・I	スコポロダー・G	
2086	412 ~38	上流で(トリプテフ) 1. 子守歌	スタンコーヴィチ・E		ヴァイオリンとピアノのための
2087	412 ~39	春祭り (バレエ「オリガ」から)	スタンコーヴィチ・E		部分、ピアノ譜
2088	413 ~ 1	オイ、暗い夜だった	エフィーモフ・V 編曲	ベラルーシ民謡	
2089	413 ~ 2	ナナカマド	トゥレーンコフ・A 編曲	ベラルーシ民謡	
2090	413 ~ 3	広野のひろがり	チュールキン・N 編曲	ベラルーシ民謡	
2091	413 ~ 4	ウズラ	ルカース・D 編曲	ベラルーシ民謡	
2092	413 ~ 5	亭主が妻を殴る	チーシコ・O 編曲	ベラルーシ民謡	
2093	413 ~ 6	オイ、ママ、ママ	トゥレーンコフ・A 編曲	ベラルーシ民謡	
2094	413 ~ 7	オイ、冬よ	トゥレーンコフ・A 編曲	ベラルーシ民謡	
2095	413 ~ 8	オイ、赤いカーリーナ	ボガティリョーフ・A 編曲	ベラルーシ民謡	
2096	413 ~ 9	コザック娘	チュールキン・N 編曲	ベラルーシ民謡	
2097	413 ~10	雄ヤギが歩いてた	チコーツキー・E 編曲	ベラルーシ民謡	
2098	413 ~11	若者は畑を耕す	セールイエ・V 編曲	ベラルーシ民謡	
2099	413 ~12	九月に	プークスト・G 編曲	ベラルーシ民謡	
2100	413 ~13	ヤーンカ	ポロンスキー・S 編曲	ベラルーシ民謡	
2101	414 ~ 1	トラクター運転士たちの歌	クイルヴェル・B	シケミヤエ・I(ガリツキー・Ya 露訳)	エストニアの曲
2102	414 ~ 2	スポーツマンたちの歌	クイルヴェル・B	コルセン・K (スミルノフ・L 露訳)	エストニアの曲
2103	414 ~ 3	忘れることは出来ない	クイルヴェル・B	ケサマイ・M (マシストフ・A 露訳)	エストニアの曲
2104	414 ~ 4	時は春	クイルヴェル・B	トルミス・L (ギトヴィッチ・A 露訳)	エストニアの曲
2105	414 ~ 5	行け、海へ - 男になろう	クイルヴェル・B	ケサマイ・M (スミルノフ・L 露訳)	エストニアの曲
2106	501 ~ 1	威厳を持ちて	ポルトニャンスキー・D	ロシアの聖歌	
2107	501 ~ 2	3声の聖体礼儀 1	ポルトニャンスキー・D	ロシアの聖歌	
2108	501 ~ 3	3声の聖体礼儀 2	ポルトニャンスキー・D	ロシアの聖歌	
2109	501 ~ 4	ケルヴィムよ	トウルチャニノフ・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀
2110	501 ~ 5	我らが主よ	トウルチャニノフ・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀
2111	501 ~ 6	ケルヴィムの歌	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.6
2112	501 ~ 7	真実の証	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.8
2113	501 ~ 8	世の恵み	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.9
2114	501 ~ 9	汝れに歌わん	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.10
2115	501 ~10	威厳を持ちて	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.11
2116	501 ~11	主の祈り	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.13
2117	501 ~12	天なる主を褒め讃えよ	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.14
2118	501 ~13	ケルヴィムの歌 No.1	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	
2119	501 ~14	ケルヴィムの歌 No.2	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	
2120	501 ~15	ケルヴィムの歌 No.3	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	

石本真先生寄贈楽譜リスト(制作・協力:大胡敏夫氏)

番号	IM.No.	曲名	作(編)曲者名	作詞者名	備考
2121	501~16	汝れに歌わん	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	
2122	501~17	威厳を持ちて	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	
2123	501~18	我らが主よ	チャイコフスキー・P	ロシアの聖歌	
2124	501~19	威厳を持ちて	アルハンゲリスキー・A	ロシアの聖歌	
2125	501~20	威厳を持ちて	アルハンゲリスキー・A	ロシアの聖歌	
2126	501~21	栄えあれ、父と子に	コピロフ・A	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.4
2127	501~22	ケルヴィムの歌	コピロフ・A	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.11
2128	501~23	世の恵み	コピロフ・A	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.15
2129	501~24	世の恵み	カスタリスキー・A	ロシアの聖歌	聖体礼儀聖歌集 No.4
2130	501~25	威厳を持ちて	カスタリスキー・A	ロシアの聖歌	聖体礼儀聖歌集 No.8
2131	501~26	ケルヴィムの歌	タネーエフ・S	ロシアの聖歌	
2132	502~1	我が魂よ、主を崇めよ	イッポリトフ=イワノフ・M	ロシアの聖歌	聖体礼儀聖歌集 No.37
2133	502~2	世の恵み	イッポリトフ=イワノフ・M	ロシアの聖歌	聖体礼儀聖歌集 No.37
2134	502~3	ケルヴィムの歌	アンツェフ・M	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.15-8
2135	502~4	ケルヴィムの歌	アンツェフ・M	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.15-9
2136	502~5	天なる主を褒め讃えよ	ラフマニノフ・S	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.31-16
2137	502~6	栄えあれ、父と子に	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.8-3
2138	502~7	来たりて崇めん	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.8-6
2139	502~8	ケルヴィムの歌	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.8-12
2140	502~9	我が魂よ、主を崇めよ	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	女声合唱のための聖体礼儀 Op.16
2141	502~10	汝れが御国にて	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	女声合唱のための聖体礼儀 Op.16
2142	502~11	来たりて崇めん	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	女声合唱のための聖体礼儀 Op.16
2143	502~12	威厳を持ちて	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	女声合唱のための聖体礼儀 Op.16
2144	502~13	栄えあれ、父と子に	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.42-2
2145	502~14	ケルヴィムの歌	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.42-4
2146	502~15	世の恵み	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 Op.42-6
2147	502~16	汝れに歌わん	チェスノコフ・P	ロシアの聖歌	
2148	502~17	我が魂よ、主を崇めよ	シヴェドフ・K	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.2
2149	502~18	大連禱	シヴェドフ・K	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.3
2150	502~19	主よ、汝れに栄光あれ	シヴェドフ・K	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.4
2151	502~20	主よ、敬虔なる民を救え／聖なる神よ	シヴェドフ・K	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.5
2152	502~21	来たりて崇めん	シヴェドフ・K	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.6
2153	502~22	ケルヴィムの歌	シヴェドフ・K	ロシアの聖歌	聖イオアン・ズラトウストの聖体礼儀 No.7
2154	502~23	我が魂よ、主を崇めよ	ヴェデルニコフ・N	ロシアの聖歌	組曲「宗教合唱曲集」から
2155	502~24	栄えあれ、父と子と聖霊に	リャヴボフ・V	ロシアの聖歌	「6つの聖体礼儀聖歌集」から
2156	503	教会歌唱法聖歌集 混声合唱のための8旋法	教会音楽		聖歌集